



狼じゃない あなた

1

大 今 良 時

SHONEN MAGAZINE COMICS

*“La mirada sabia,
que pasa a través de
sus ojos y habla de la
bondad del mundo y
la severidad, llenará
su corazón”.*

¡YOSHITOKI OIMA REGRESA A ESTA REVISTA!



"Este" es un viajero solitario....



que puede...



concederte una larga vida...



Les presento
este viaje
interminable.

A todos
ustedes que
ciertamente
morirán
algún día,

Nueva Serialización

不滅のあなた

大
今
良
時

CAPÍTULO 1:
EL ÚLTIMO.

大今良時
既刊

続々大冒険中! 星の形 ③~⑤巻、大絶賛発売中! 「星の形」公式ファンブックもよろしくです!
連載デビュー作! 「モルトラッグ・スクランブル」(原作:沖方丁) ①~③巻も大好評発売中!!

CONTENIDO

#1	El Último	1
#2	Una niña desobediente	81
#3	Jugando a la Casa	127
#4	Un pequeño paso adelante	161

Primero,

Esto era
una esfera,



Capítulo 1: El Último.

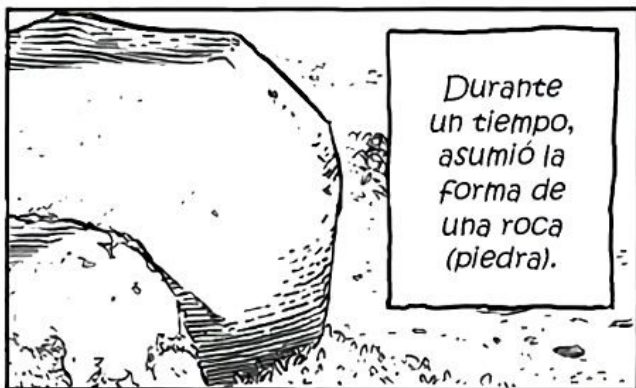
No
cualquier
esfera
normal.

Podía cambiar e
imitar la forma de
cualquier cosa
que exista.

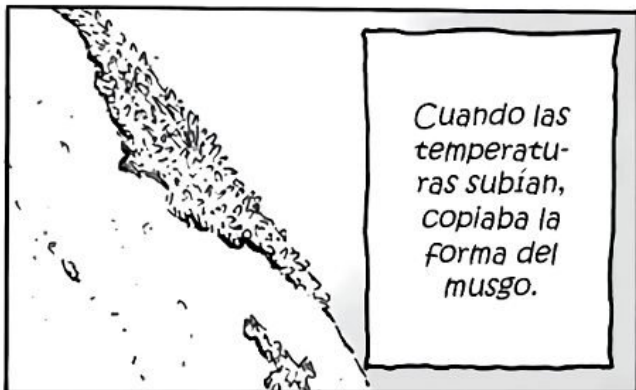
Decidí
arrojar "eso"
a esta tierra

y
observarlo.

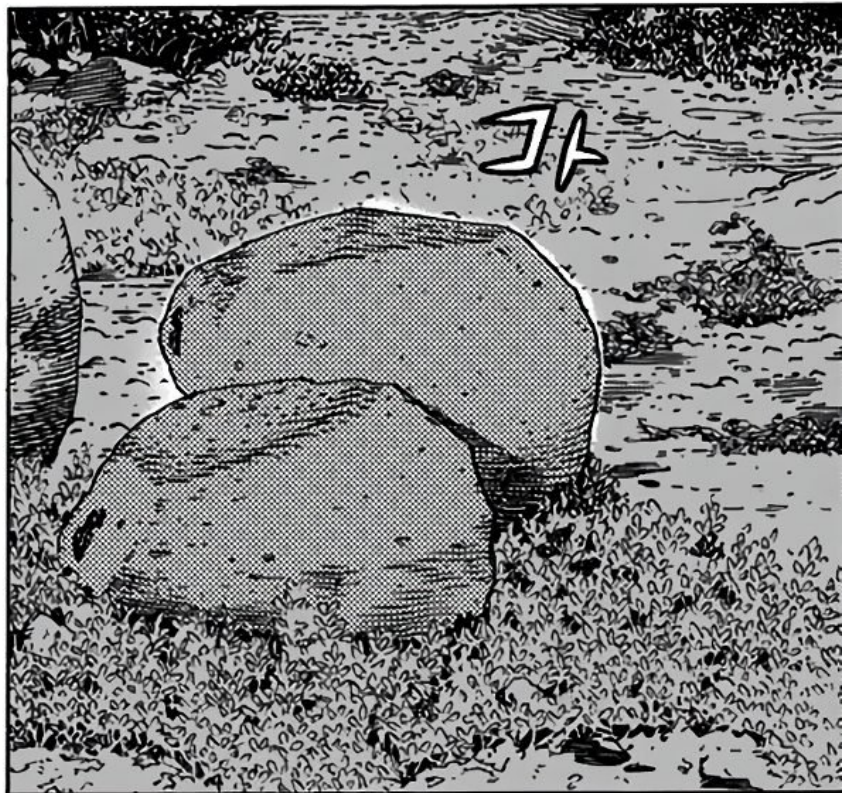




*Durante
un tiempo,
asumió la
forma de
una roca
(piedra).*



*Cuando las
temperatu-
ras subían,
copiaba la
forma del
musgo.*



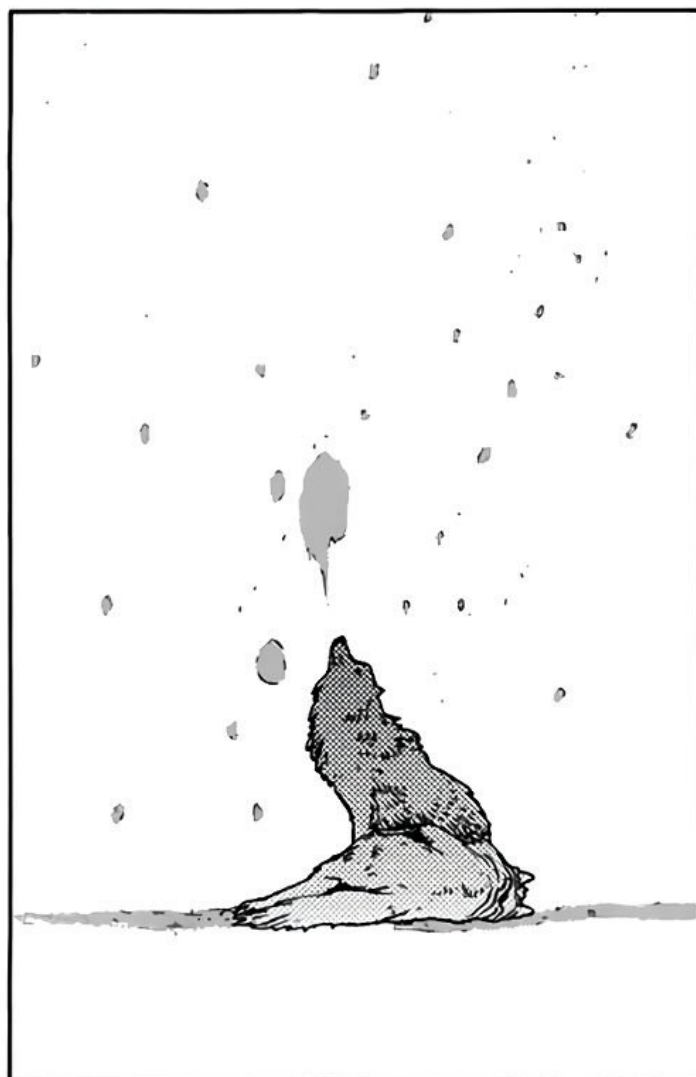
*En poco
tiempo, la
nieve empezó
a caer sobre
esta tierra.*



*Y una vez
se cansó...*

*Un lobo
solitario
divagaba
desde el
sur,*

"Eso"
tomó la
forma
de un
animal.





No sabía a
dónde ir,

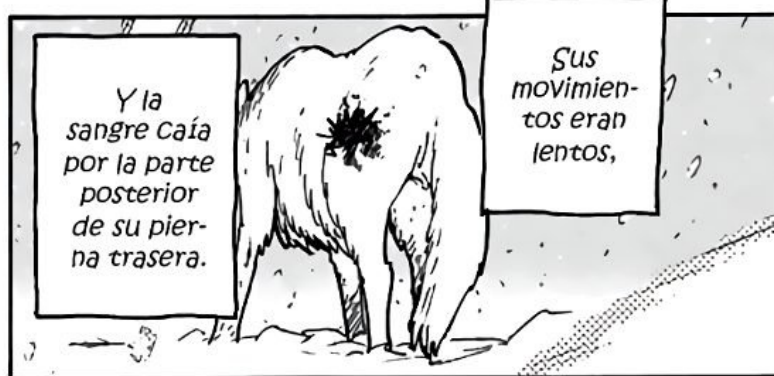
Pero ins-
tantáne-
amente
copió al
lobo.



Y adquirió
una con-
ciencia.

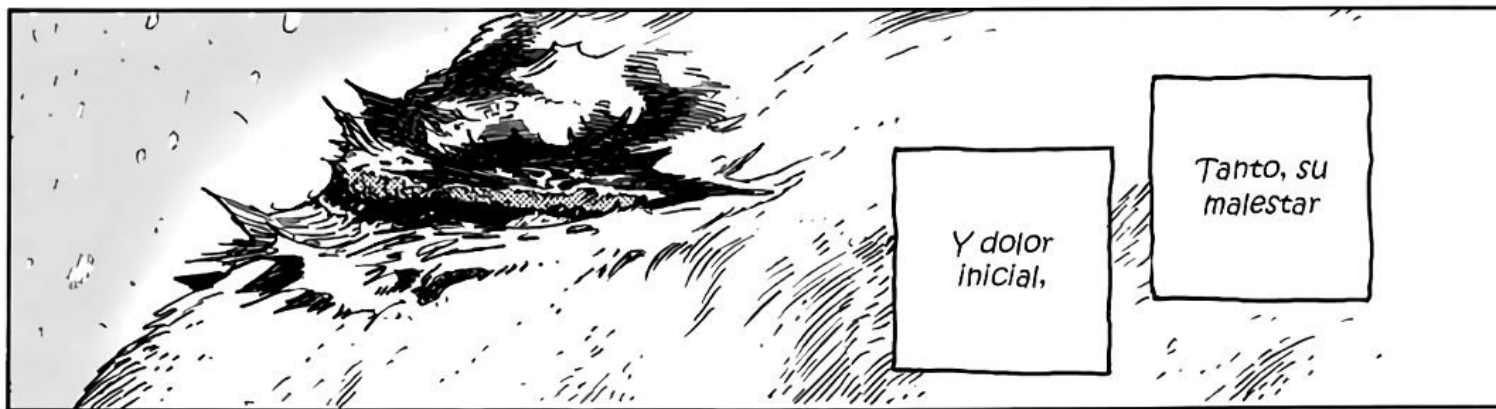


Evidente-
mente, también
había copiado
las heridas del
lobo...



Y la
sangre caía
por la parte
posterior
de su pier-
na trasera.

Sus movimien-
tos eran
lentos,



Y dolor
inicial,

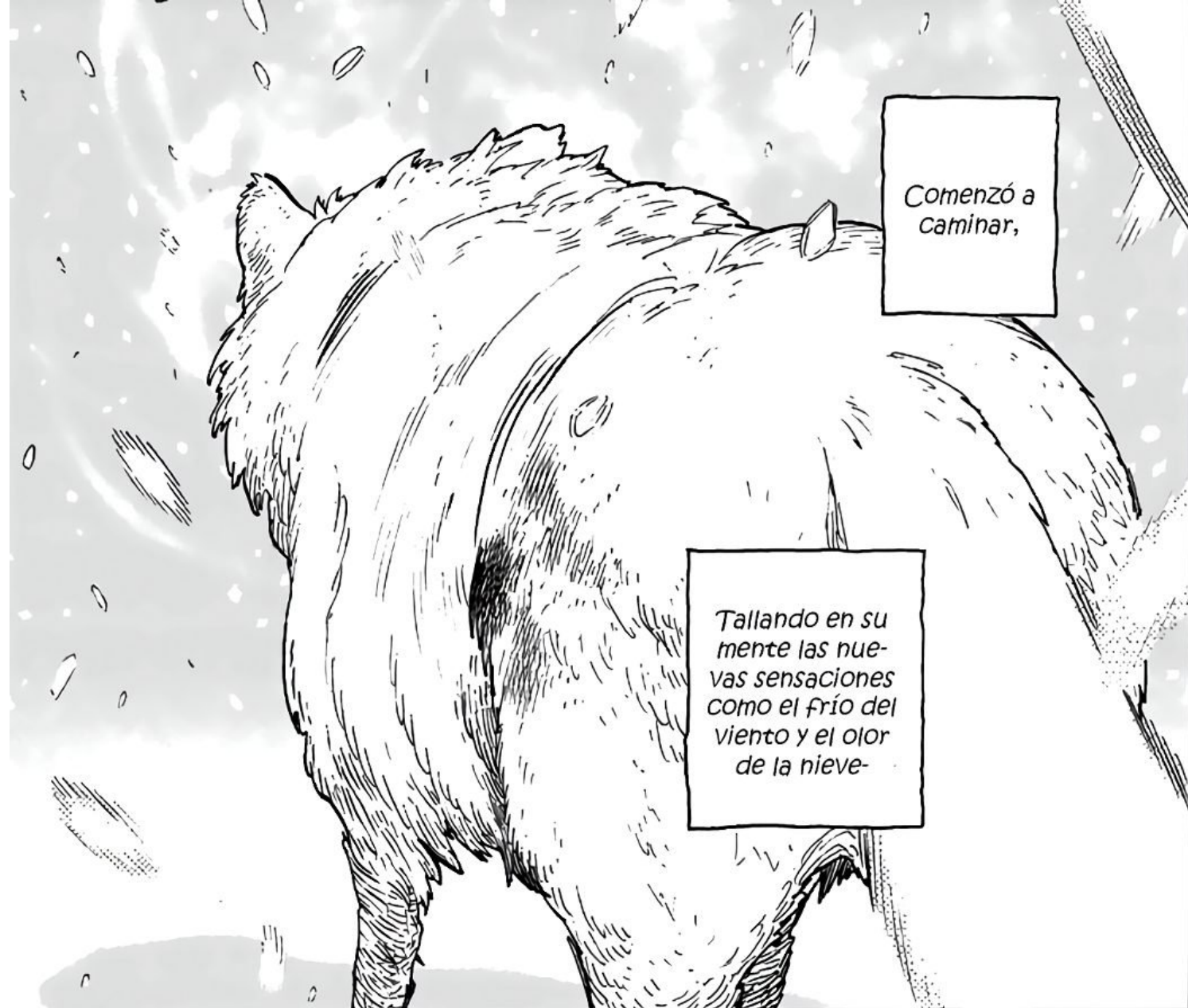
Tanto, su
malestar



Y prosiguió
sin problema.

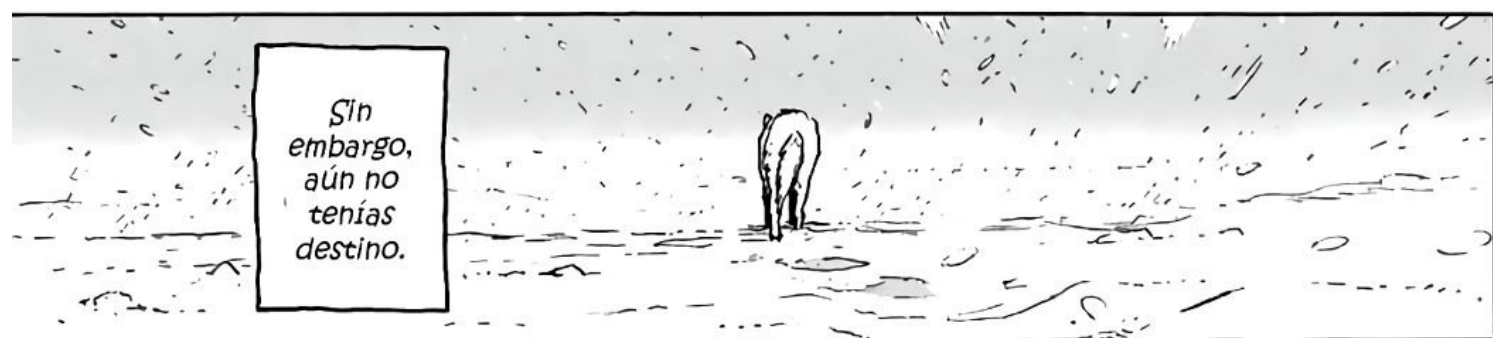


Las heridas se
curaron en 20
segundos,



Comenzó a
caminar,

Tallando en su
mente las nue-
vas sensaciones
como el frío del
viento y el olor
de la nieve-



Sin
embargo,
aún no
tenías
destino.





A black and white manga panel showing a young boy with short hair petting a white dog. The dog is looking up at him. There are some small circles around the dog's head, possibly indicating movement or sound.

Estás más
tranquilo
que de cos-
tumbre.

Uhm...

A large black and white manga panel showing a close-up of a young boy's face. He has a slight smile and is looking towards the right. His hair is short and dark.

¡LO SÉ,
DEBES ESTAR
CANSADO!

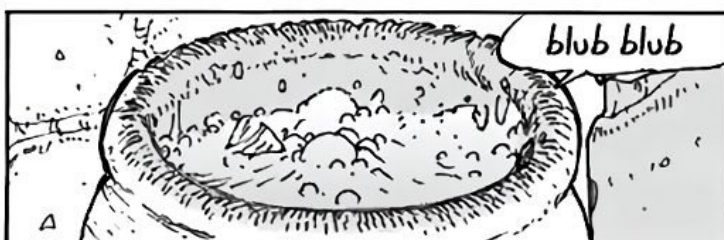
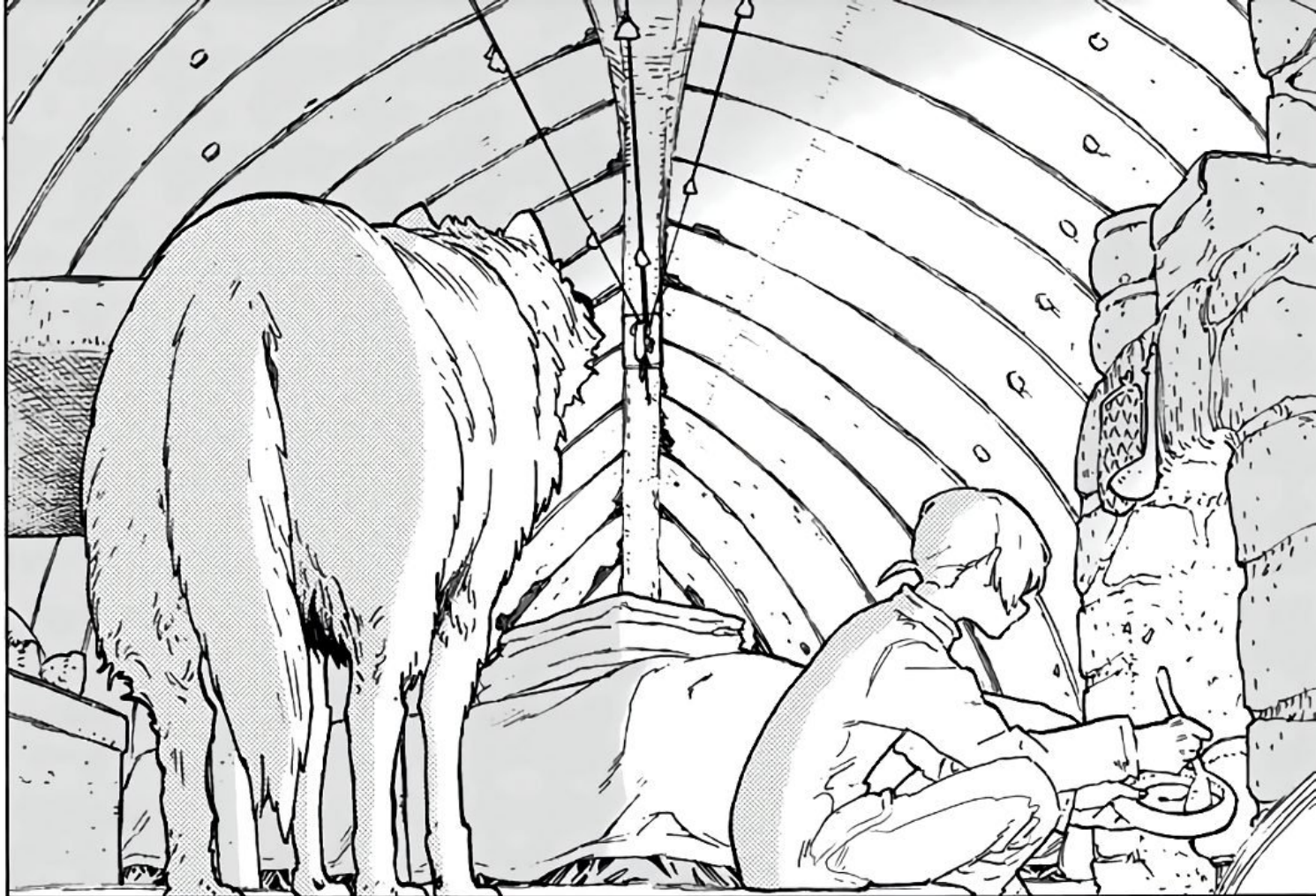
A black and white manga panel showing a boy and a white dog in a room. The boy is standing and petting the dog. In the background, there is a table with a bowl and a chair. On the left, there are some hanging items.

ハヤリカラ

portazo

A black and white manga panel showing a white dog standing on a small wooden bench or platform. The dog is looking towards the left. In the background, there is a doorway and some furniture.

Vamos
adentro.



A black and white manga panel showing a dog standing in a kitchen. The dog is looking towards the left. In the background, there are various kitchen items like a pot, a bowl, and some food.

Este lugar
era encan-
tador.

Si eso pudiera
hablar, proba-
blemente diría
"Quiero quedar-
me aquí para
siempre".

La comodidad
del calor y las
fragancias
desconocidas...

ハ" 7



crepitar

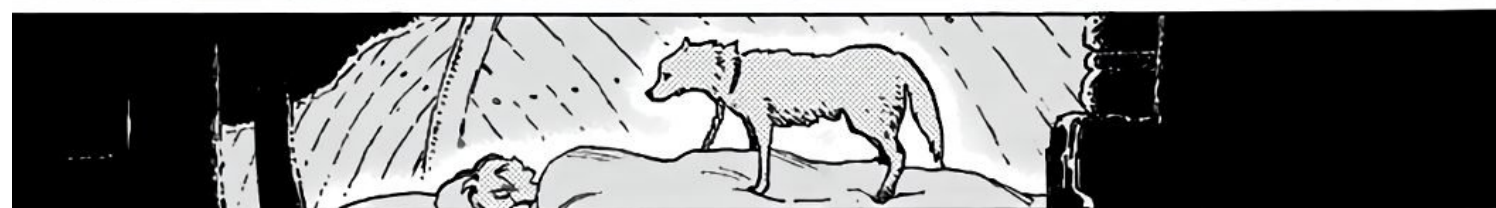
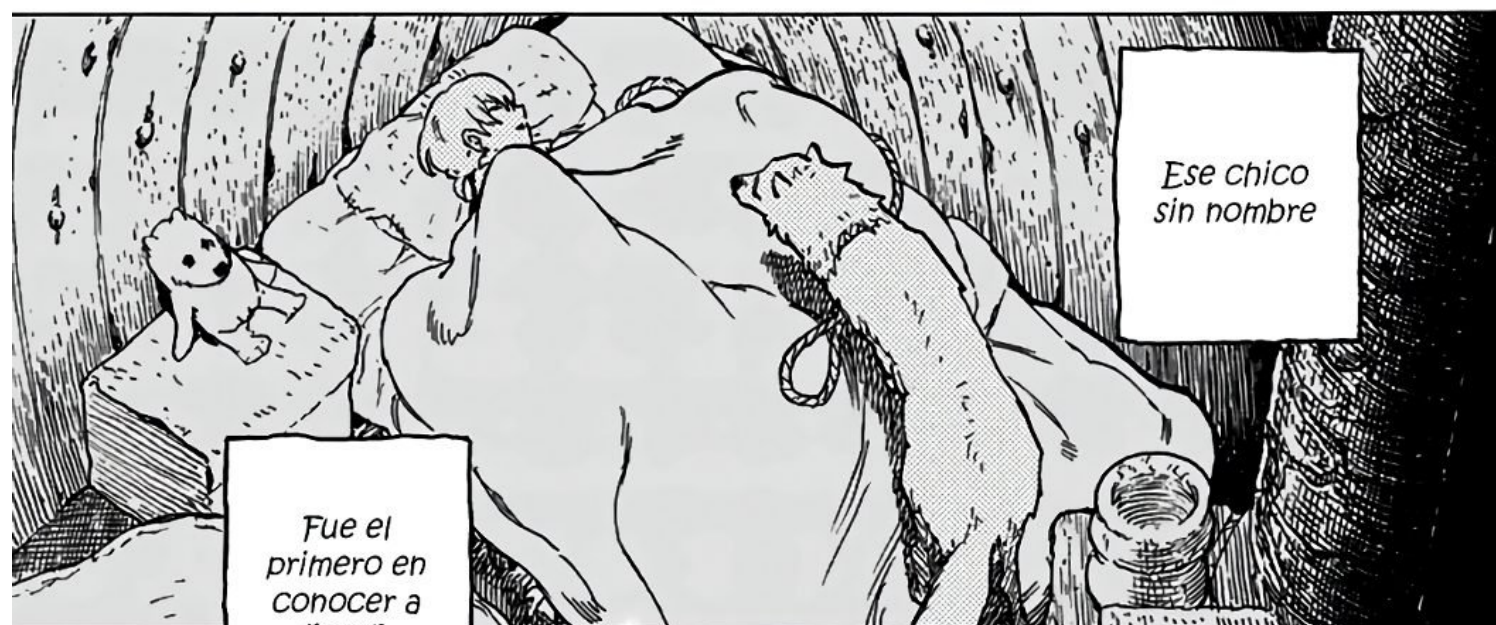
A black and white manga panel showing a young girl with short hair, looking surprised or excited. She is holding a large fish in a bowl.

¡AQUÍ ESTÁ
TU COMIDA!

A black and white manga panel showing a person standing in a kitchen, looking at a dog that is running away. The dog is looking back over its shoulder.

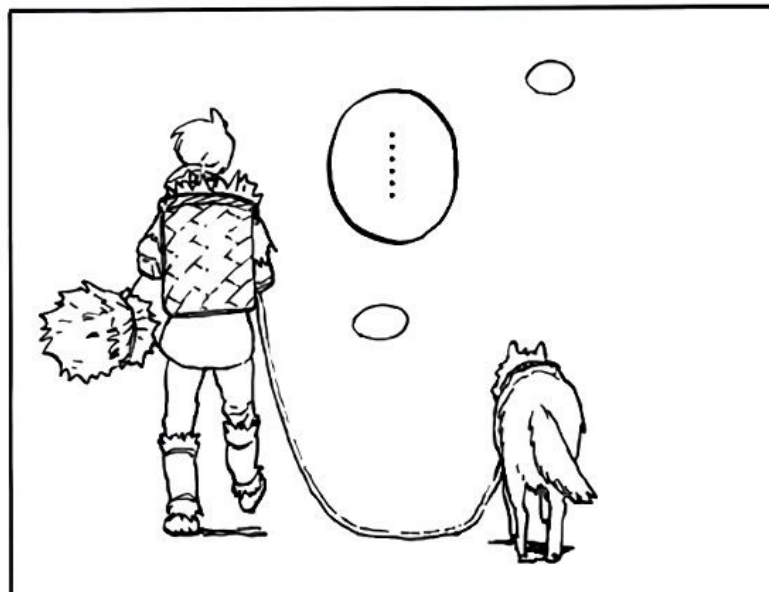
Siempre te
digo que no
te acerques
demasiado al
fuego...

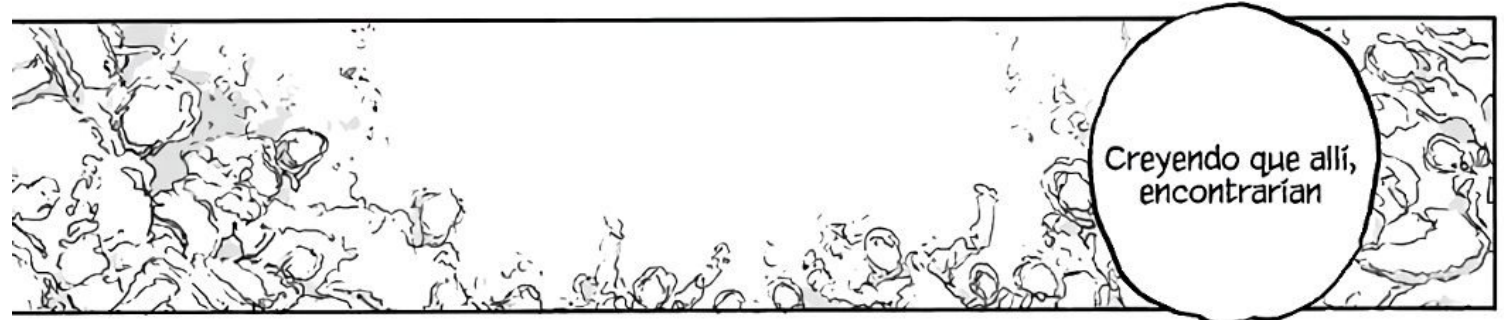
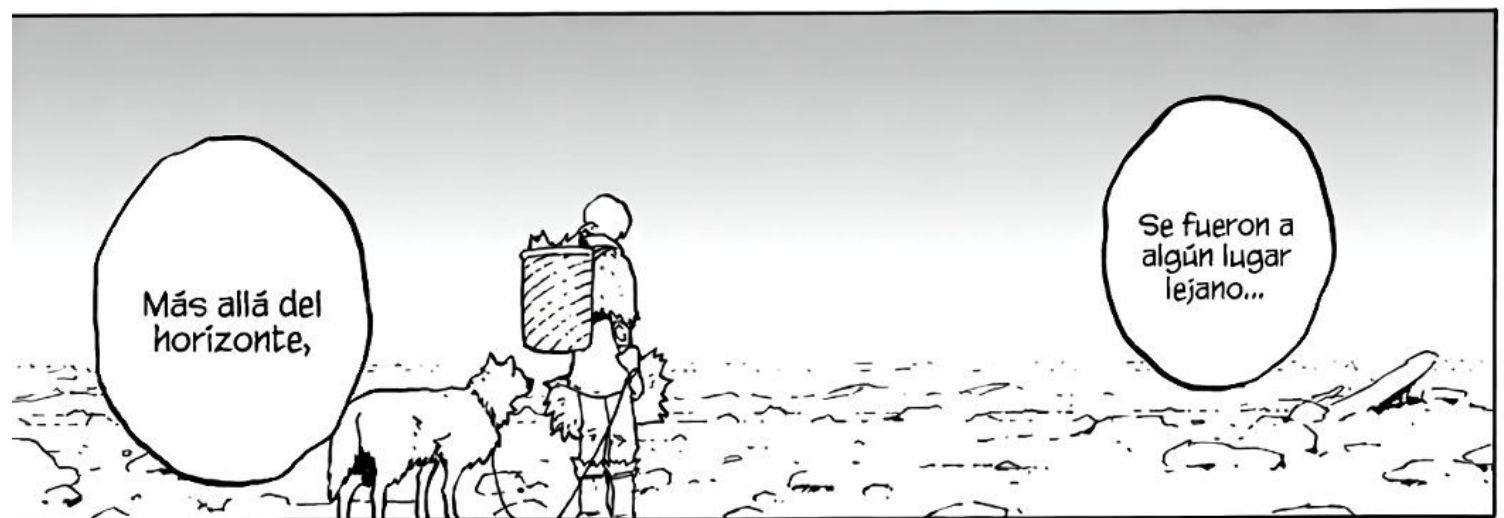


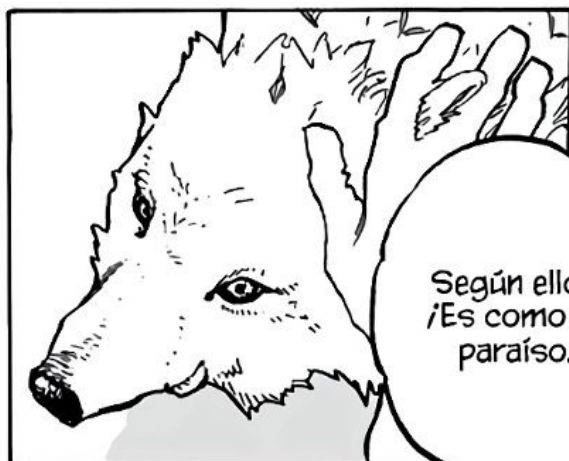








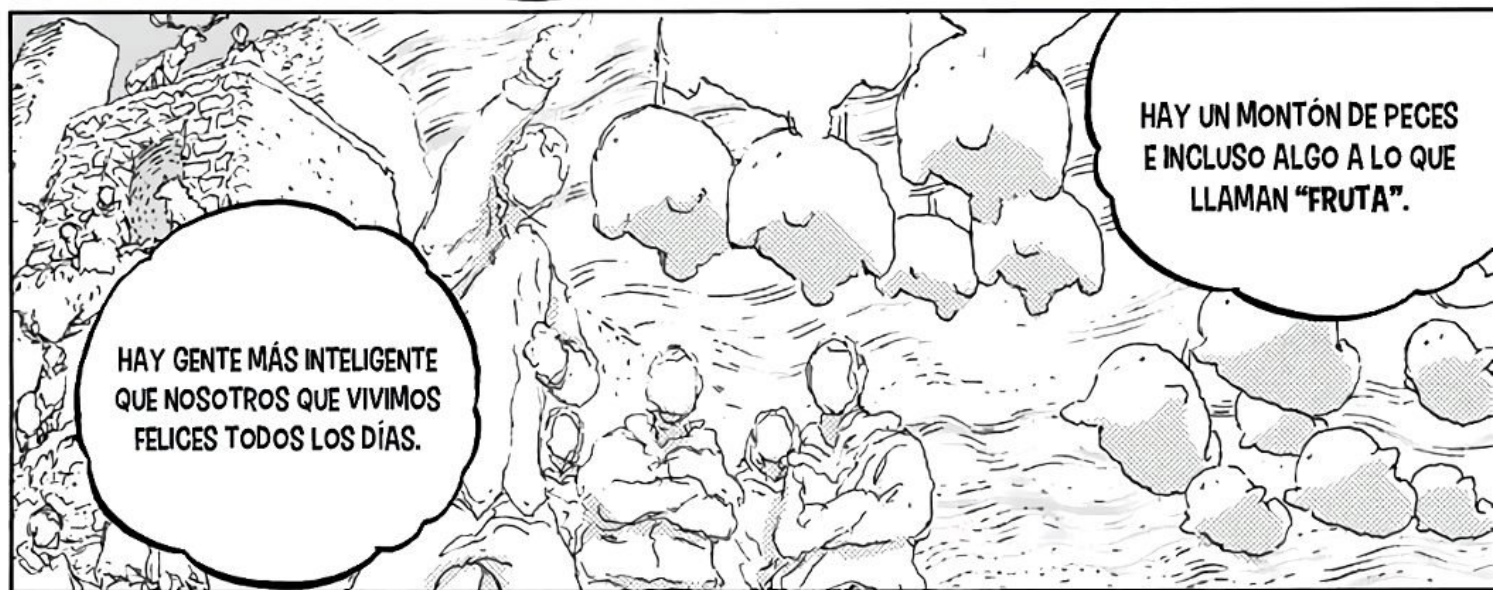




Según ellos,
¡Es como un
paraíso!



ESE
LUGAR...



HAY GENTE MÁS INTELIGENTE
QUE NOSOTROS QUE VIVIMOS
FELICES TODOS LOS DÍAS.

HAY UN MONTÓN DE PECES
E INCLUSO ALGO A LO QUE
LLAMAN "FRUTA".



¡MORDIÉNDOME
LA PIERNA!

ESTABA INTENTANDO
ESCABULLIRME ENTRE
LOS ADULTOS, PERO
ME DETUVISTE.

¿RECUER-
DAS?

ENTONCES TODOS ME
DIJERON: "¡TÚ QUÉDATE
AQUÍ, CUIDA DE TUS
ABUELOS!"

Eso no fue
agradable...



Que
agrada-
ble...

Me hubiera
gustado ir...



Y nosotros
dos...



Fueron mis
abuelos a los
que no pude
salvar...



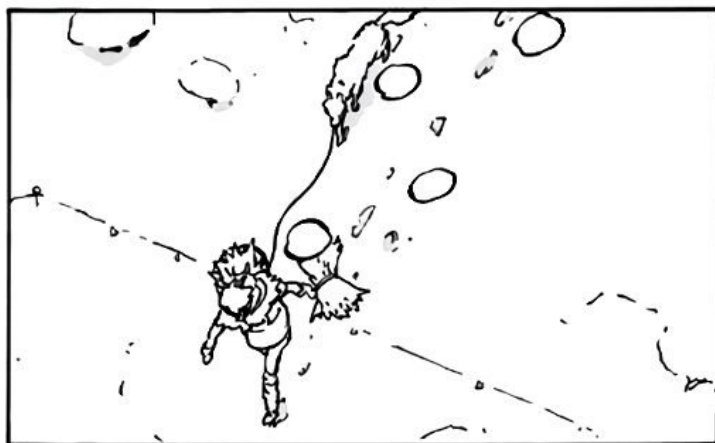
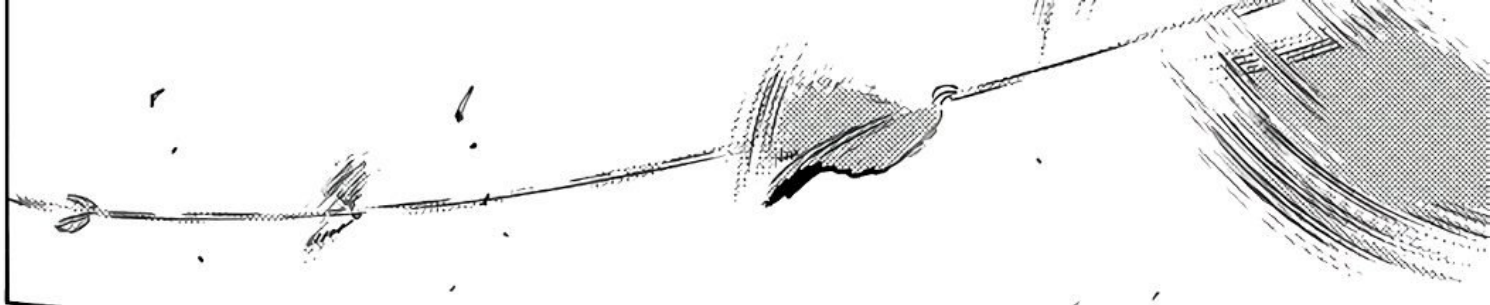
Al final, los
que quedaron
atrás...

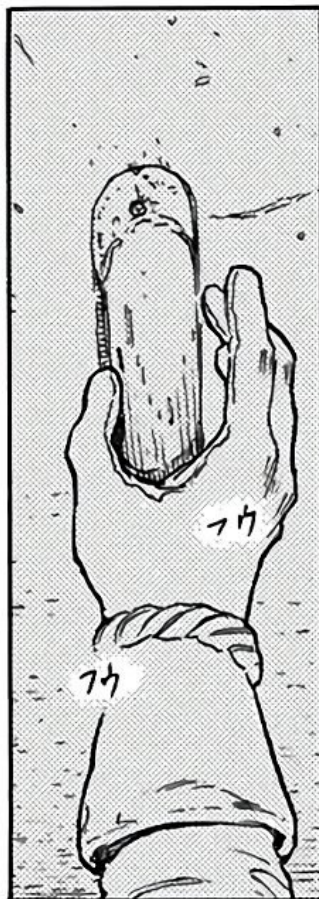


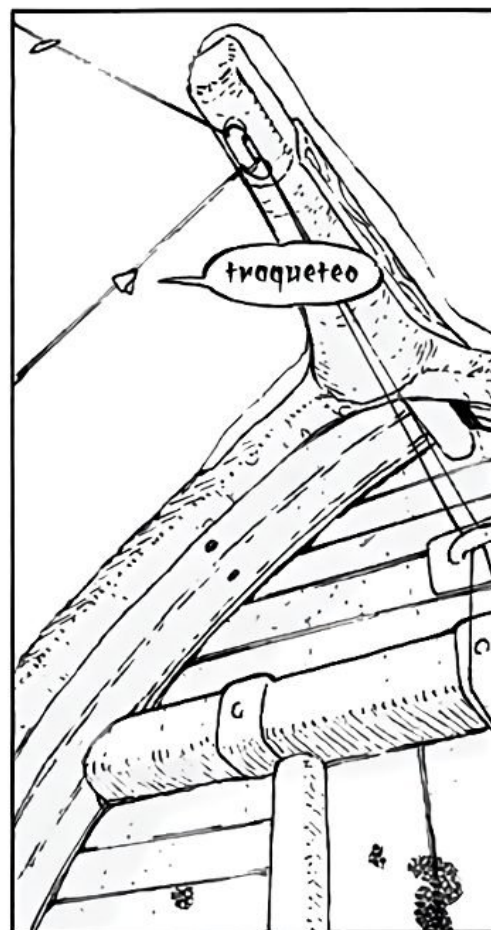
Eso
dijeron,
¿cierto?

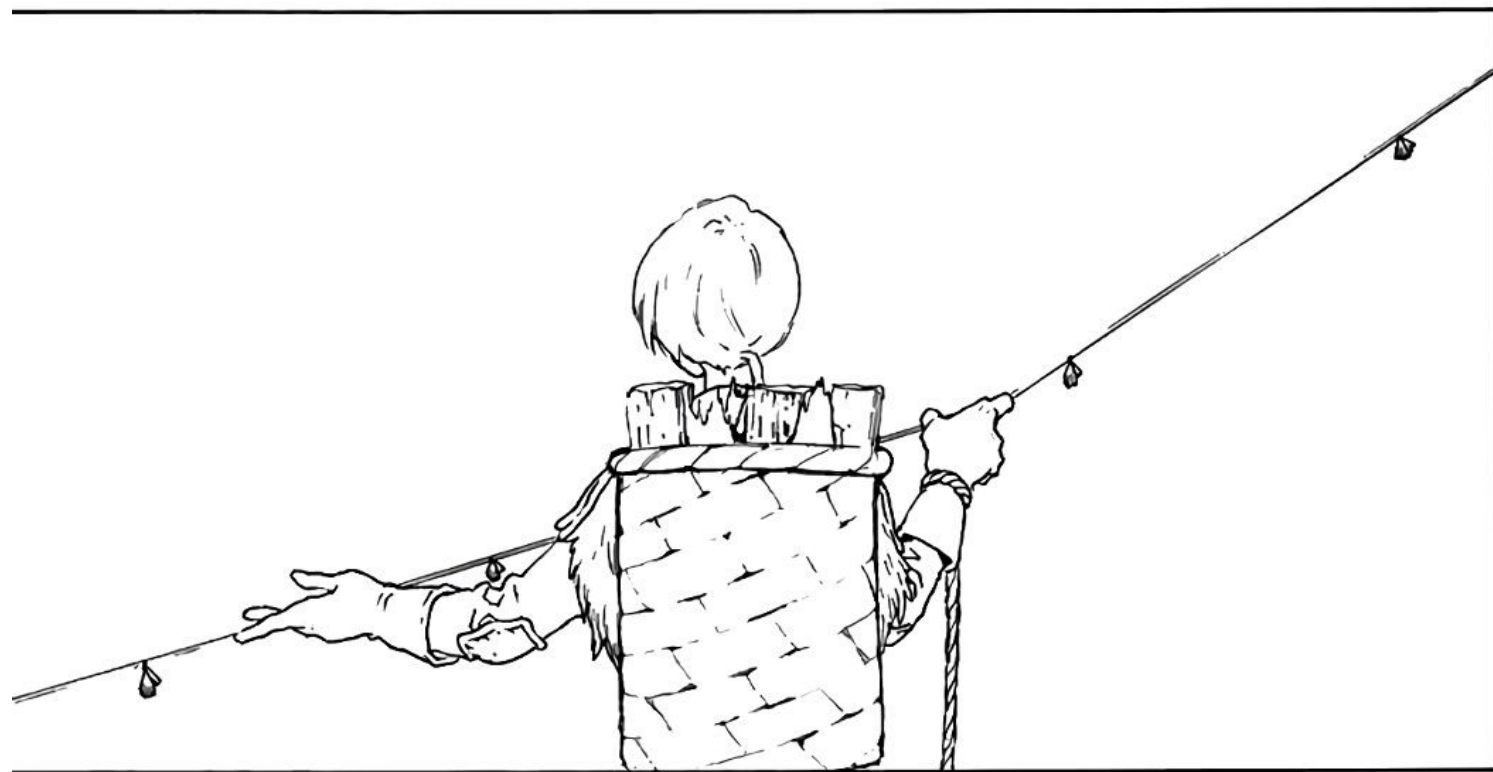
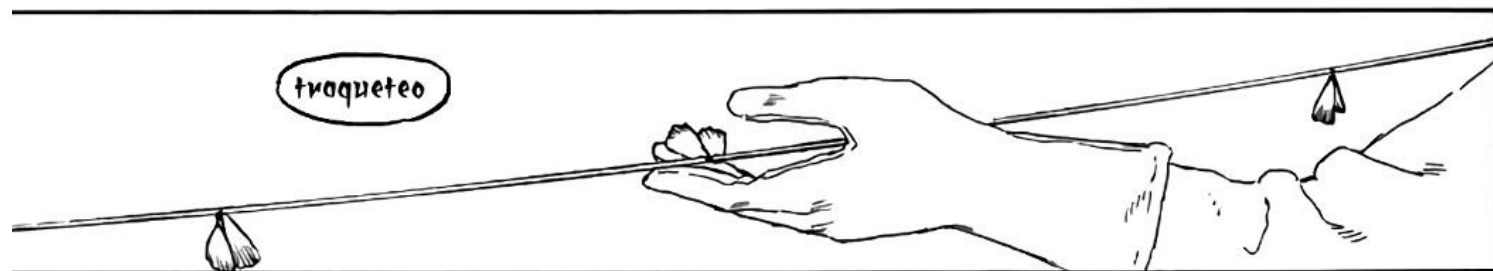
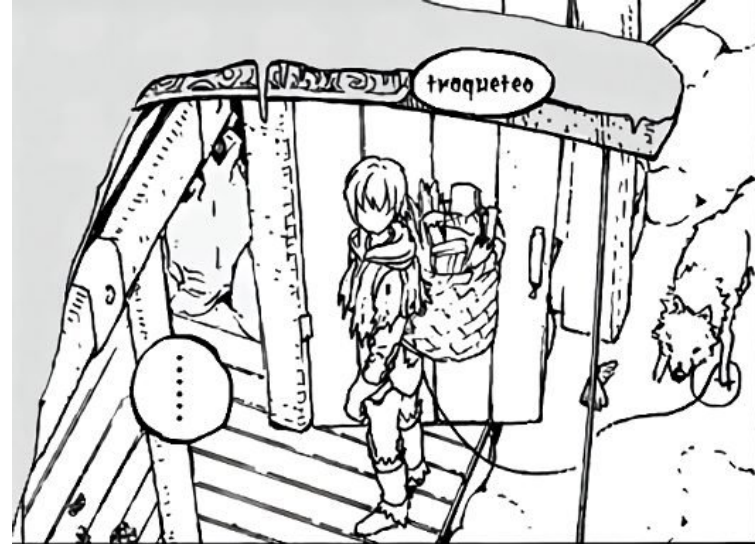
Dijeron que
volverían con
recuerdos si
encontraban
ese lugar...

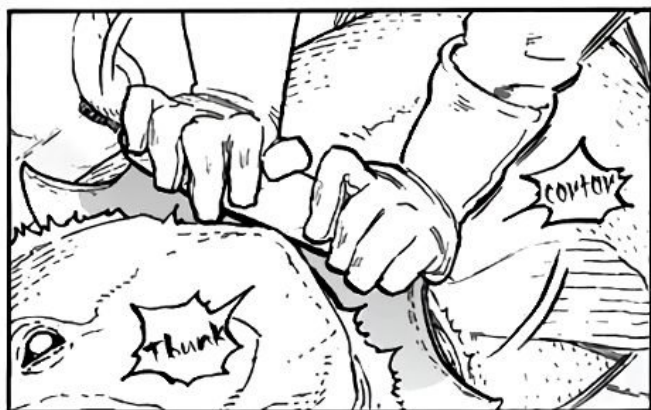














Mira, lo haces así...



Lo masticas...

Con tu boca...

TRAGAR



¿Olvidaste cómo hacerlo?

Uhm...
¿Por qué no comes?



...



¡ASÍ!



gulp



forcejear

triturar
morder disco

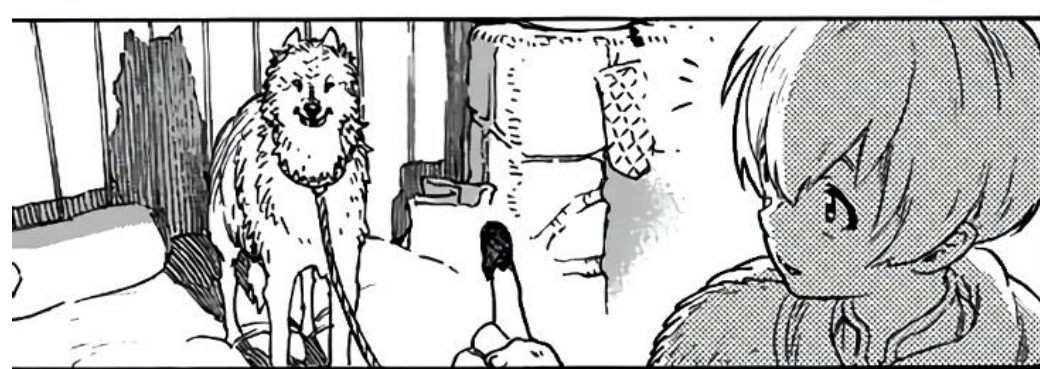
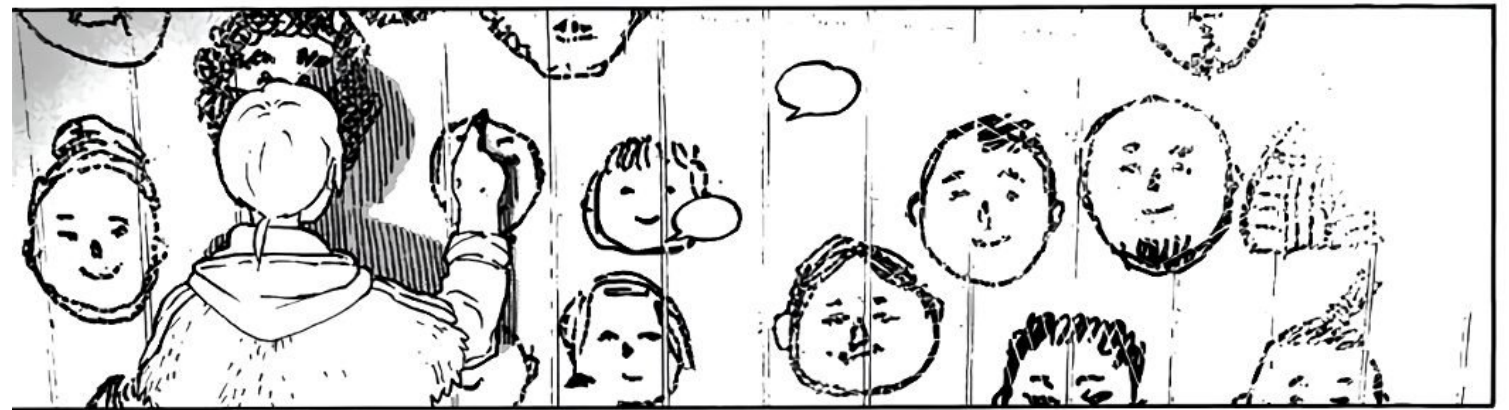


morder



Hmph









Quiero conocer
nuevas personas
y vivir nuevas
experiencias.



Estoy
pensando
dejar este
lugar.



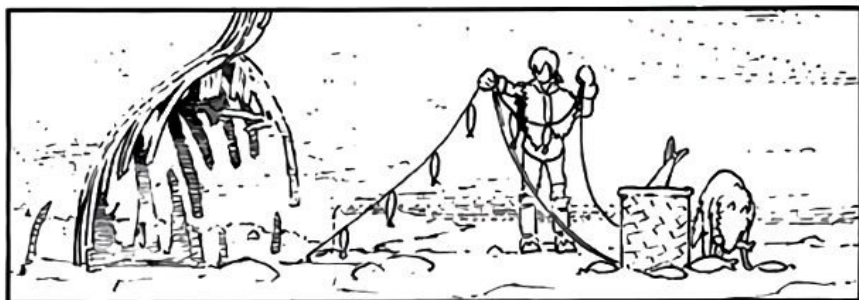
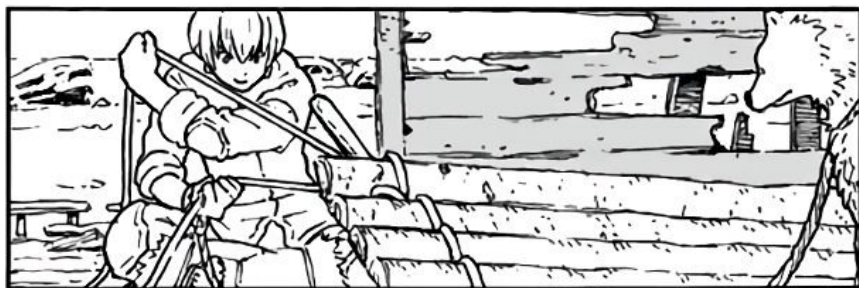
Johann...

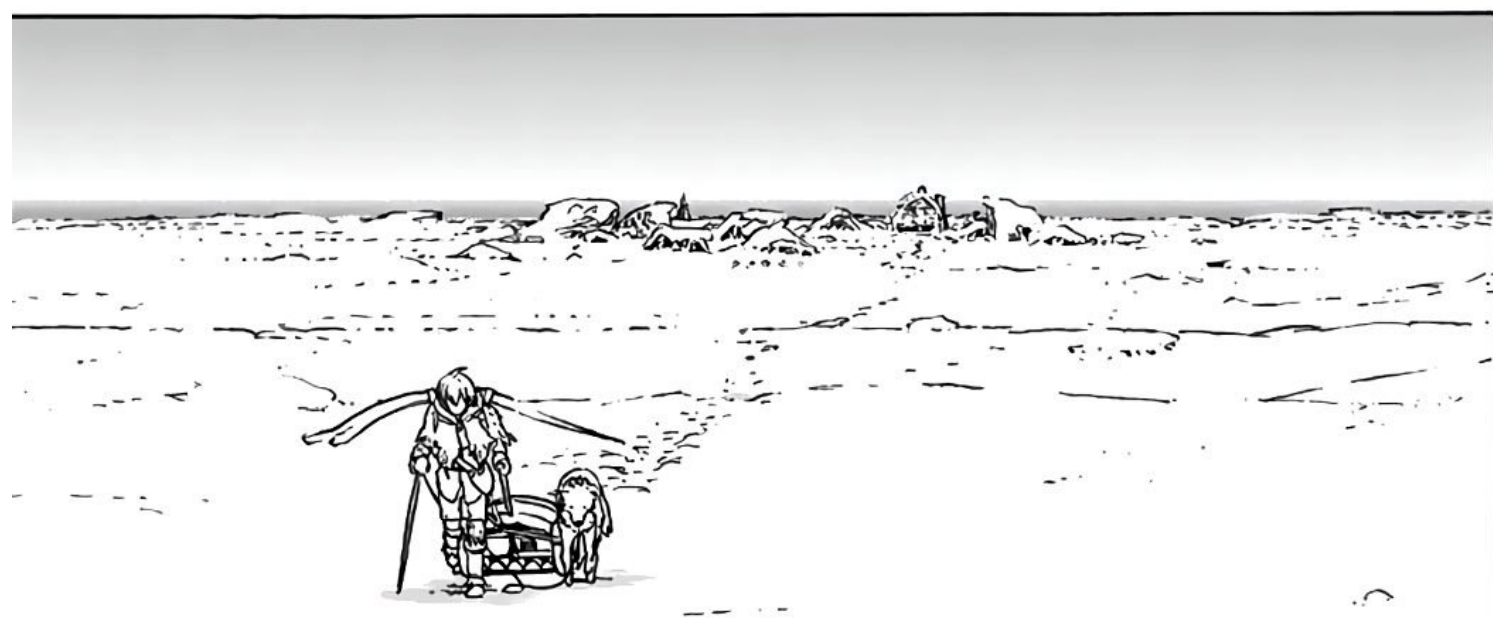
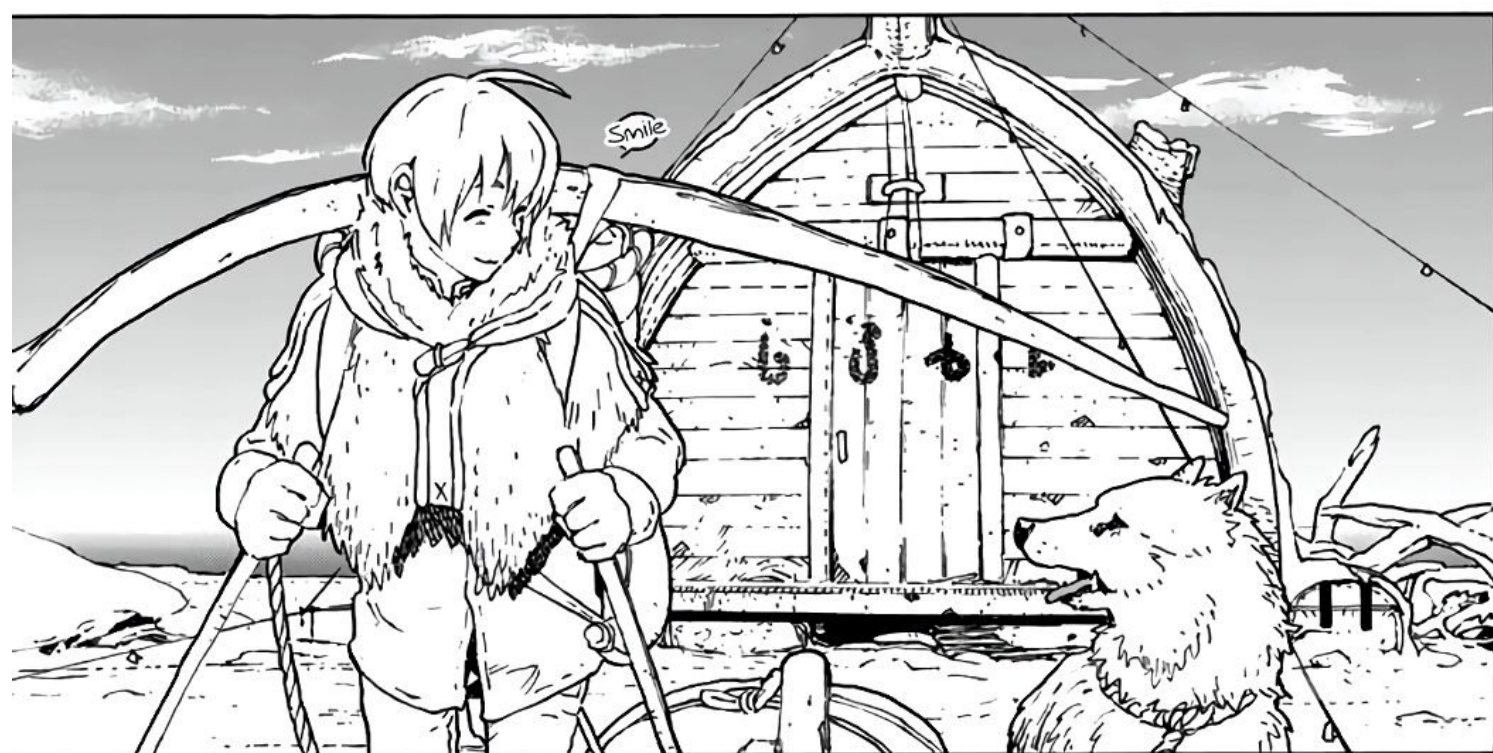
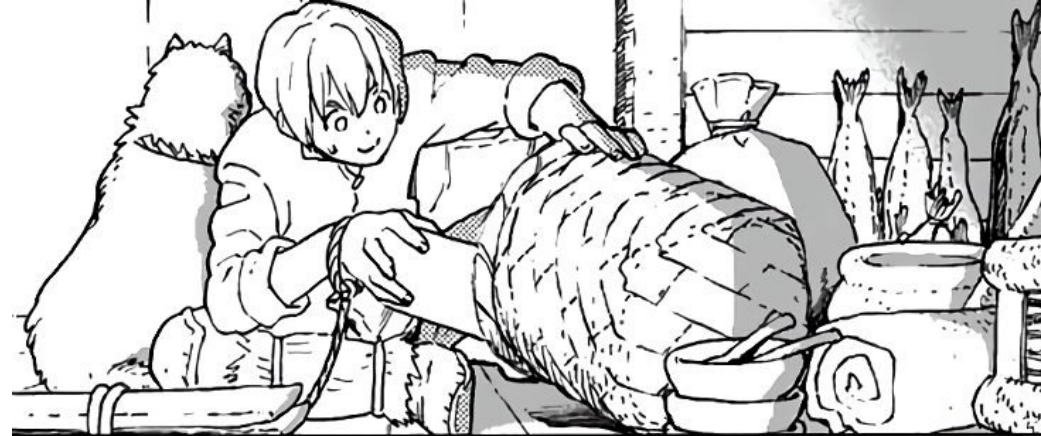


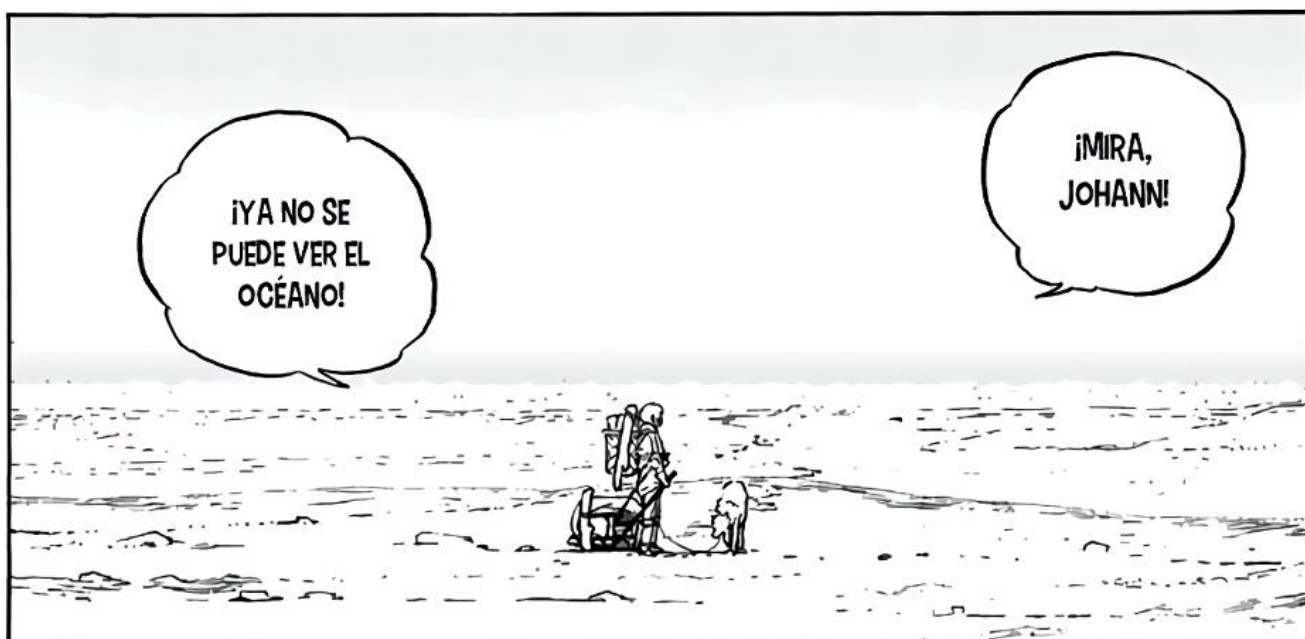
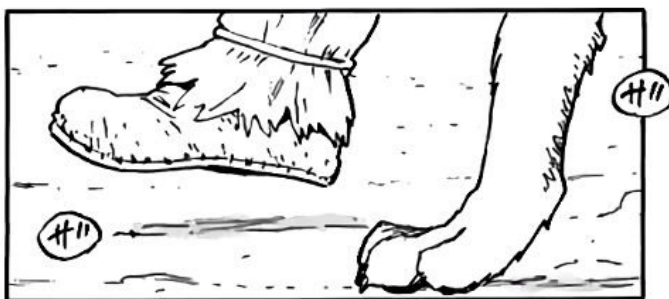
PERO
QUIERO
VER EL
MUNDO.

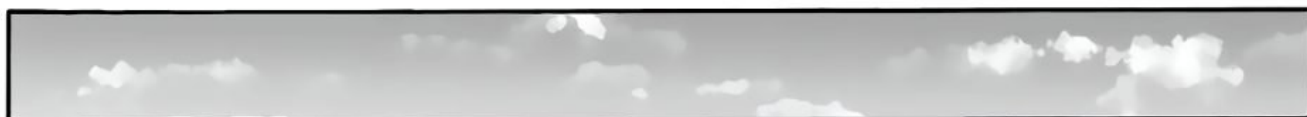
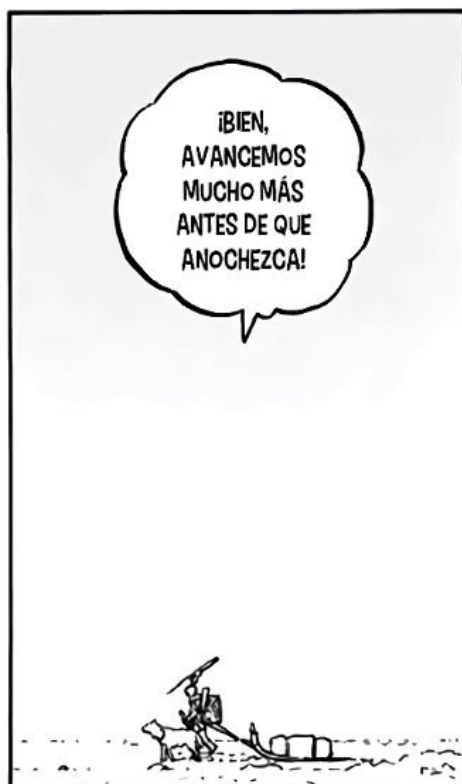


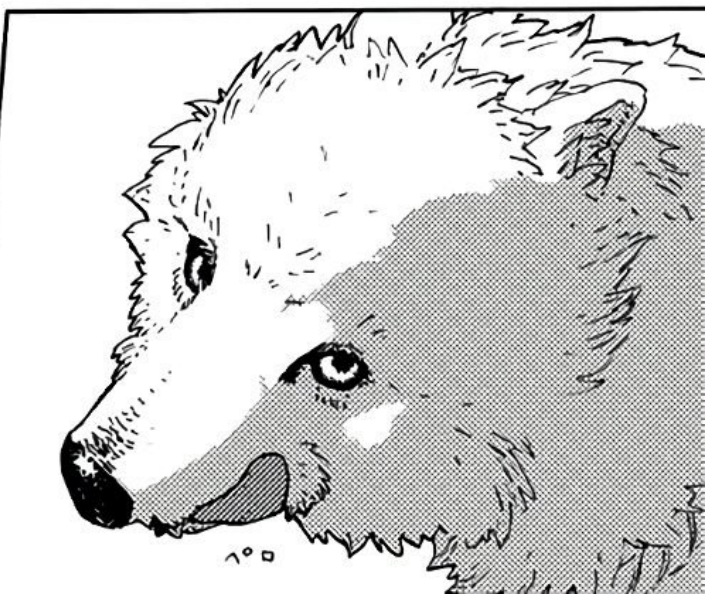
Seguramente
habrá algunas
cosas malas
en el camino,

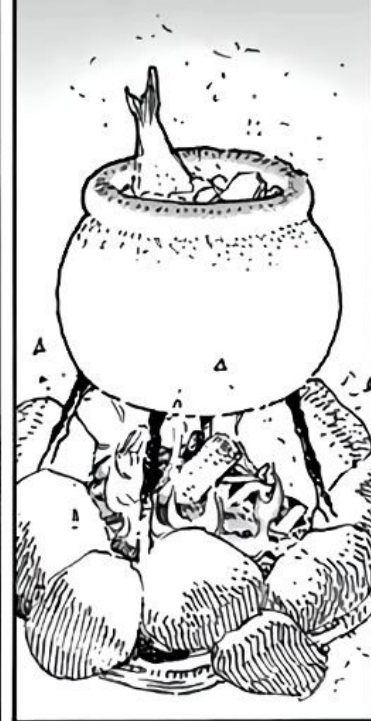
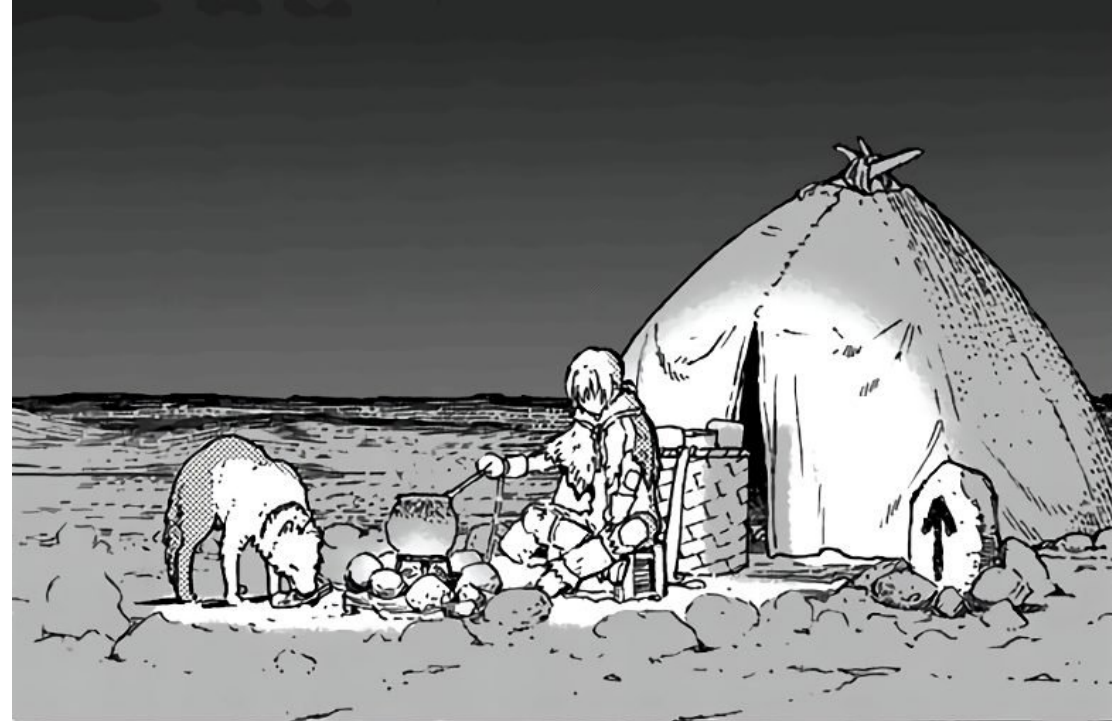


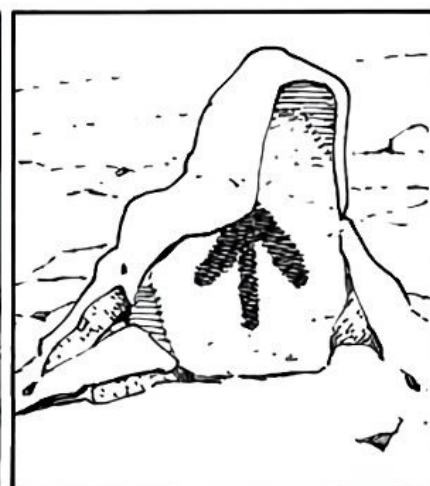
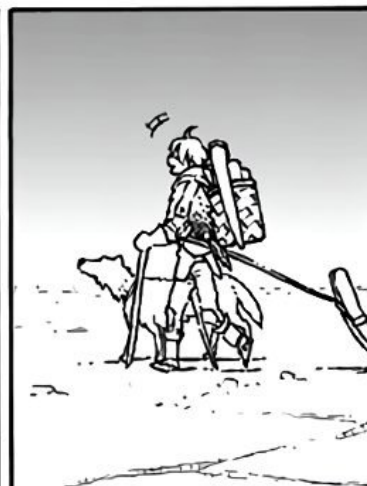
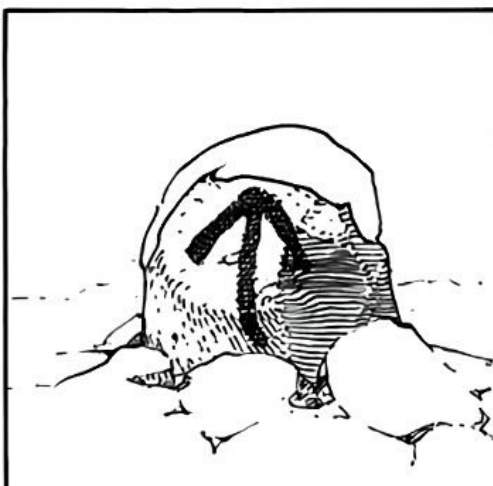
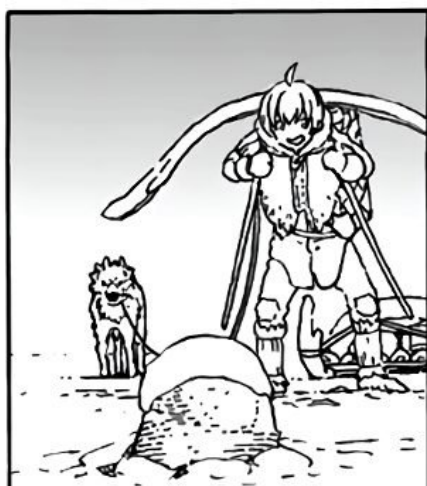


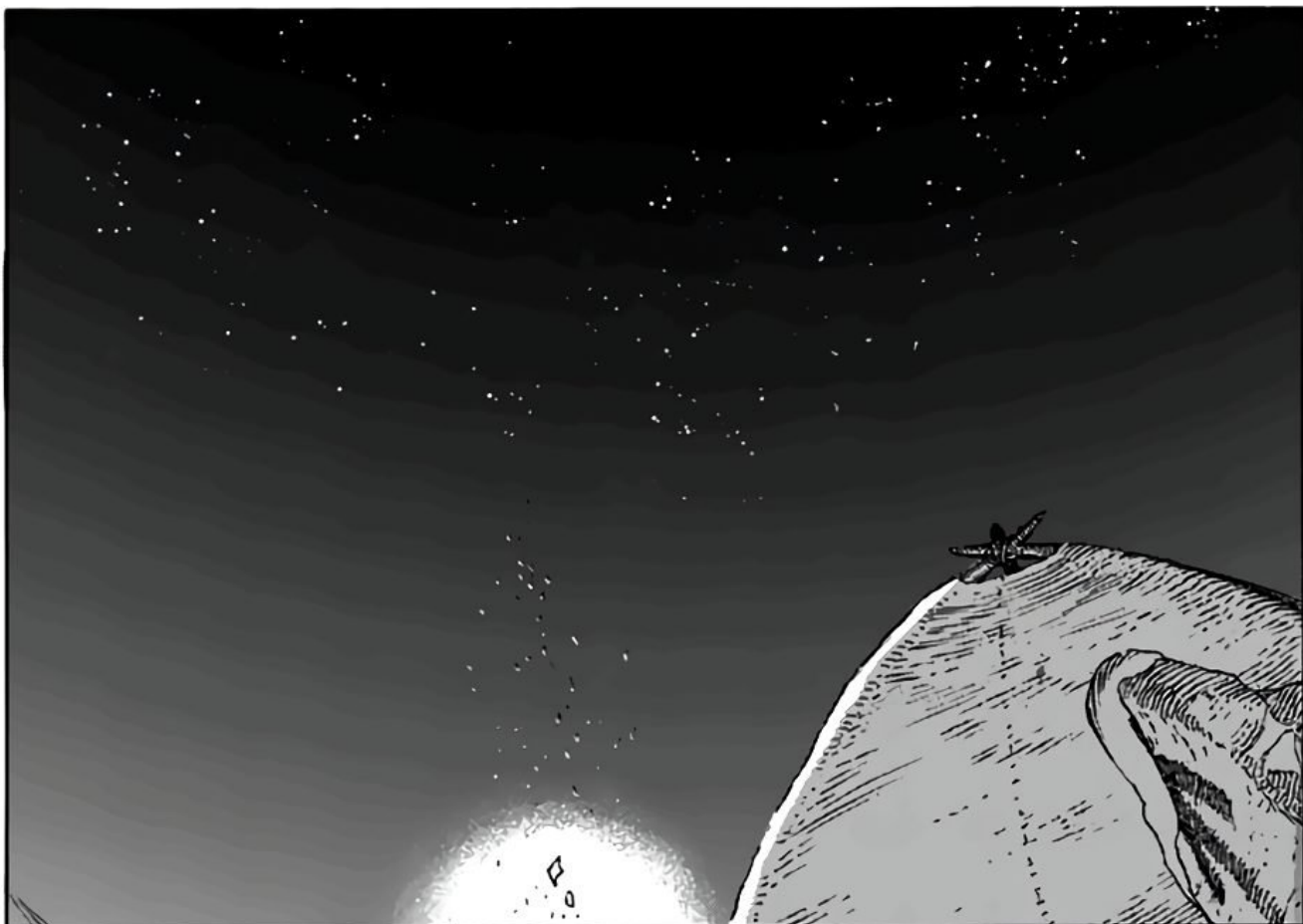
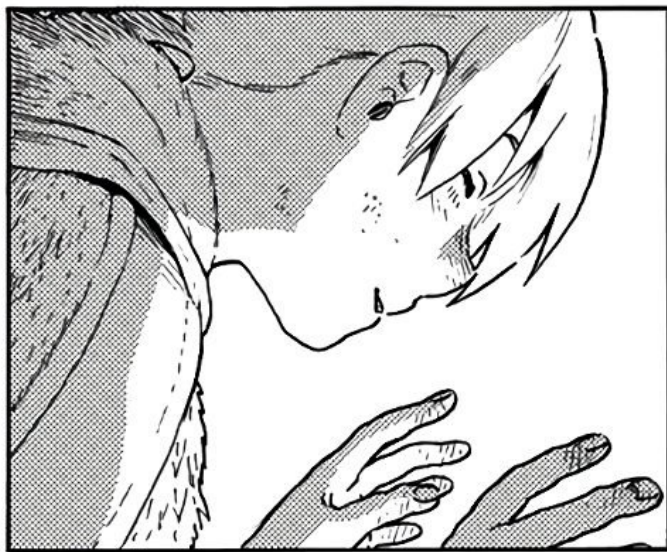


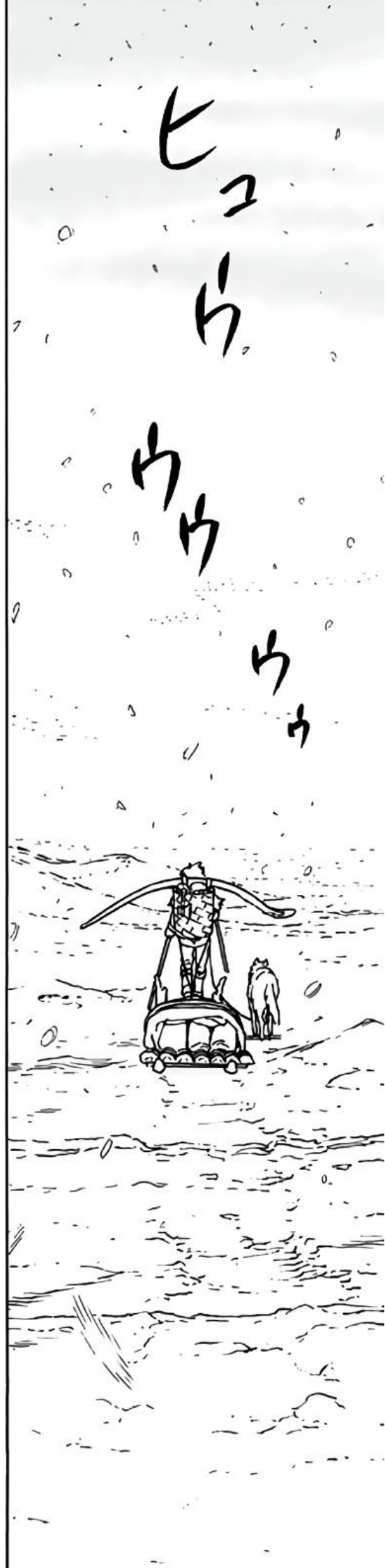


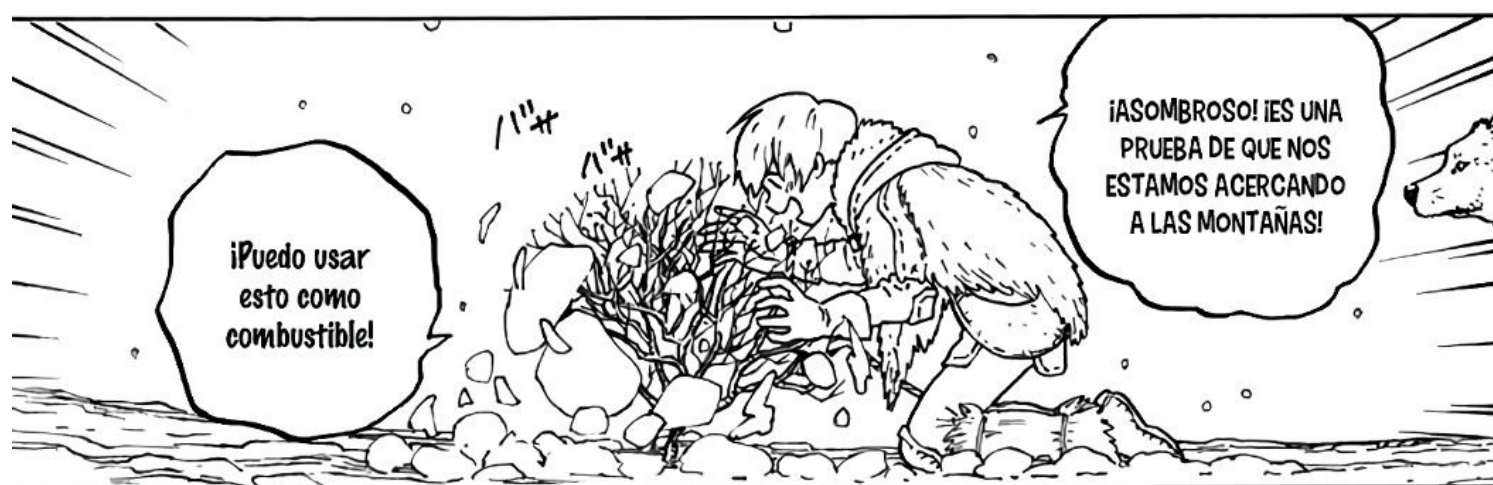
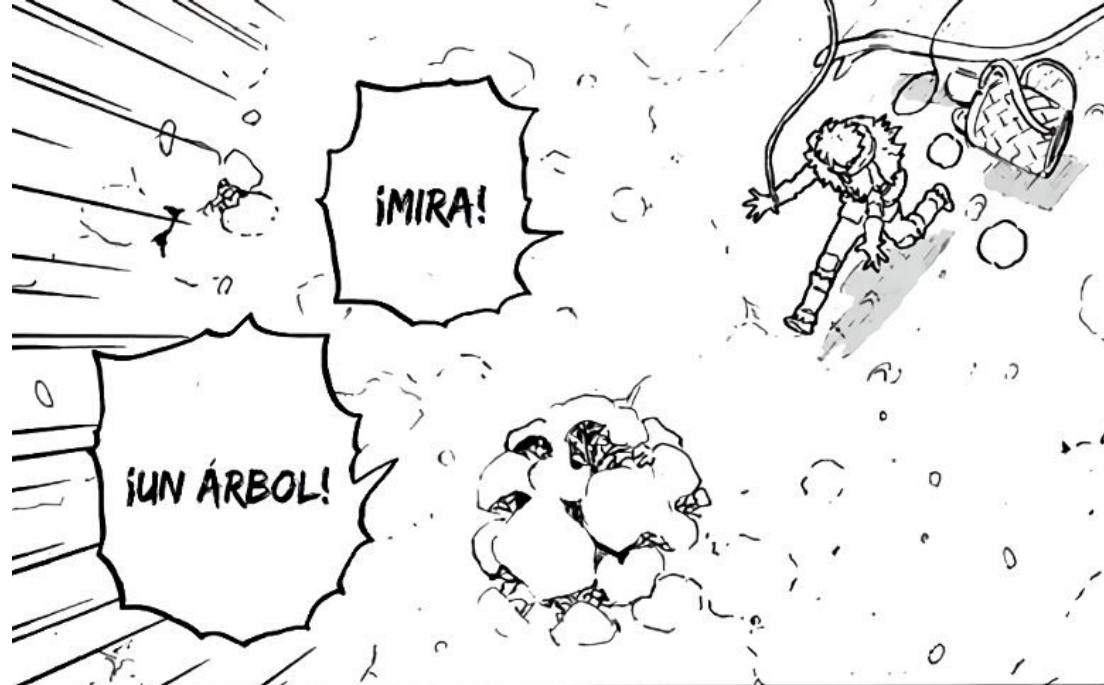


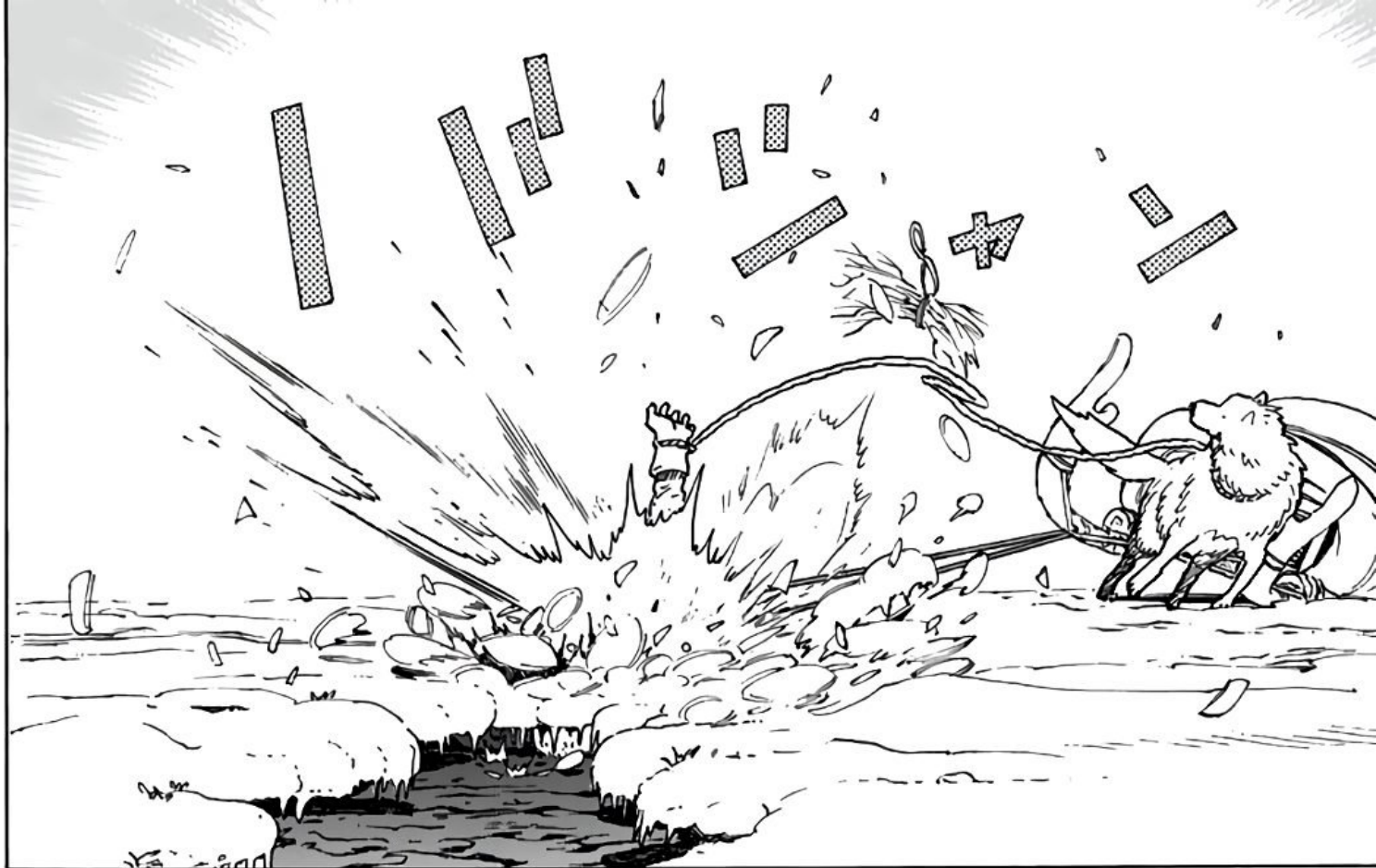




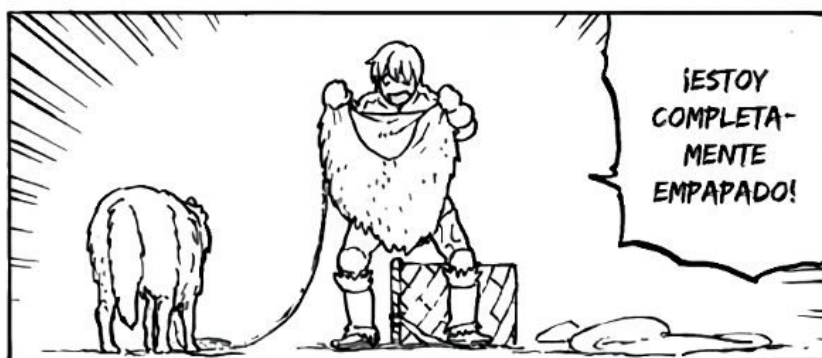








¡AGH, MI
CARA ESTÁ
CONGELADA!



¡ESTOY
COMPLETA-
MENTE
EMPAPADO!



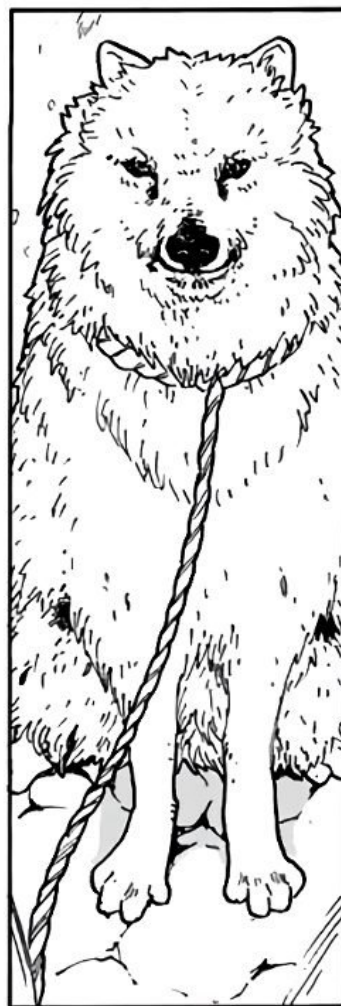
¡¡PERO ES
INCREÍBLE!!

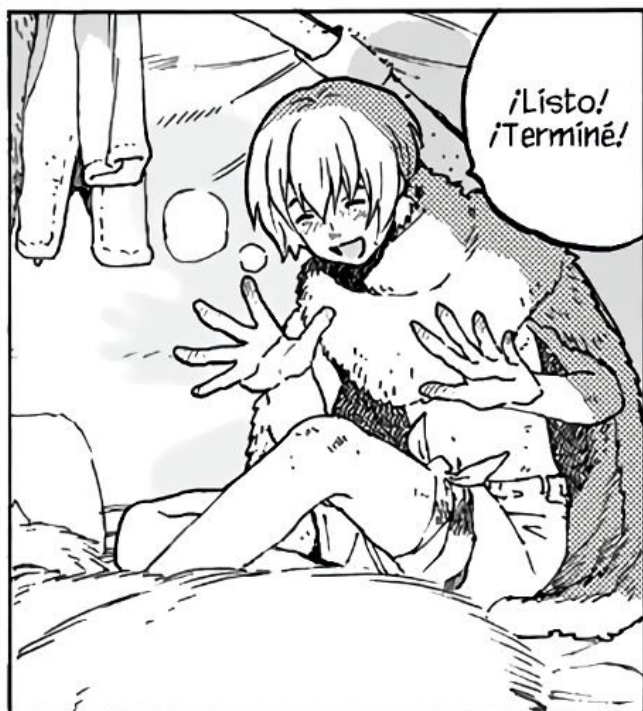
¡Y PENSAR QUE
HABRÍA UN RÍO
AQUÍ! ¡VAMOS A
PESCAR!



COMETÍ UN
ERROR...

JAJA,







No voy a regresar.



Oye, no bromees.

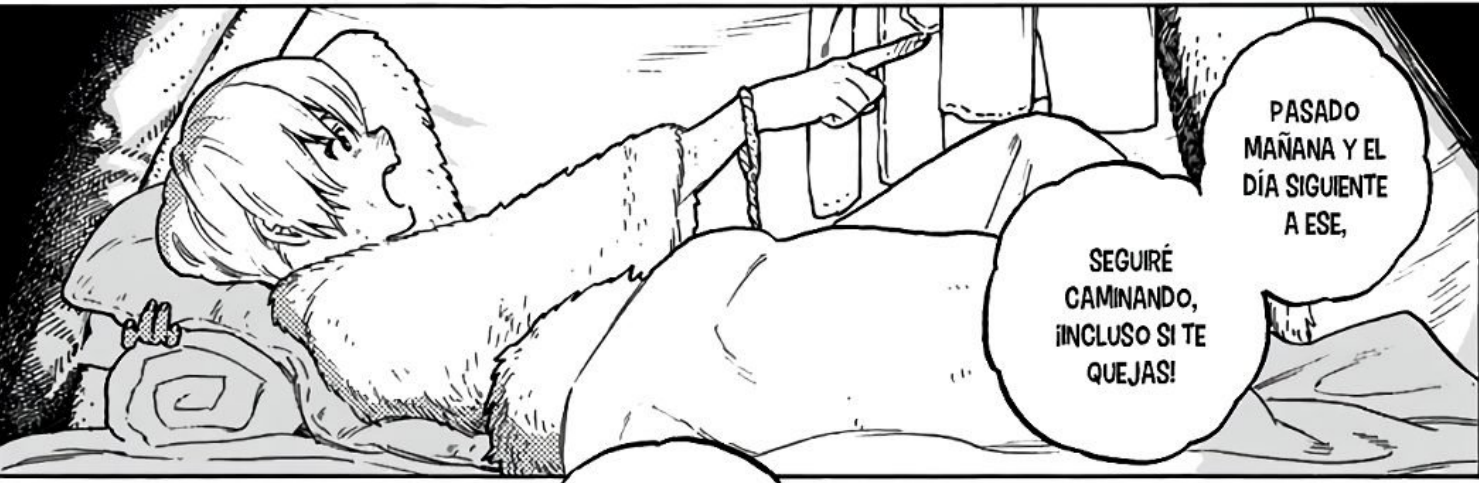


Síganos adelante mañana.



Y todavía tenemos un montón de comida.

No puedo hacer algo que no sea genial.



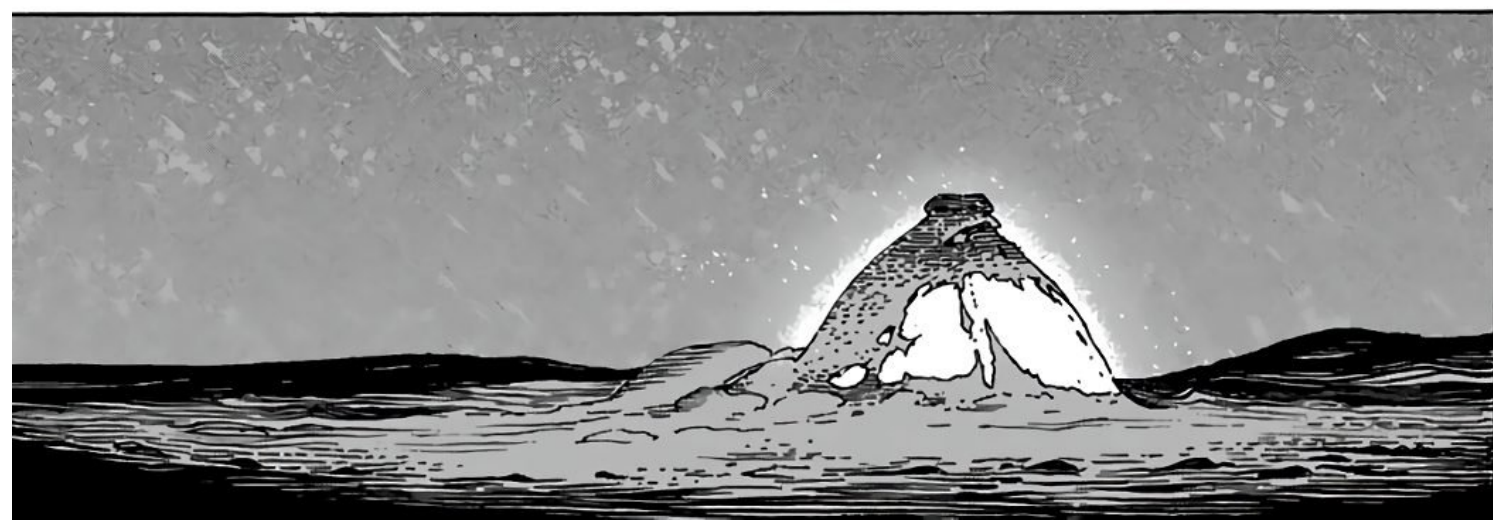
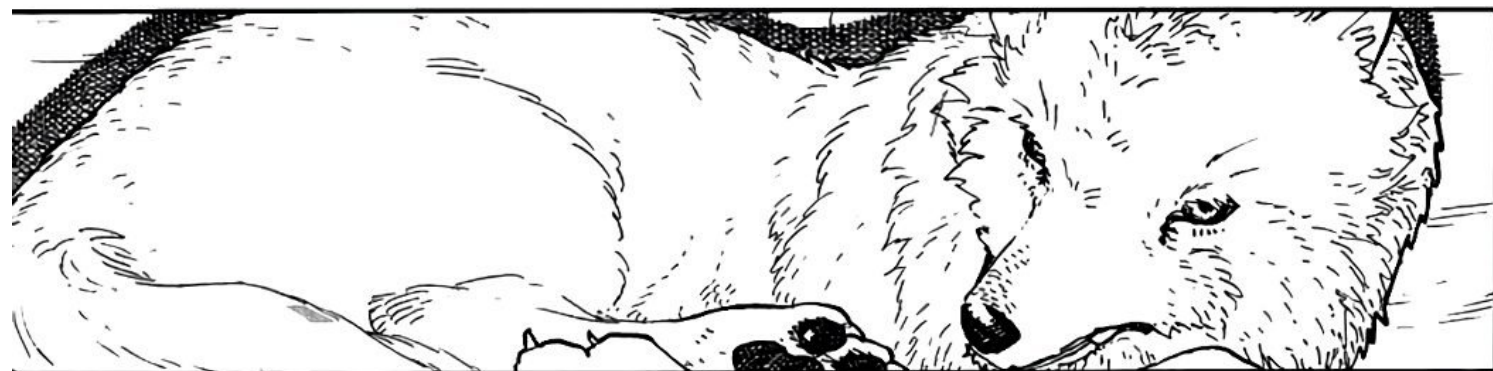
PASADO MAÑANA Y EL DÍA SIGUIENTE A ESE,

SEGUIRÉ CAMINANDO, INCLUSO SI TE QUEJAS!



¡MIENTRAS TENGA FUERZA, LO USARÉ!









La
fascinante
comida y las
fascinantes
personas...



Es porque están
disfrutándolo
mucho...



El hecho
que no hayan
regresado
seguramente
significa
que...

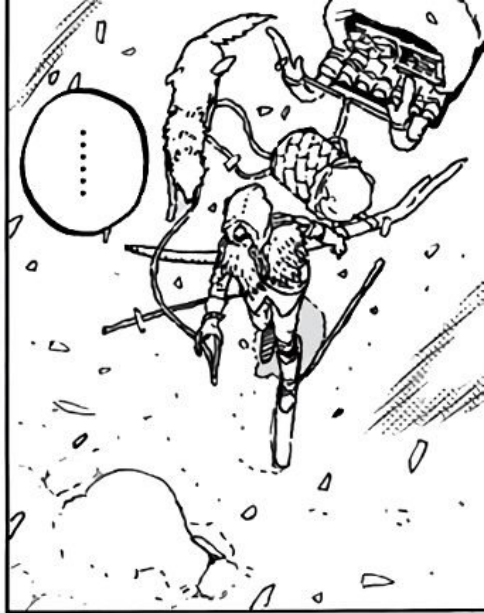
¡Ese paraíso
es muy
fascinante!

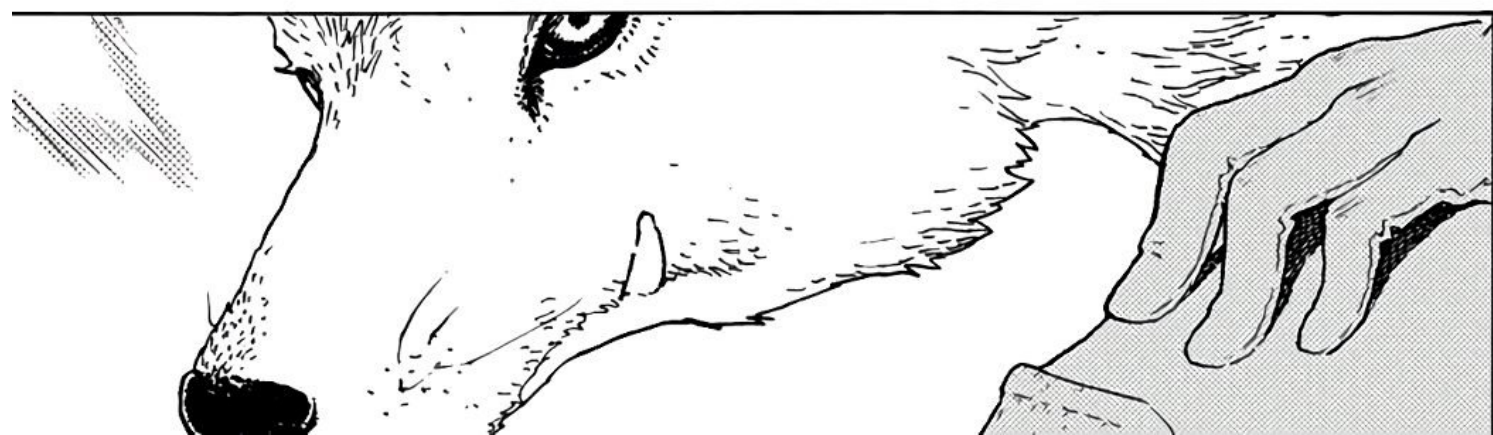
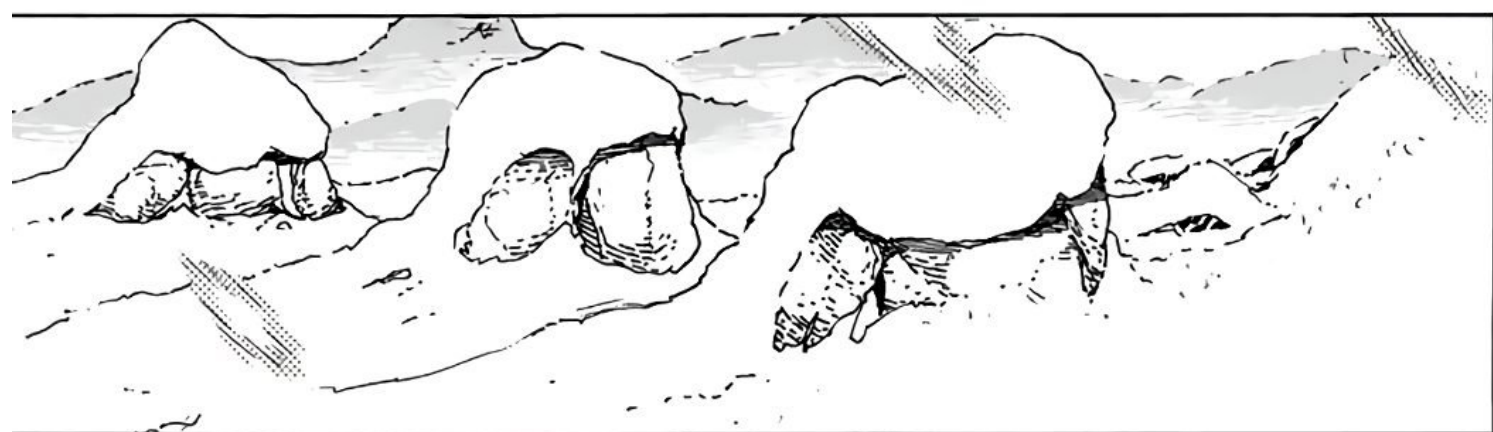


Es por
eso...



.....







¡ESTO
SIGNIFICA
QUE TODO
EL MUNDO
LLEGÓ TAN
LEJOS!

¡MIRA
ESTO!

#"
#"

¡ESTO ES
INCREÍBLE,
JOHANN!

¡¡SON LOS
RESTOS DE
LA GENTE!!

De seguro,
delante de
nosotros...

Es por
eso...

¡ES EL
CAMINO
HACIA LAS
MONTA-
ÑAS!

¡DEFINITIVA-
MENTE PODEMOS
HACERLO!



Qu-

¿Tú crees
que podemos
hacerlo...?

Johann

....

¿Qué
piensas...?

Como
siempre lo
haces...

Di algo,

Dime...

¿verdad...?

Está
bien...

No puedes
responder...

Está
bien...



Hablando
conmigo
mismo todo
el tiempo...

Solo he
estado



exhalar

exhalar



Ha...

Ha...



GUH....

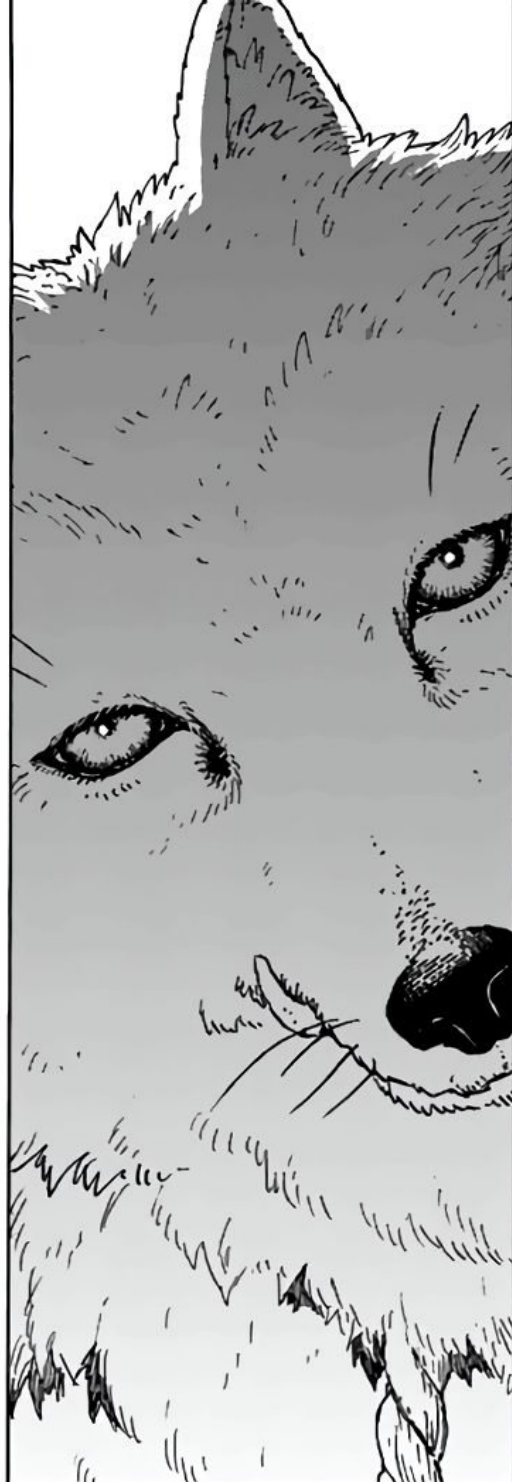
Cough

Cough



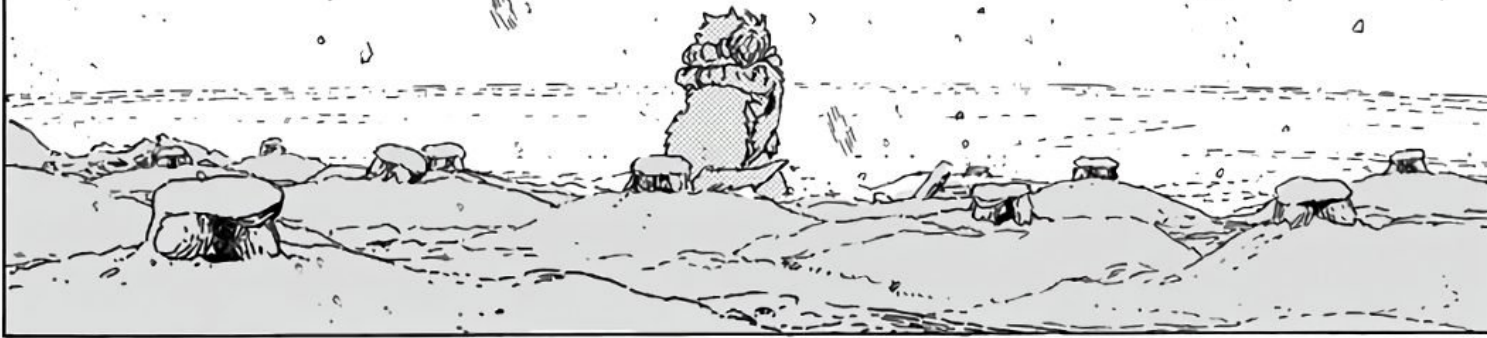
¡MALDI-
CIÓN!

DEMO-
NIOS



Regresamos,
Johann.

Regrese-
mos...



Lo he
decidido...

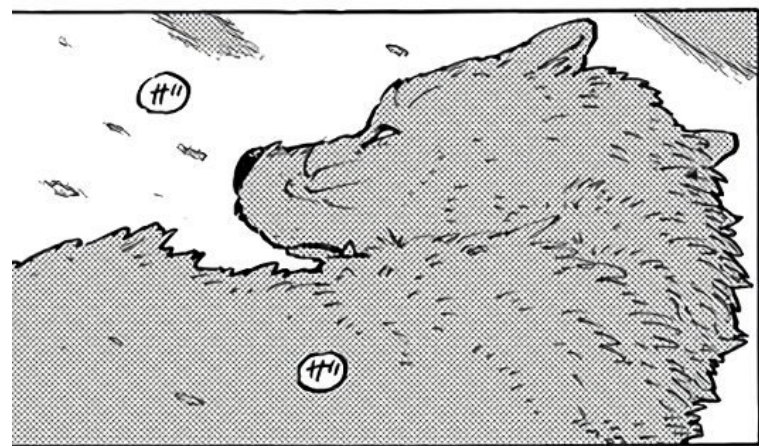
No es tu
culpa.

Quiero
volver...

Quiero
volver...

Volvamos...

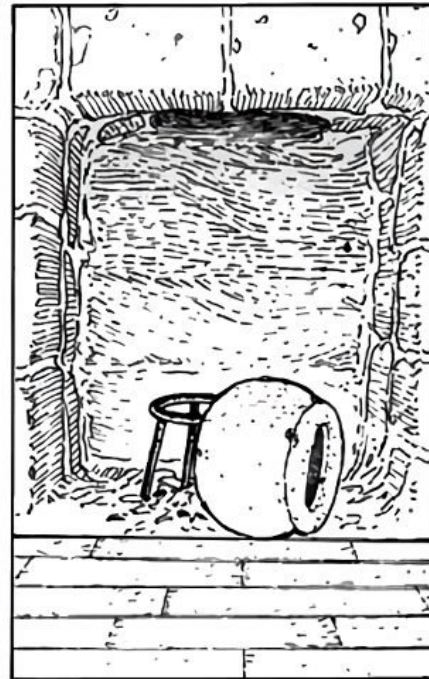
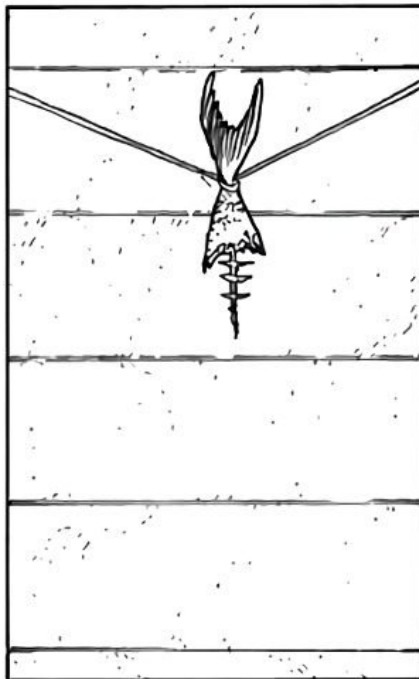
コッオオオオオオ

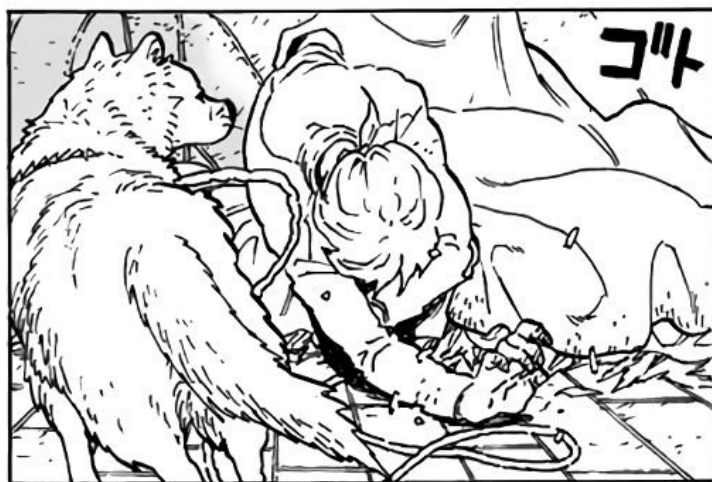


sonido de golpe al caer











Ahh, está
empezando
a sanar.



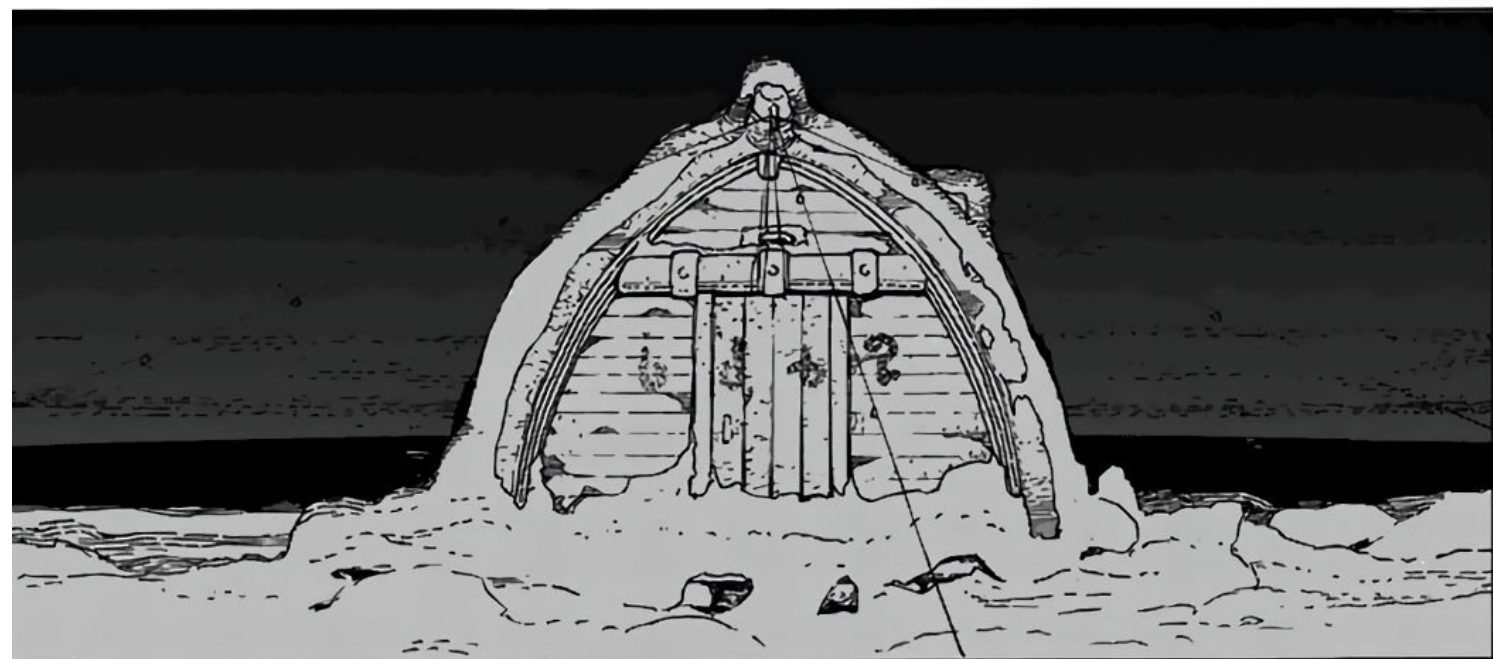
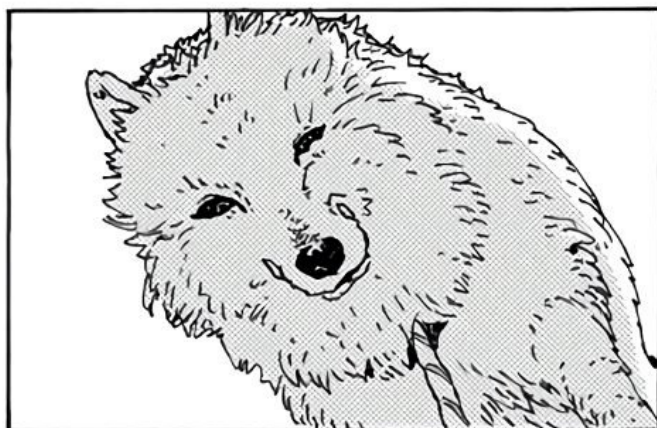
Jajaja
¿Huele bien?



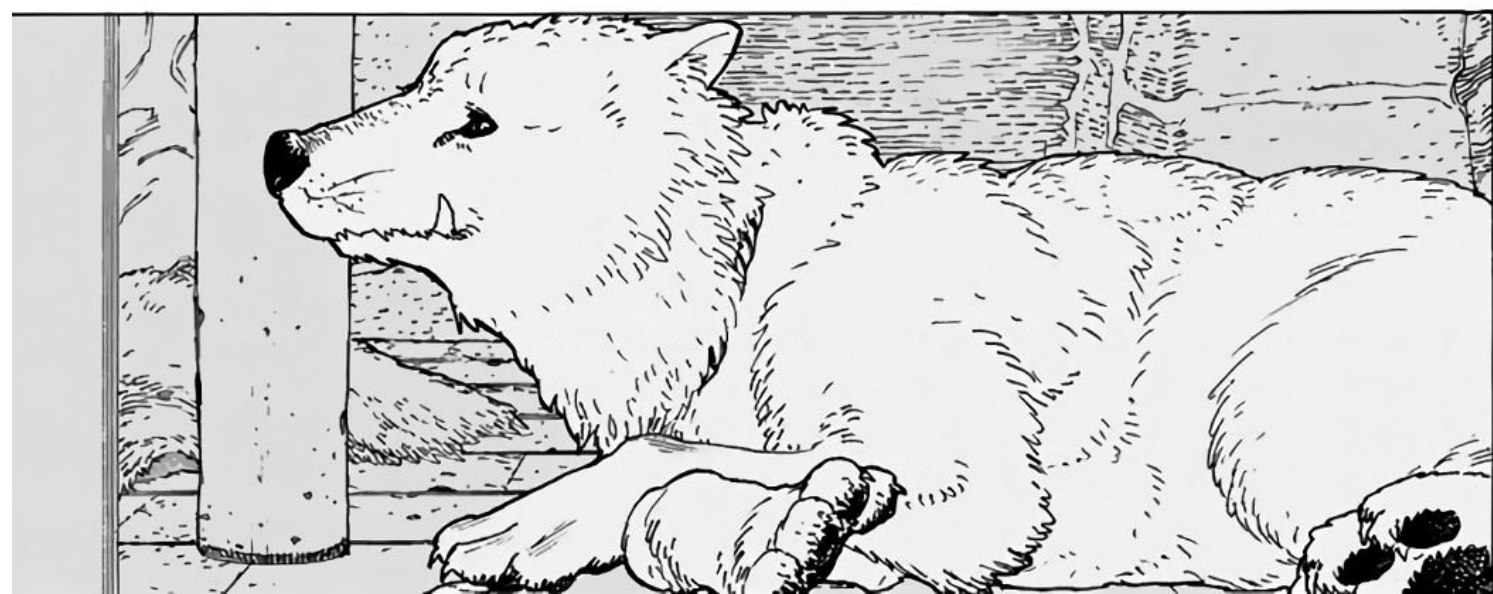
UNA VEZ QUE
ESTO SANE,
¡¡IREMOS A
AVENTURARNOS
DE NUEVO,
JOHANN!!

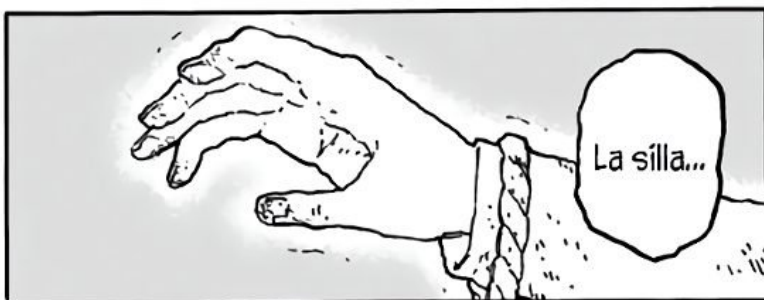






bang







Embarazoso,
¿verdad?

Eso sería...



Si estoy
durmiendo...
cuando todos
vuelvan...

Si

Lo ves...



Me hace
genial...

Es lo que...

La
determinación...



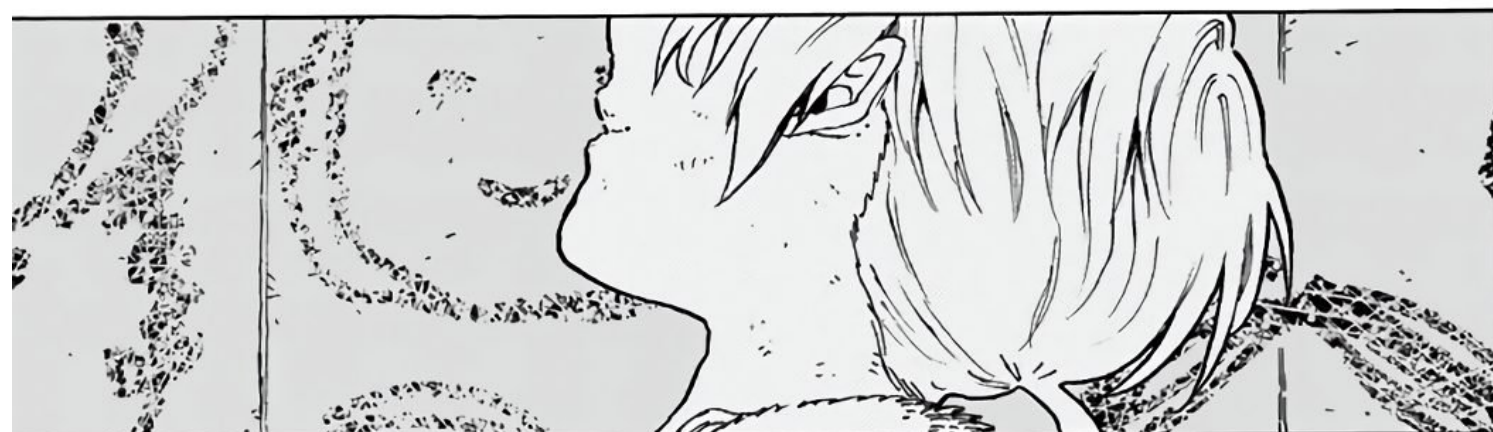
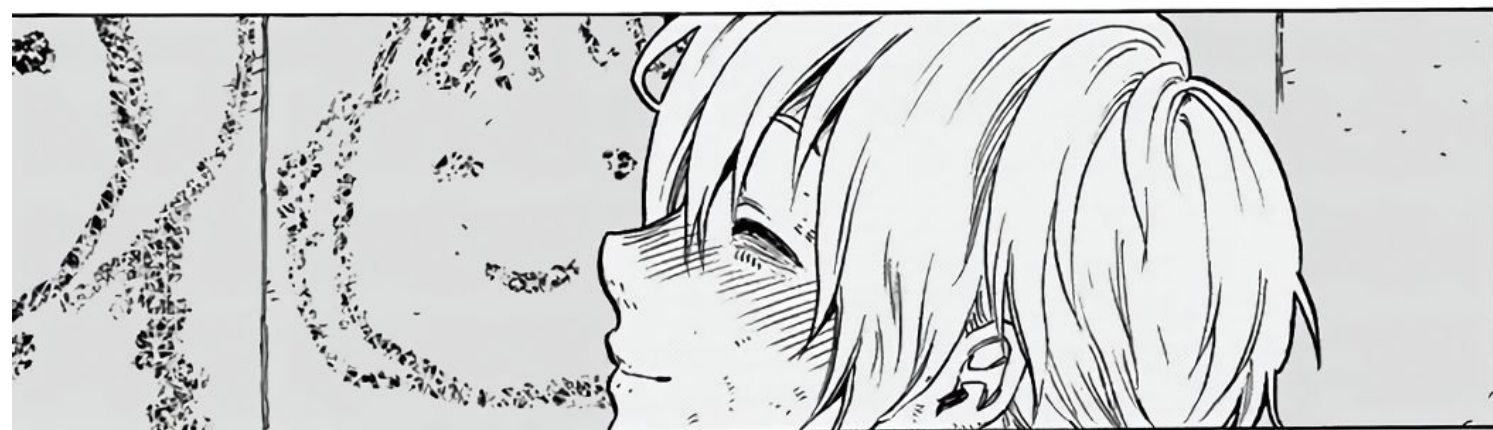
Yo...

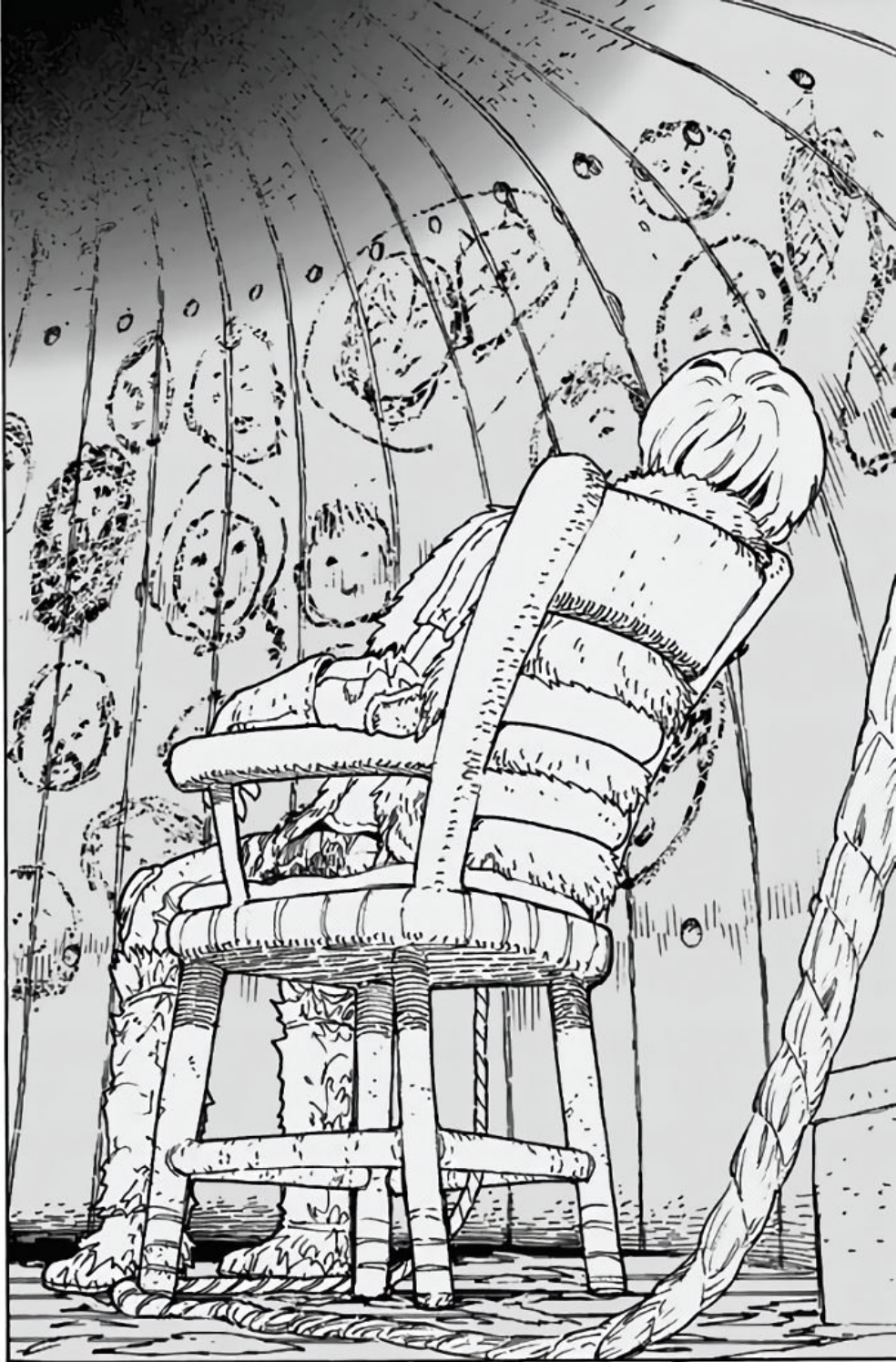
Tengo una
petición que
hacerte.

Johann...



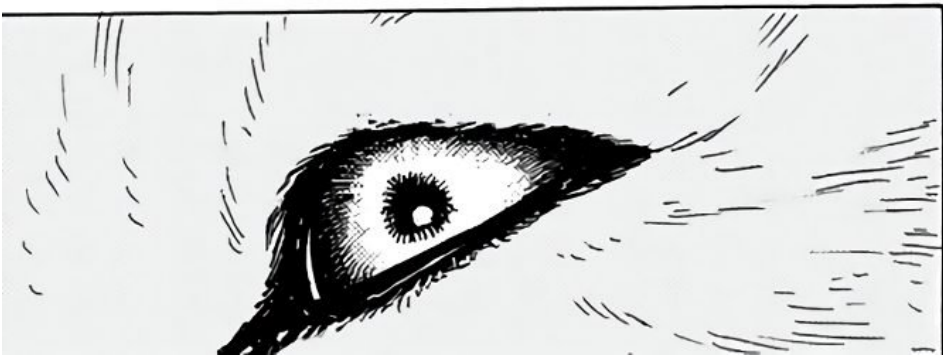
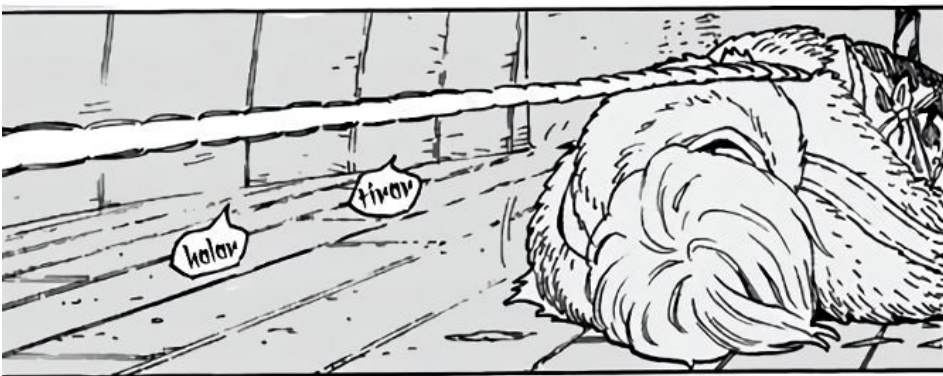
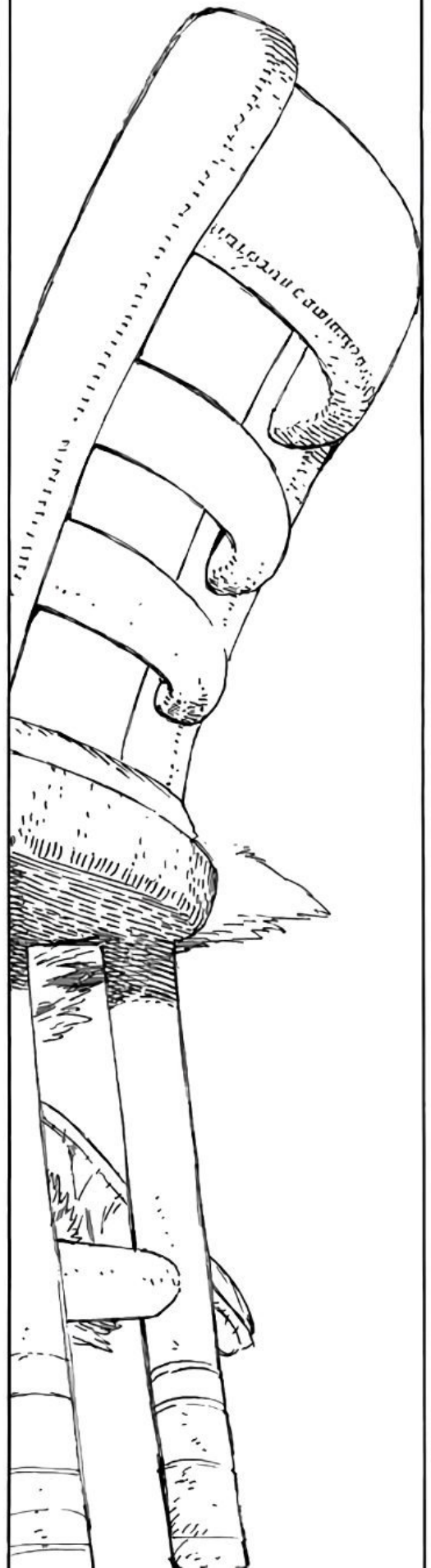


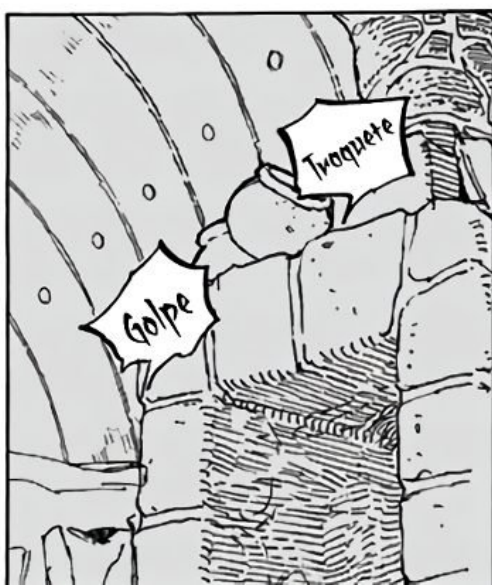
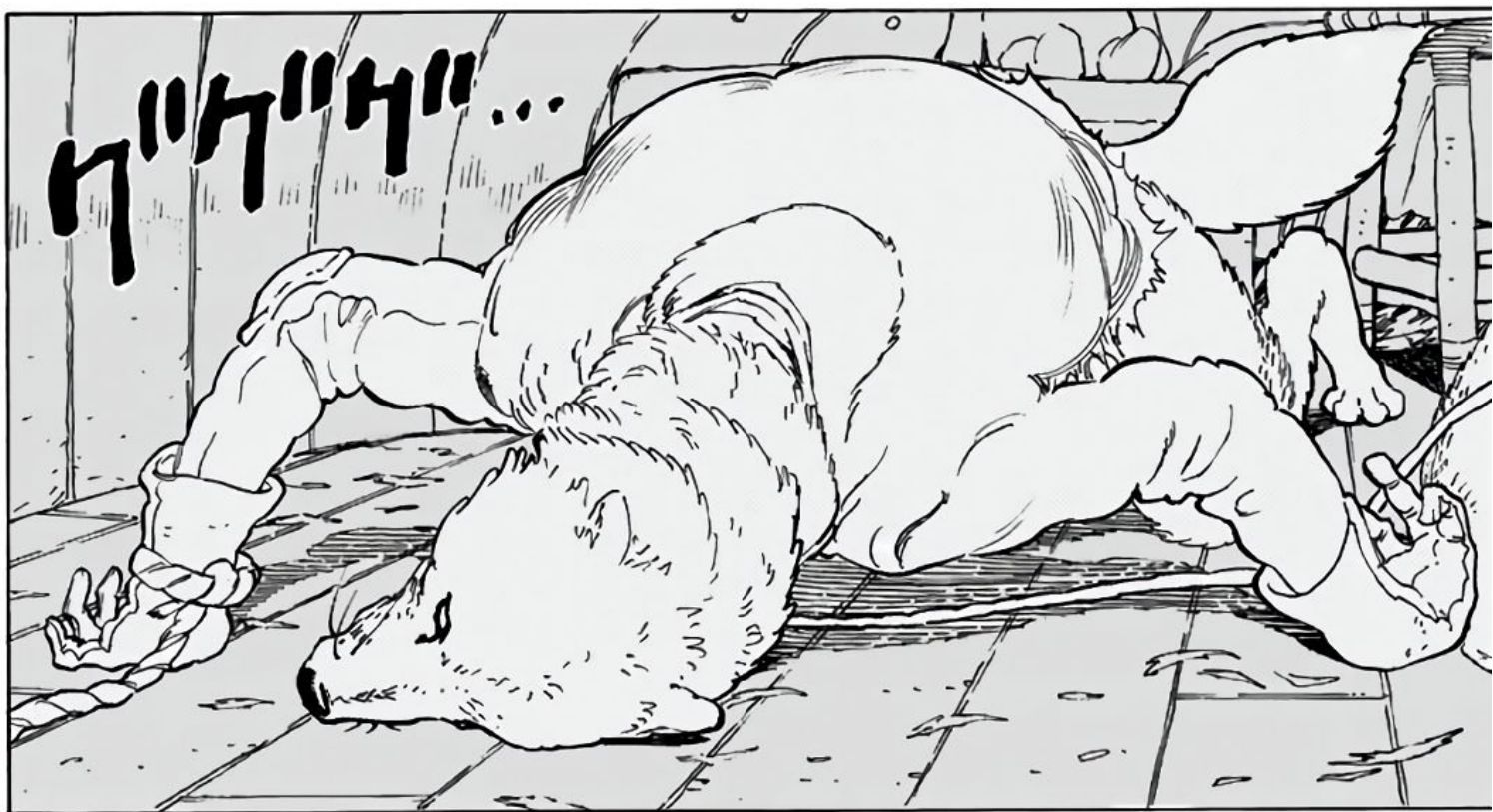


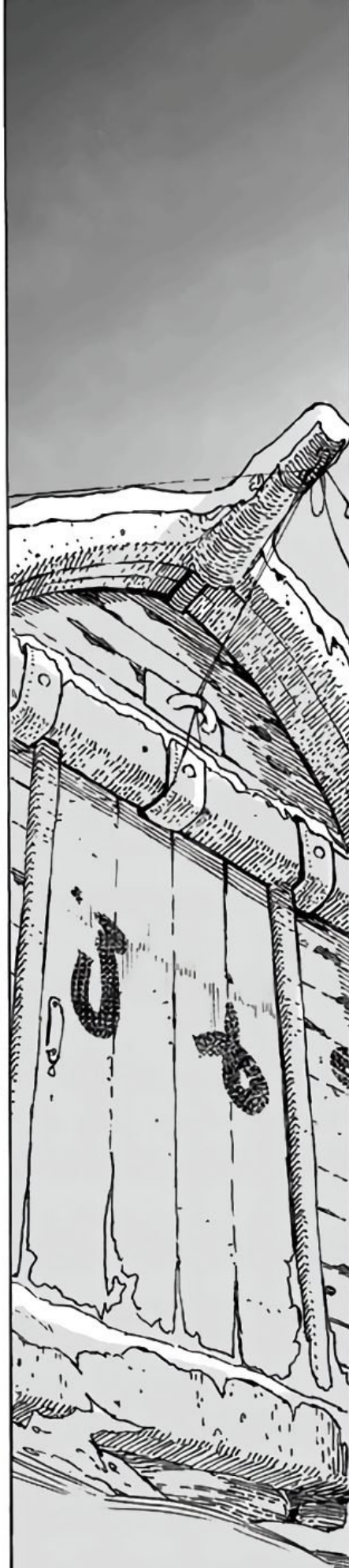
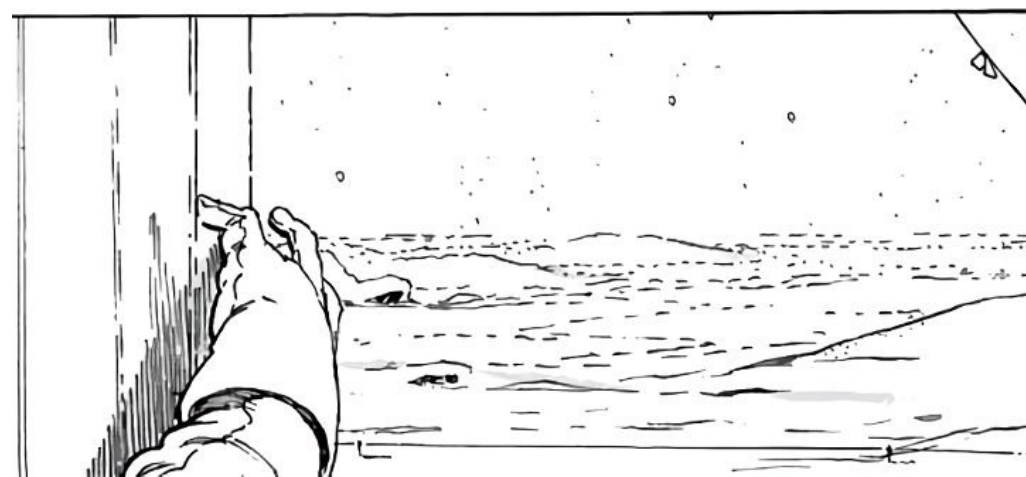
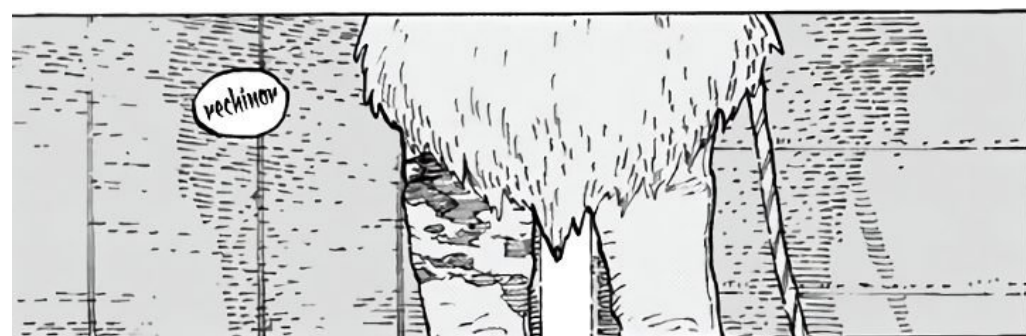




Golpe









Wow, el
viento es
muy fuerte
hoy.



¡Bien,
vayamos al
paraíso una
vez más!



¿Uhm?
¿Johann?



¡Oh!
¡Todos!

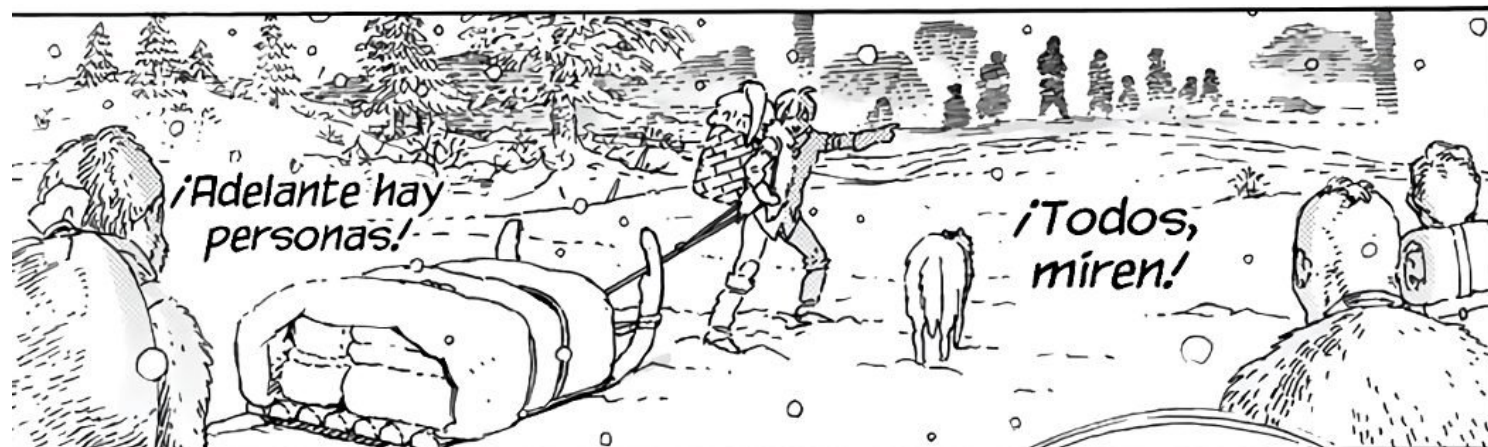


¡Ahora
puedo dar
lo mejor
de mí!

Ya no
estaré
solo.



Todos me
estaban
esperando.



¡Adelante hay
personas!

¡Todos,
míren!



¡Encantado de
conocerlos!

¡Hola con
todos!



¿Saben algo
sobre a lo
que llaman
"fruta"?

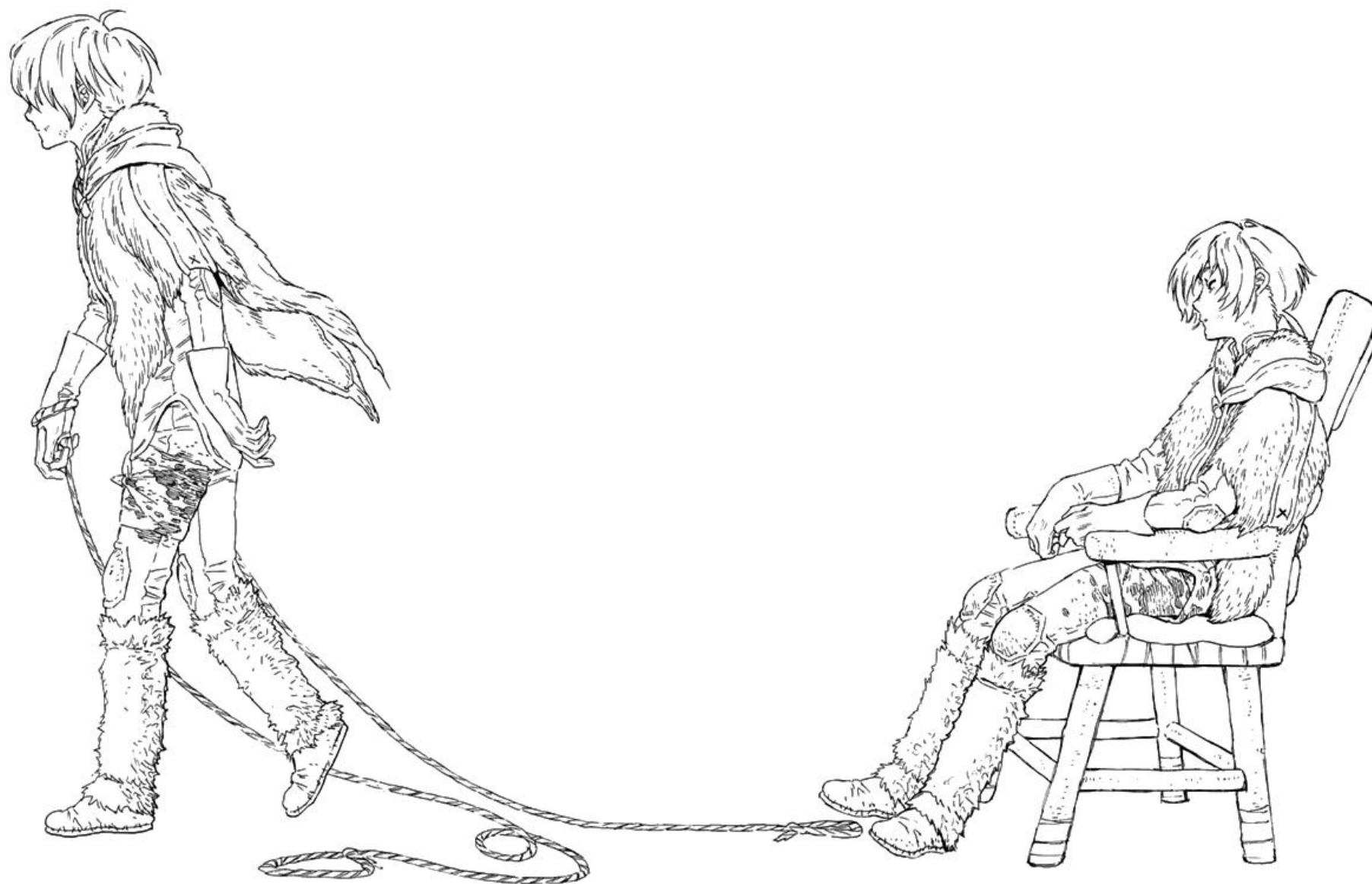
¿Qué
tipo de
lugar es
este?

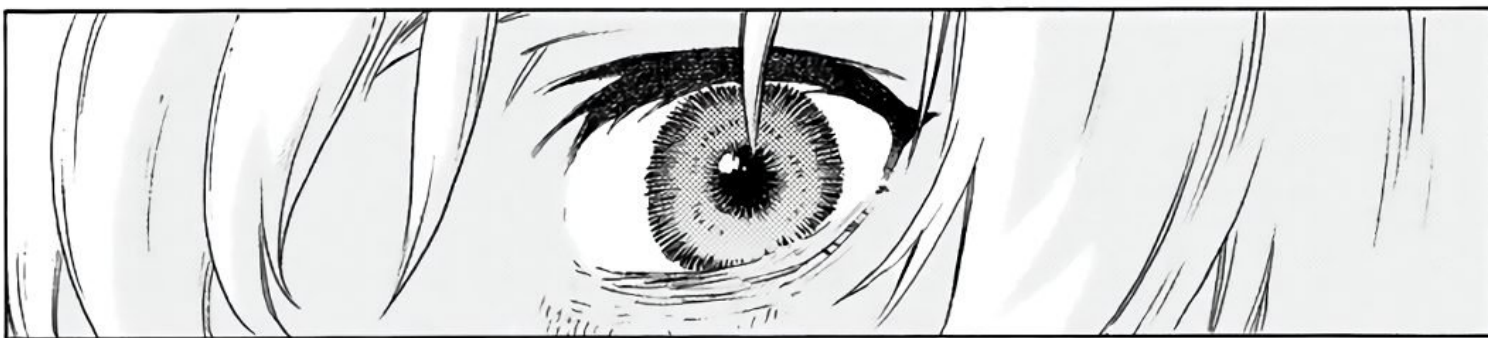
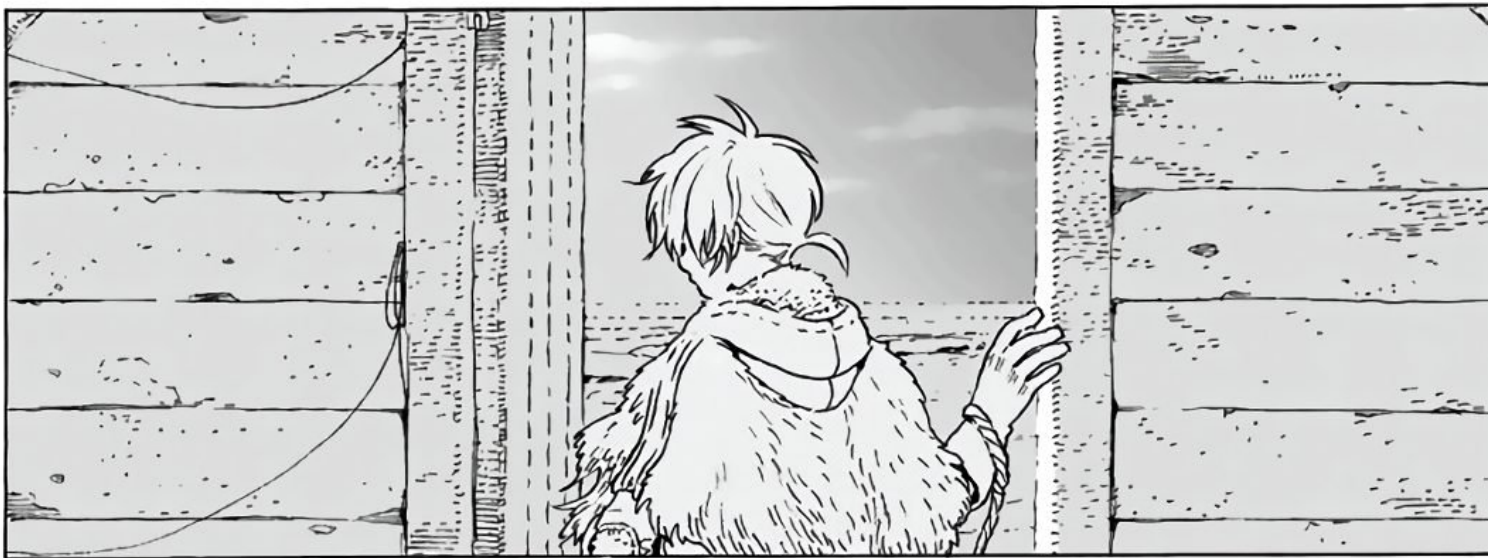
MI NOMBRE ES-



¡Encantado de
conocerlos!

Hola,





Debe haber un "motivo"

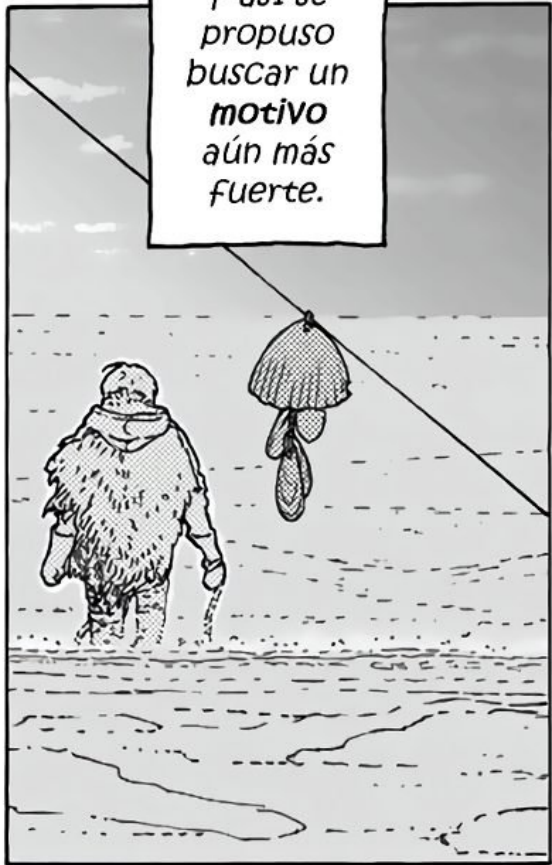
Hay condiciones para esta transformación.

"Eso" adquirió la forma de un humano.



Probablemente
encontrará todo
tipo de personas y
vivirá todo tipo
de experiencias,

Tal como el
muchacho lo
deseaba.



Y así se
propuso
buscar un
motivo
aún más
fuerte.



"UN VIAJE QUE COMIENZA CON UNA DESPEDIDA"
"UNA HISTORIA DE ETERNIDAD..."

TO YOU, THE IMMORTAL / CAPÍTULO 1: EL ÚLTIMO - FIN

En la siguiente publicación, se encontrará con **el siguiente.**

ᑭᓪᓴᓴᓴᓴ

ONIGUMA Y LA DONCELLA DE NINANNAH

Hace mucho tiempo, descendimos sobre esta tierra

Esta tierra abundante trajo consigo
Una abundancia de pescado, granos y fruta.

Sin embargo, todas estas riquezas pertenecían al dios
de las montañas, Oniguma.

Oniguma pronto se enfureció,
Y devoró a humanos para satisfacer su hambre.

Entonces, un día, una doncella de la tierra de Ninannah.
Se levantó y se ofreció ella misma a Oniguma.

El hambre de Oniguma se calmó, y tomó a la doncella
como esposa.

LA HISTORIA DE YANOME LA LEYENDA DE LOS CUATRO SÍMBOLOS



Una
historia de
eternidad,
comenzando
desde el
final.

Esa esfera
que había
lanzado
sobre esta
tierra,

Que al recibir un
"ímpetu", había
tomado la forma
de una roca, un
musgo, un lobo...

Ahora está
caminando en
la forma de un
humano,

Buscando
un motivo
aún mayor.

Estaba
caminando
hacia el
sur...

SE ENCONTRÓ Y
SE SEPARÓ DE
UN MUCHACHO
SOLITARIO,
ENTONCES, ASUMIÓ
LA FORMA DEL
MUCHACHO Y
EMPREDIÓ UN
VIAJE.

おぼろの あなた

おお いま よし とき
大今良時
YOSHITOKI OIMA

Capítulo #02: Una niña desobediente



Y carecía de
una fuente
de nutrición.



Era
inconti-
nente



No tenía
características
de un ser
humano.

N/T: De no
poder
hacer algo,
como
orinar



Por tal,
murió
pronto.

Sin embargo,
ese no fue
el problema.

Para este ser,
la muerte solo
es un cambio
de condición.



Hasta ahora, ya había
muerto 6 veces, pero
su habilidad de
regeneración estaba
funcionando bien.



La primera vez, tardó
5 días en volver a la
vida. Pero a la sexta,
solo le tomó 12 horas.

Con esta asombrosa
velocidad, seguramente
se espera que adquiriera
muchas cosas.

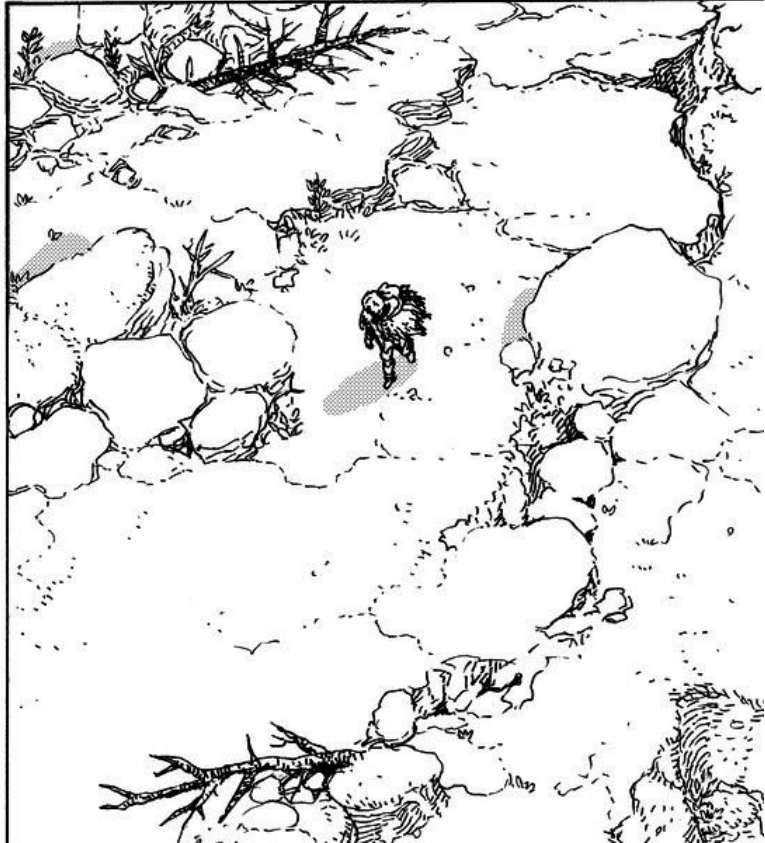
tic

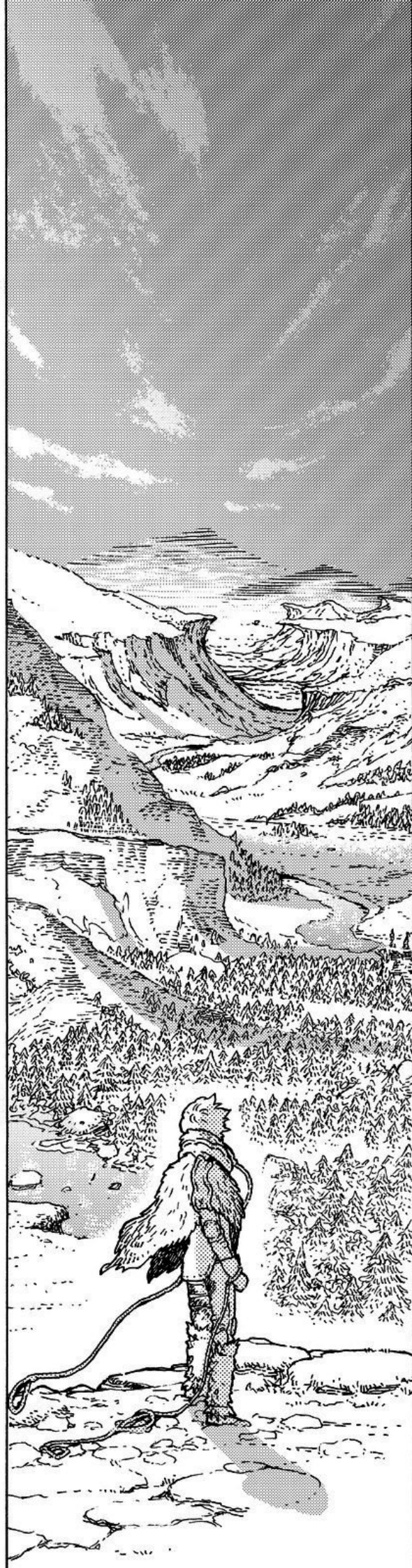
Movimiento

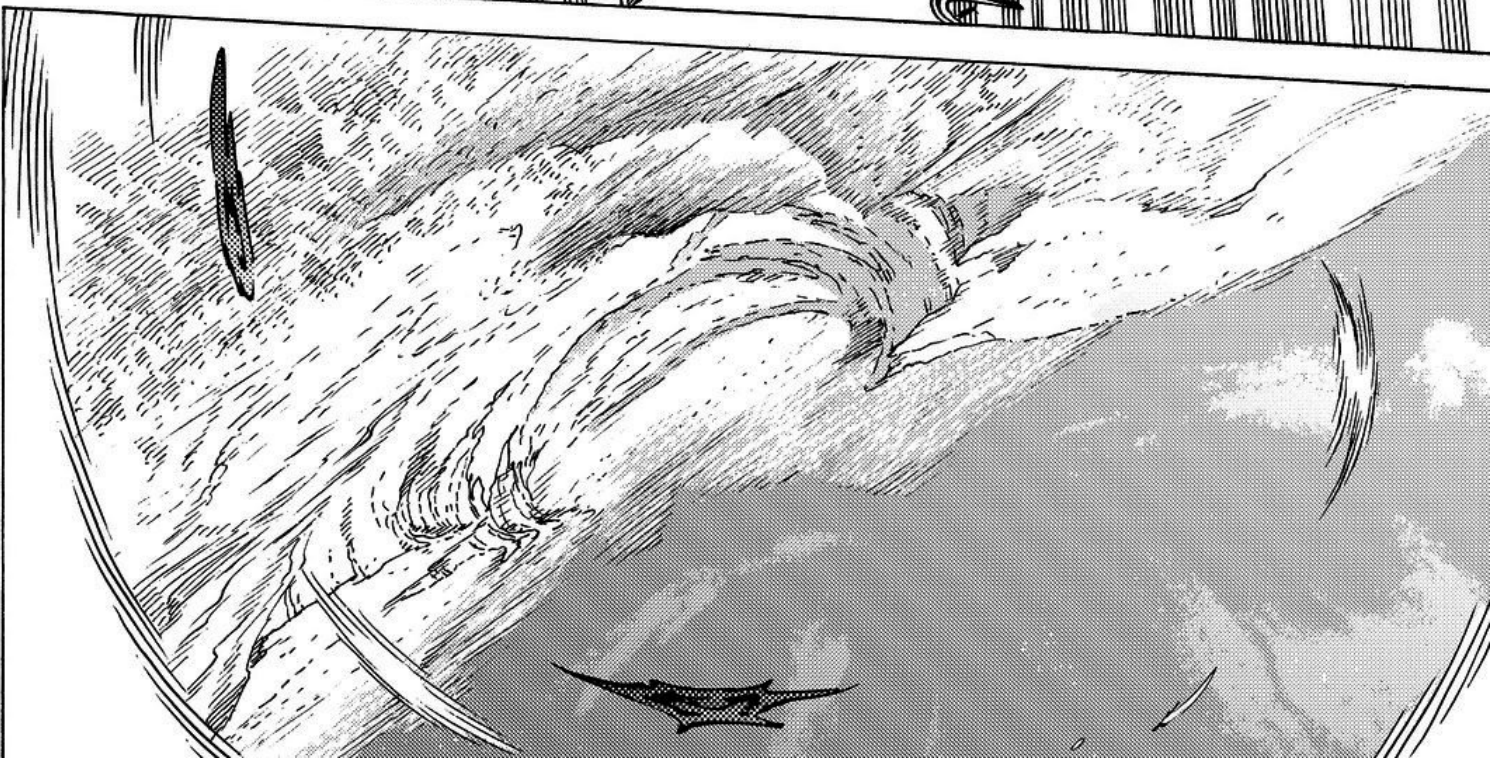


*El dolor
promueve el
crecimiento.*

*No hay
muertes sin
sentido.*





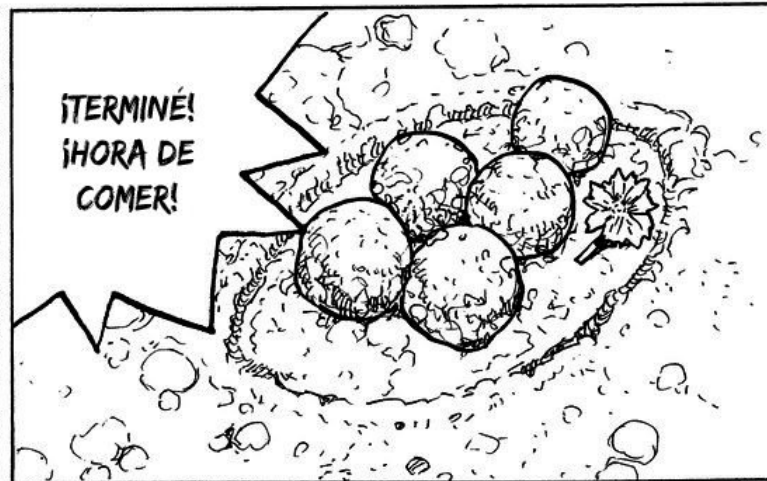


brother

THUD

Murió de nuevo.

Sin embargo,
eso no fue un
problema.









*Kani = Cangreño, Sufijo masculino = Tarou

PERDÓN POR LAS
MOLESTIAS TODO EL
TIEMPO, PARONA.



¡No es
ninguna
molestia,
en serio!

¡ME SIENTO A
GUSTO JUGANDO
CON MARCH!





¿CUÁNDO
MARCH SE
CONVERTI-
RÁ EN UN
ADULTO?



¡HEX,
MAMÁ!



¡NO
PUEDO
ESPERAR
TANTO!

¡QUIERO
CRECER
PRONTO Y
SER UNA
MAMÁ!



Como te he dicho,
tienes que ir a
dormir sin mojar la
cama unas 3000
veces seguidas.

¿De nuevo esa
pregunta?

Así,
así...



¡Y EL ÚNICO
OTRO CHICO EN
LA ALDEA ES ESE
BEBE, LARA!

¡ELLA YA
EMPEZÓ A USAR
MAQUILLAJE!

¿SABÍAN QUE RÍ,
LA DEL COSTADO,
YA NO ES UNA
NIÑA?!

¡ES
VERGON-
ZOSO!



Te voy
a enseñar
algo bueno,
March...

No
hagas
eso...

¡AHORA TU
HERMANA
TE AMA-
MANTARÁ!

RISA,



ESTÁ
BIEN,
¿NO?

NO PUEDO
IMAGINAR QUE
ESTA NIÑA
CREZCA.

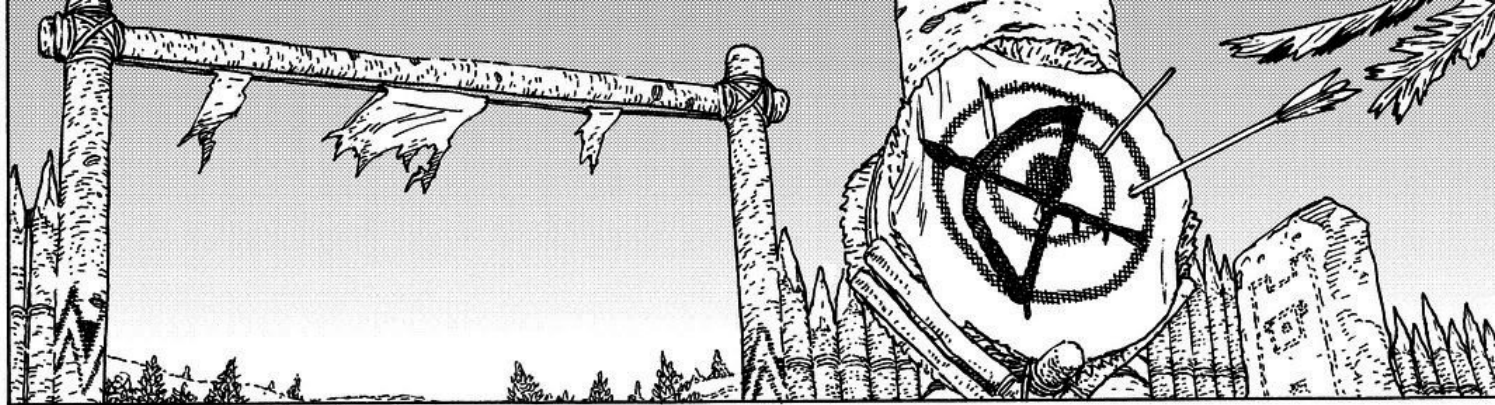


¿QUÉ SE
SUPONE QUE
SIGNIFICA
ESO? ¡NO LO
ENTIENDO!



¡SI NO ERES
OBEDIENTE, NO
TE CONVERTIRÁS
EN UN ADULTO!

¡ASÍ DE
SIMPLE!



Kuku...

Así que
viniste,
Parona.



En vez de ser
ligera y frágil,
es pesada y
poderosa.

Siempre
tomas
este arco,
¿verdad?

Por
supuesto.

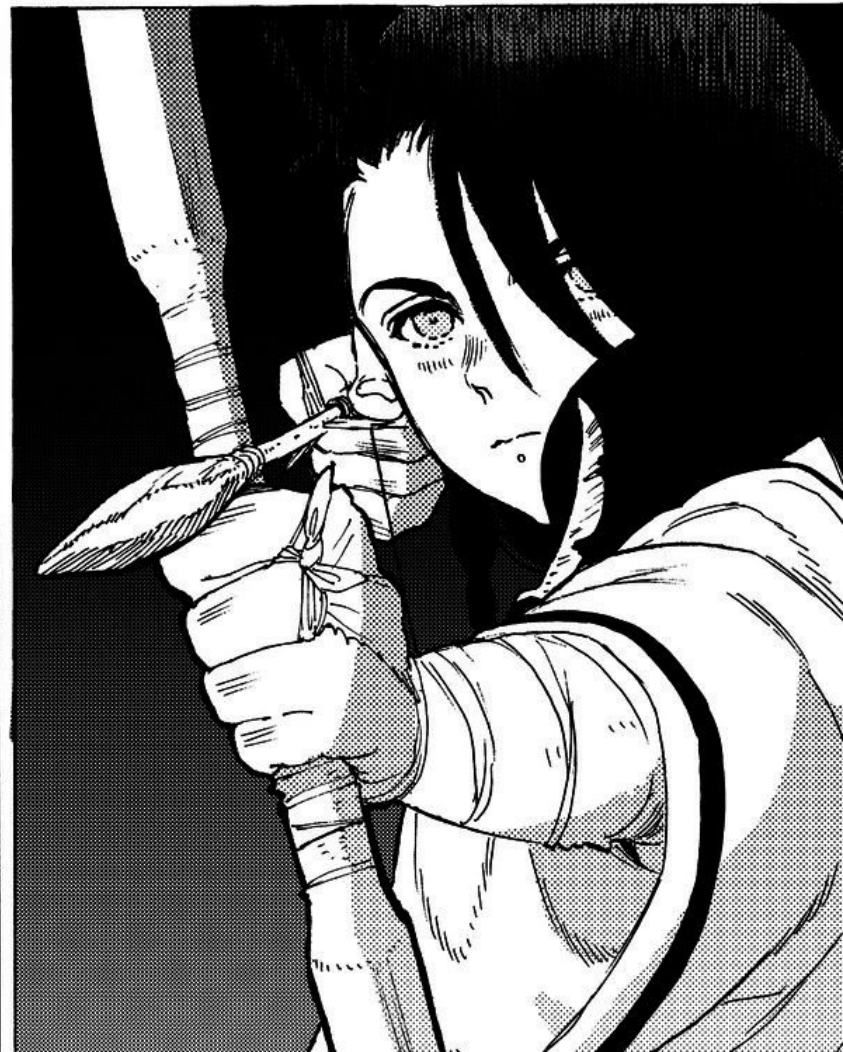


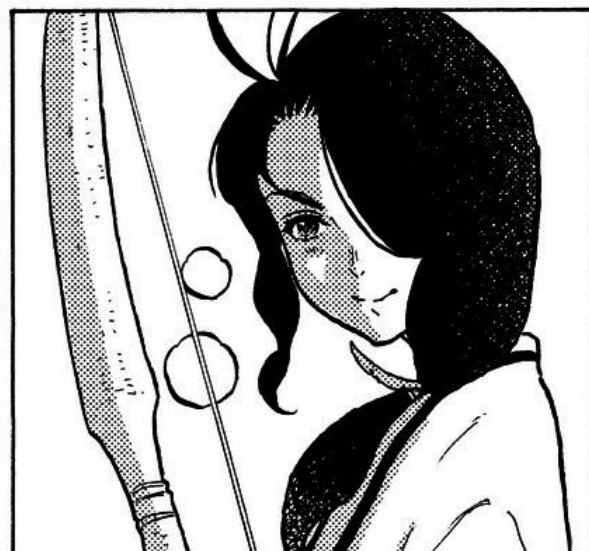
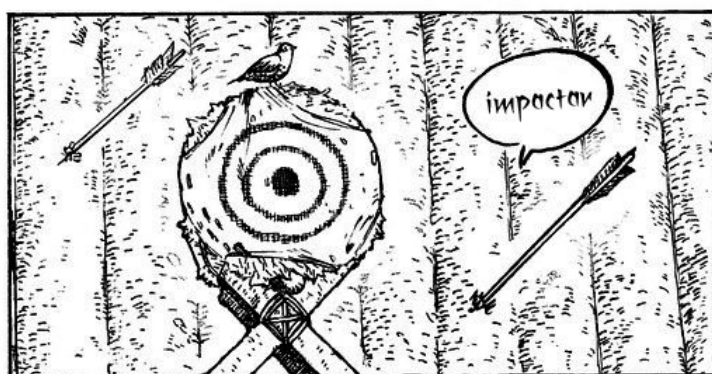
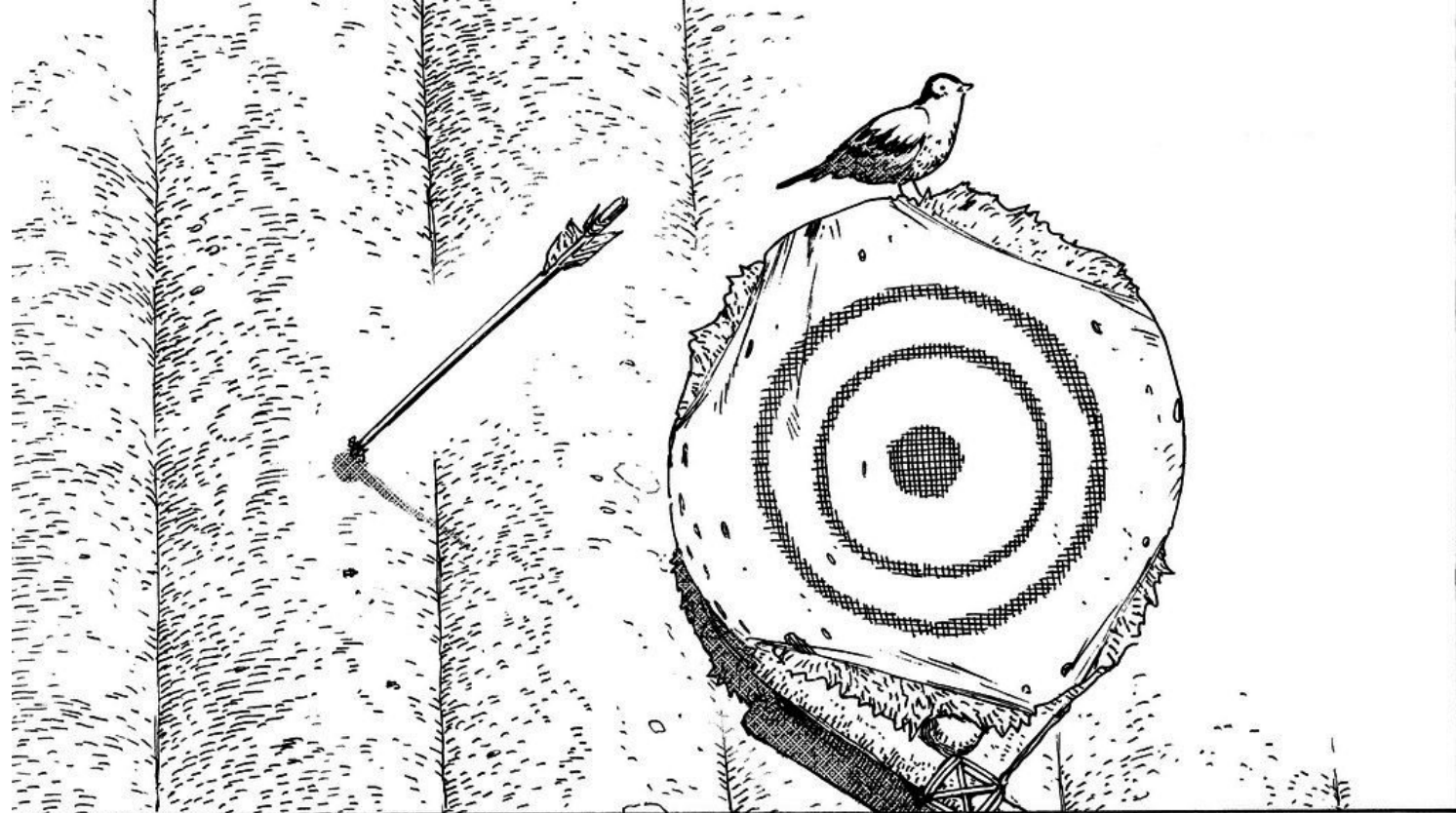
Sí...



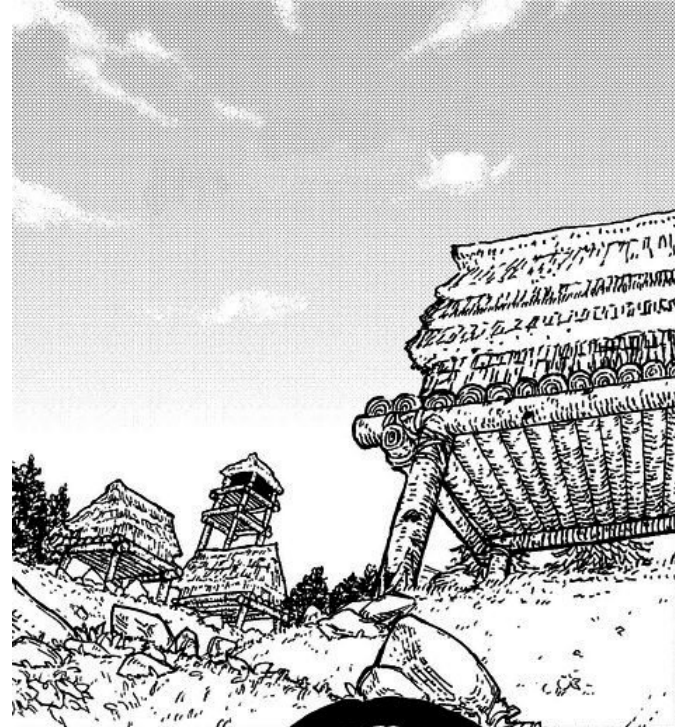
¡PARO
LO ESTÁ
HACIENDO
DE NUEVO
HOY!

¡NO TE LO
PUEDES
PERDER!









NO SE PUEDE EVITAR, PAPÁ ESTÁ OCUPADO EN EL TRABAJO HOY...

¡NO PUEDES SER EGOÍSTA!

¿eeeh? Pero...



¿?

March~

Ni idea...

ME PREGUNTO QUE PODRÍA HABER SIDO ESE SONIDO...



Encontré un lugar que me pareció muy bonito.

¿A dónde vamos?

Vamos a jugar allí.



¡VAMOS A JUGAR!





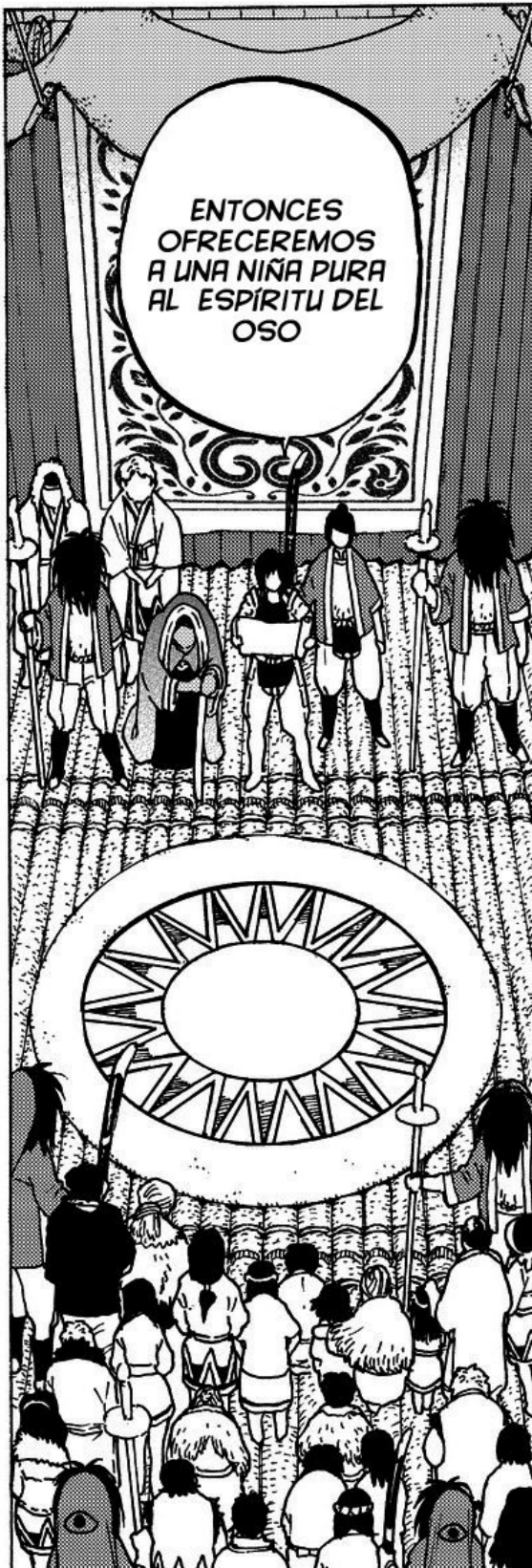
EL RITUAL PARA
AGRADECER AL
DIOS QUE BENDICE
NINANNA CON PAZ Y
PROSPERIDAD, EL
OSO ESPIRITUAL,
OCURRIRÁ EN ESTE
PUEBLO.

REGOCIJENSE
TODOS
USTEDES.

ESTE PUEBLO
TUVO LA SUERTE
DE SER SELEC-
CIONADO ESTE
AÑO.



LA SELECCIÓN
SERÁ LLEVADA
A CABO POR
NUESTRA YA-
NOME, SEGÚN
LO DICTA LA
TRADICIÓN.

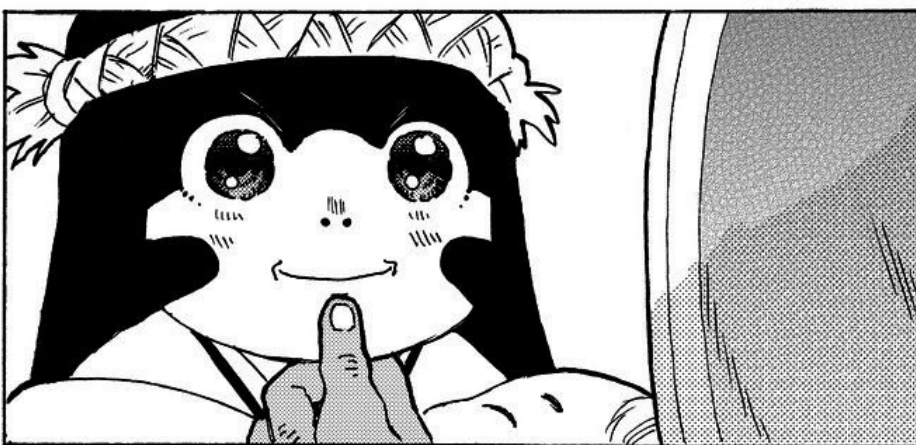
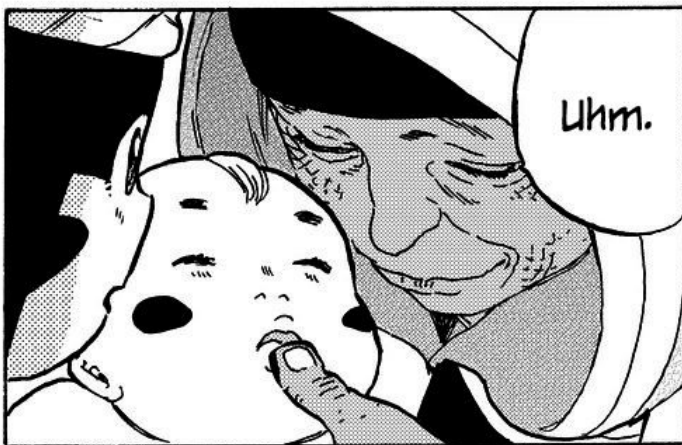
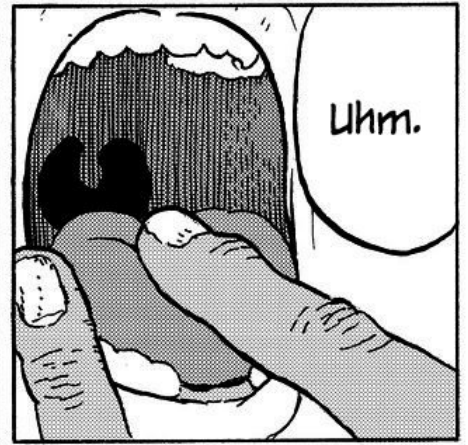
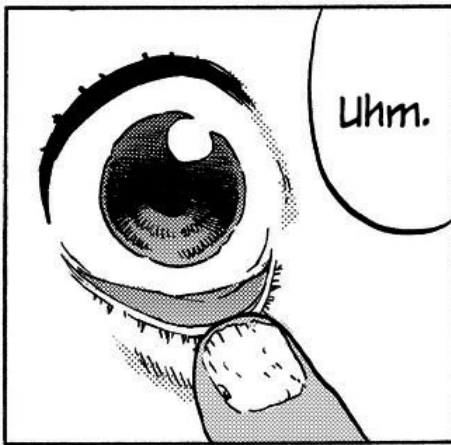


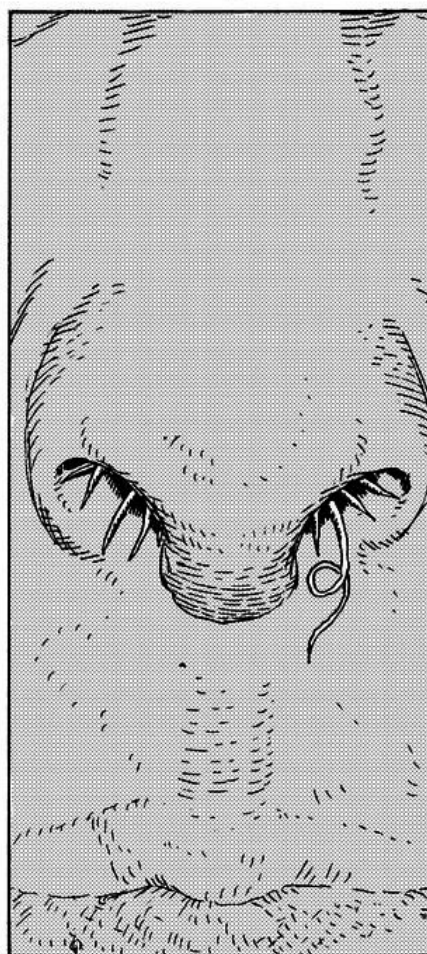
ENTONCES
OFRECEREMOS
A UNA NIÑA PURA
AL ESPIRITU DEL
OSO



Este
año, solo
son estos
tres.

Veamos.

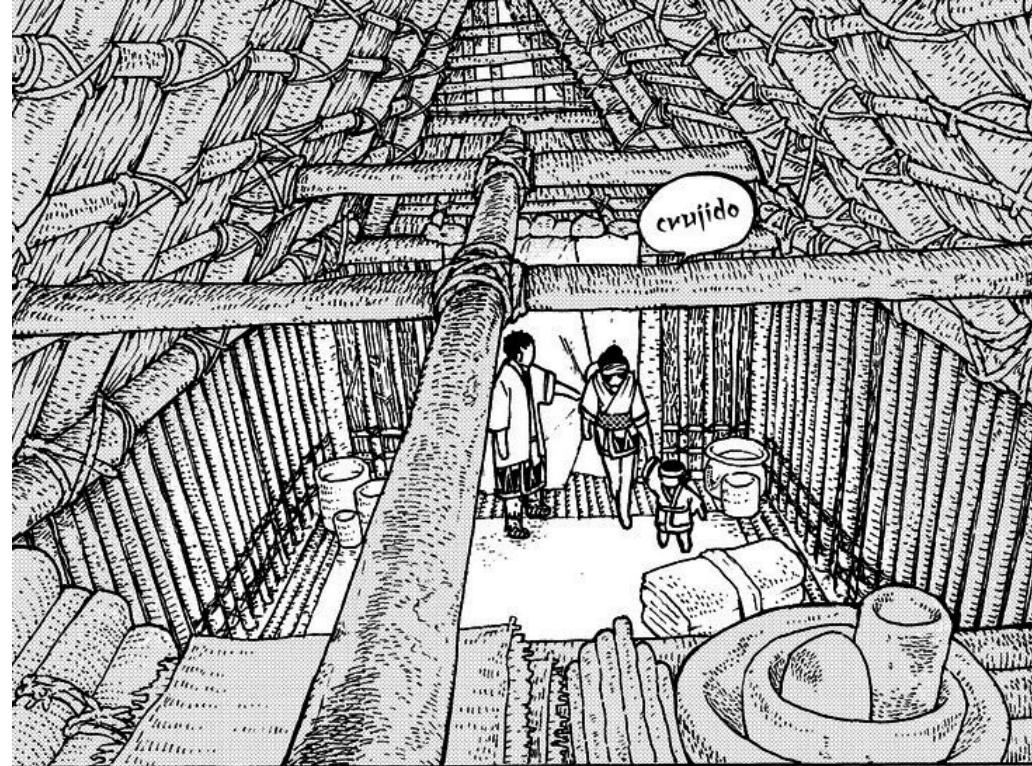






Esta.













**¿POR QUÉ
USTEDES
DECIDEN
TODO POR
MARCH?!**



**¿QUÉ SE
SUPONE QUE
SIGNIFICA
ESO?!**

¿QUÉ?!



Así es
como es.



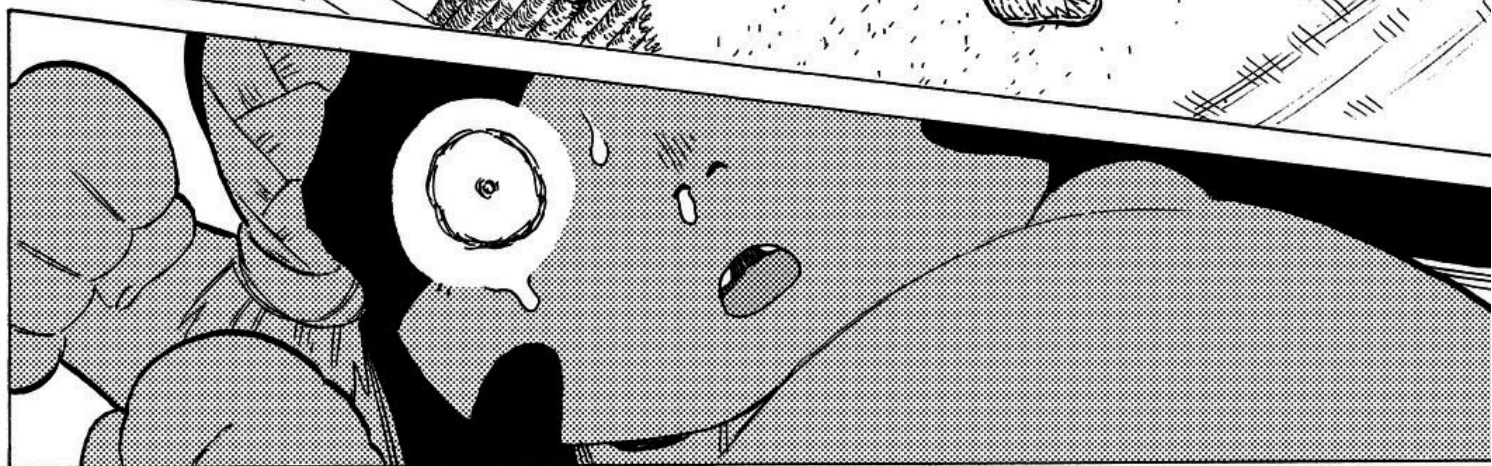
**¿POR QUÉ
ES MARCH
LA ÚNICA
QUE TIENE
QUE MORIR?!**



**¿POR QUÉ
SOY LA
ÚNICA QUE
NO PODRÁ
CRECER?!**



**¡NO!
¡NO! ¡NO!
¡NO QUIERO
MORIR!**



Se
obediente...



En cuanto
al horario
del ritual...



Durante los
siguientes
tres días,
subiremos a
la montaña.

Cinco hombres y
yo la escoltaremos
con cuidado, así que
tengan confianza
de que ella estará a
salvo, padre y madre.



El día de partida, habrá un
banquete. Este será el
último día que March
pase en el pueblo. Si yo
fuera tú, usaría este día
para despedirme de los
familiares y amigos.



Sí queda algo
después de un año,
lo recogeremos y
se lo traeremos.

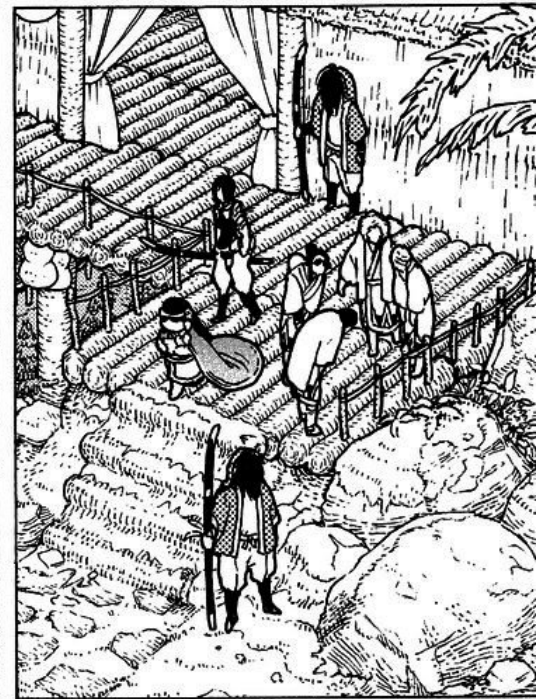
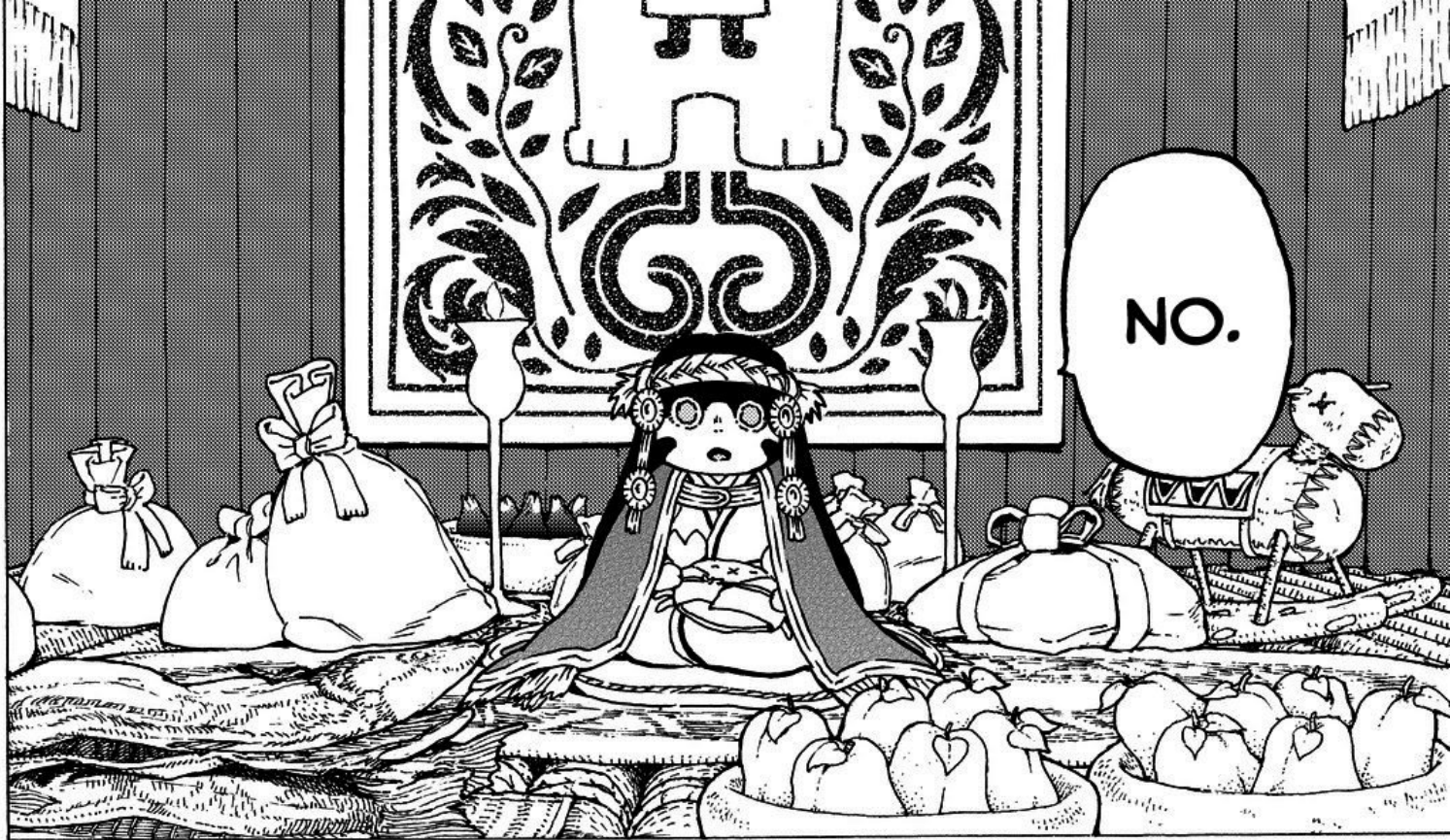
Volveremos de
inmediato sin
esperar a que el
espíritu del oso
descienda.

Eso es
todo, March,
¿Tienes alguna
pregunta?

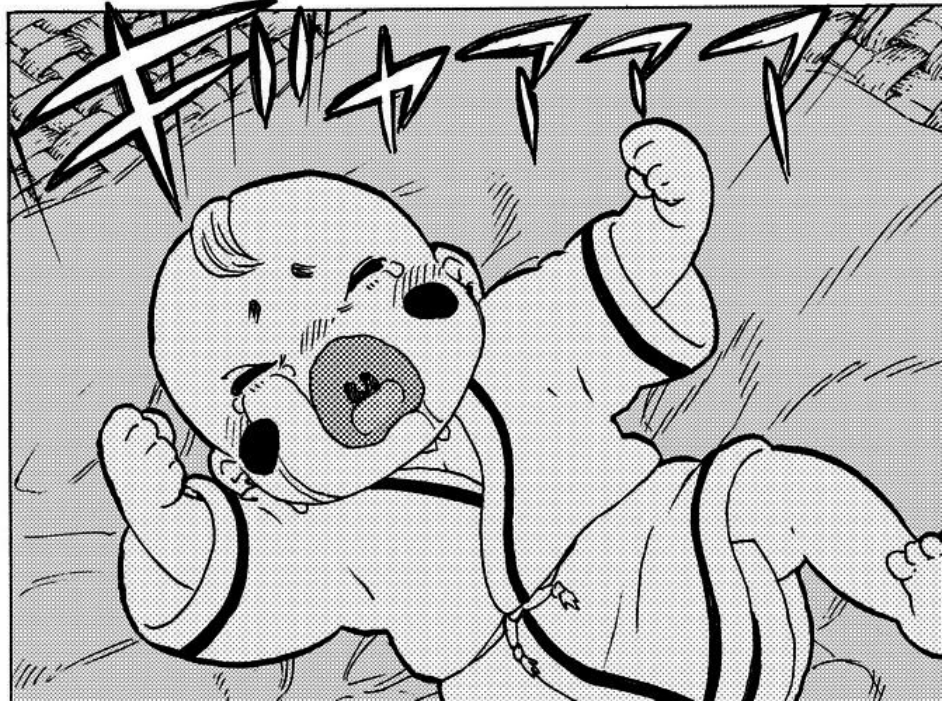


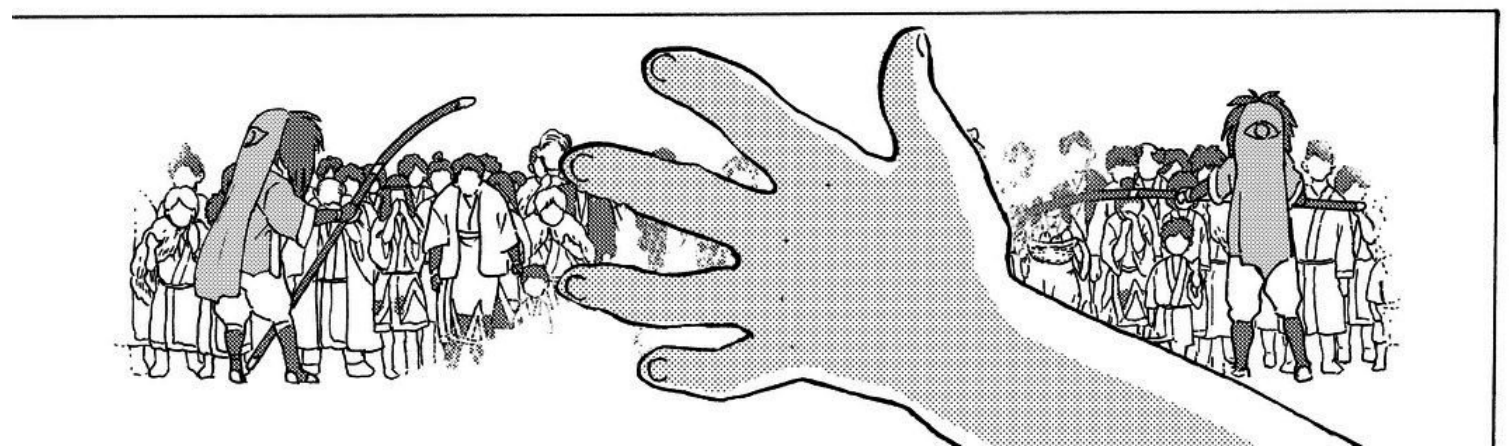
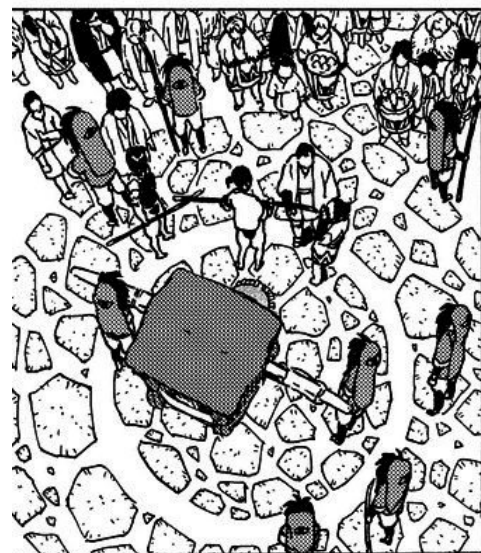
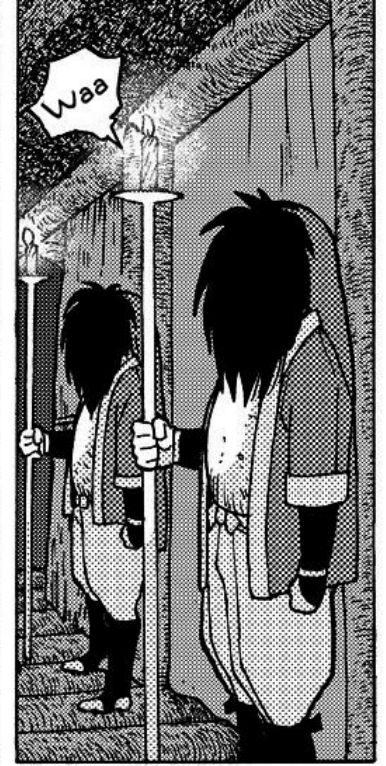
Una vez
lleguemos al
altar, termi-
naremos rápi-
damente el
ritual.

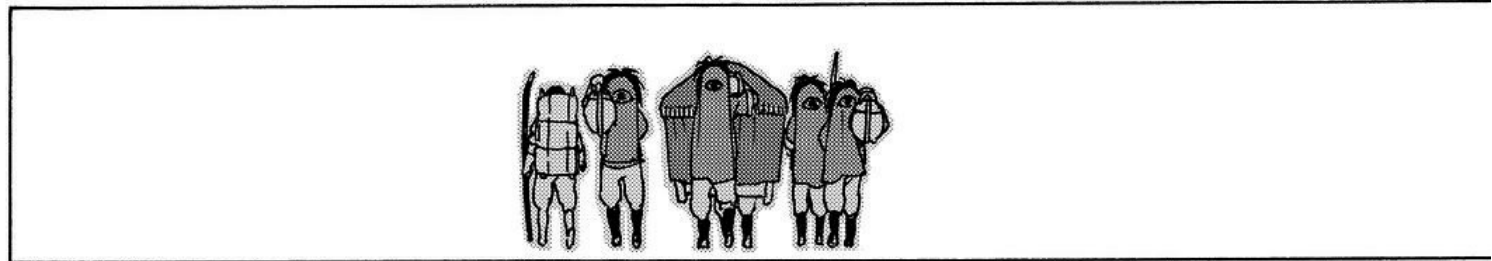
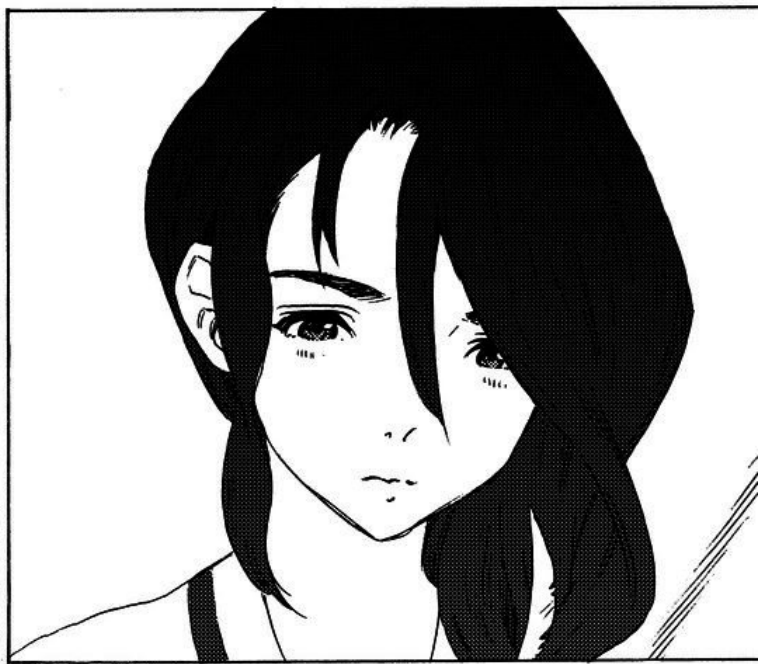
Limpiaremos
el altar y luego
pondremos a
dormir a
March ahí.















El mundo
más allá de
la muerte
es uno de
libertad.

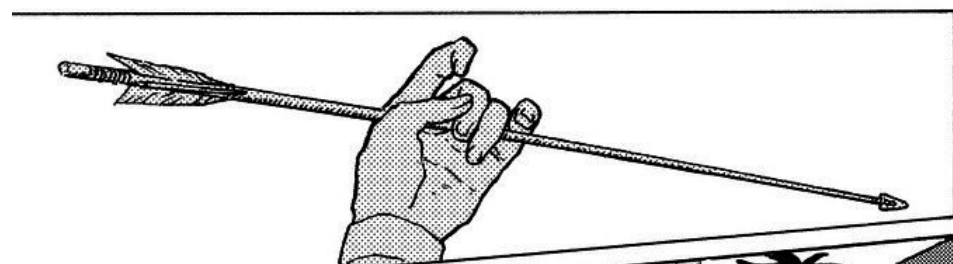
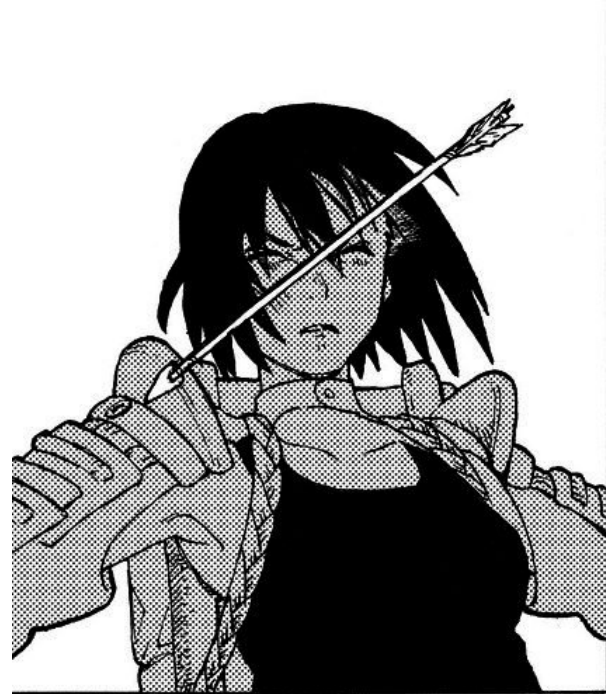
Puedes hacer
cualquier cosa y
convertirte en lo
que quieres.

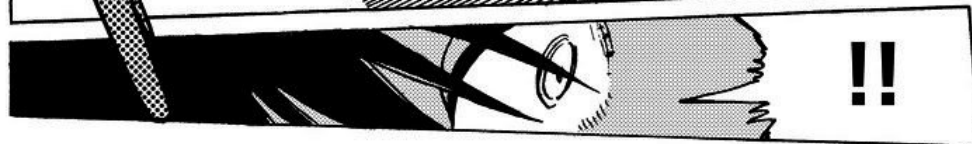


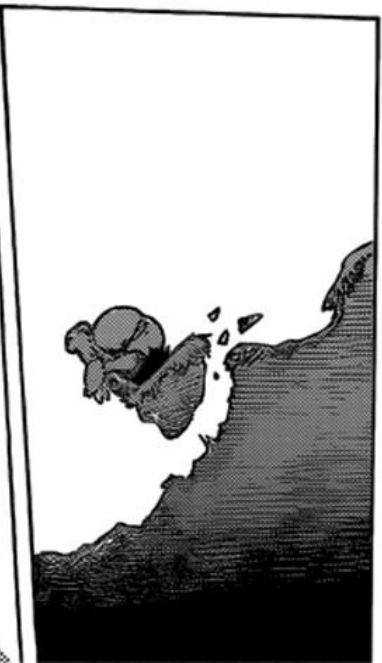
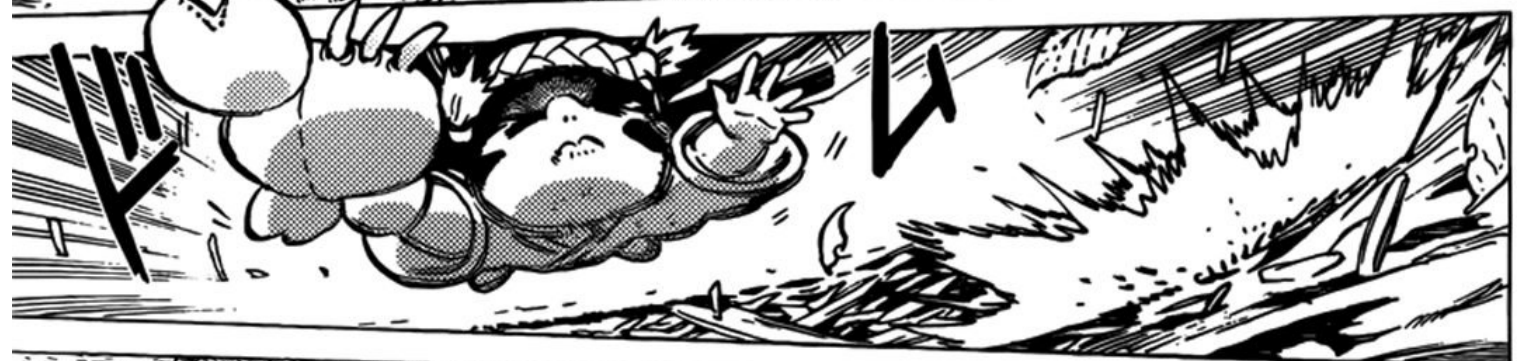
Tengo
algo que
decirte.

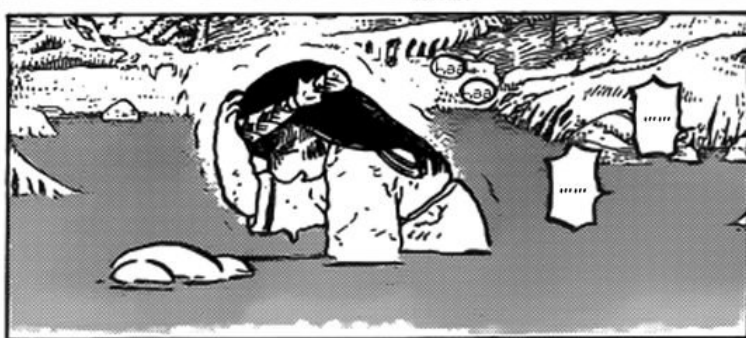
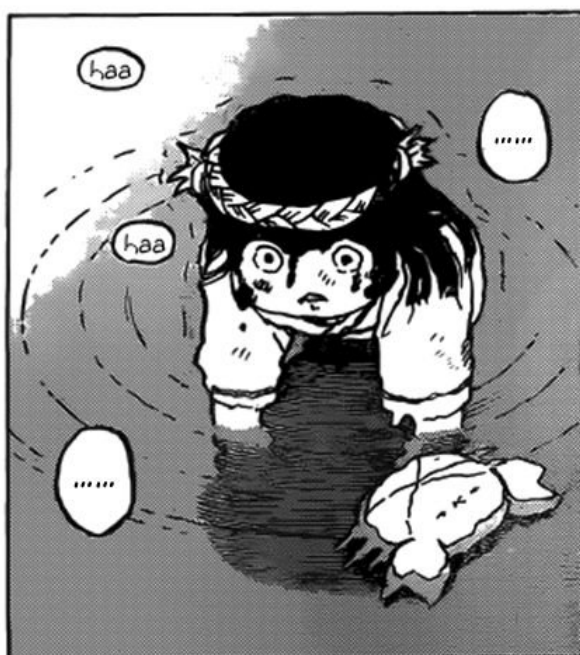
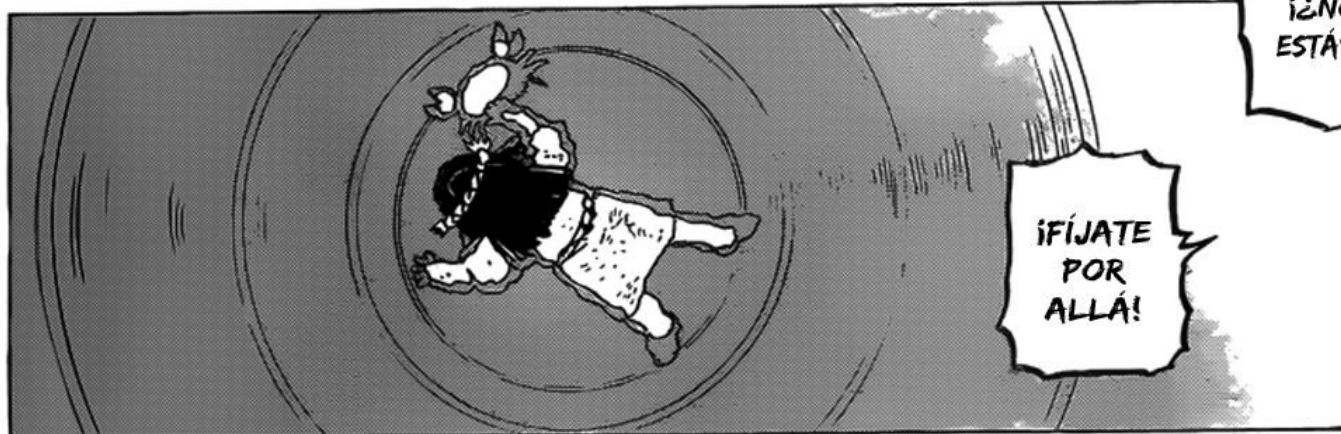
Flop

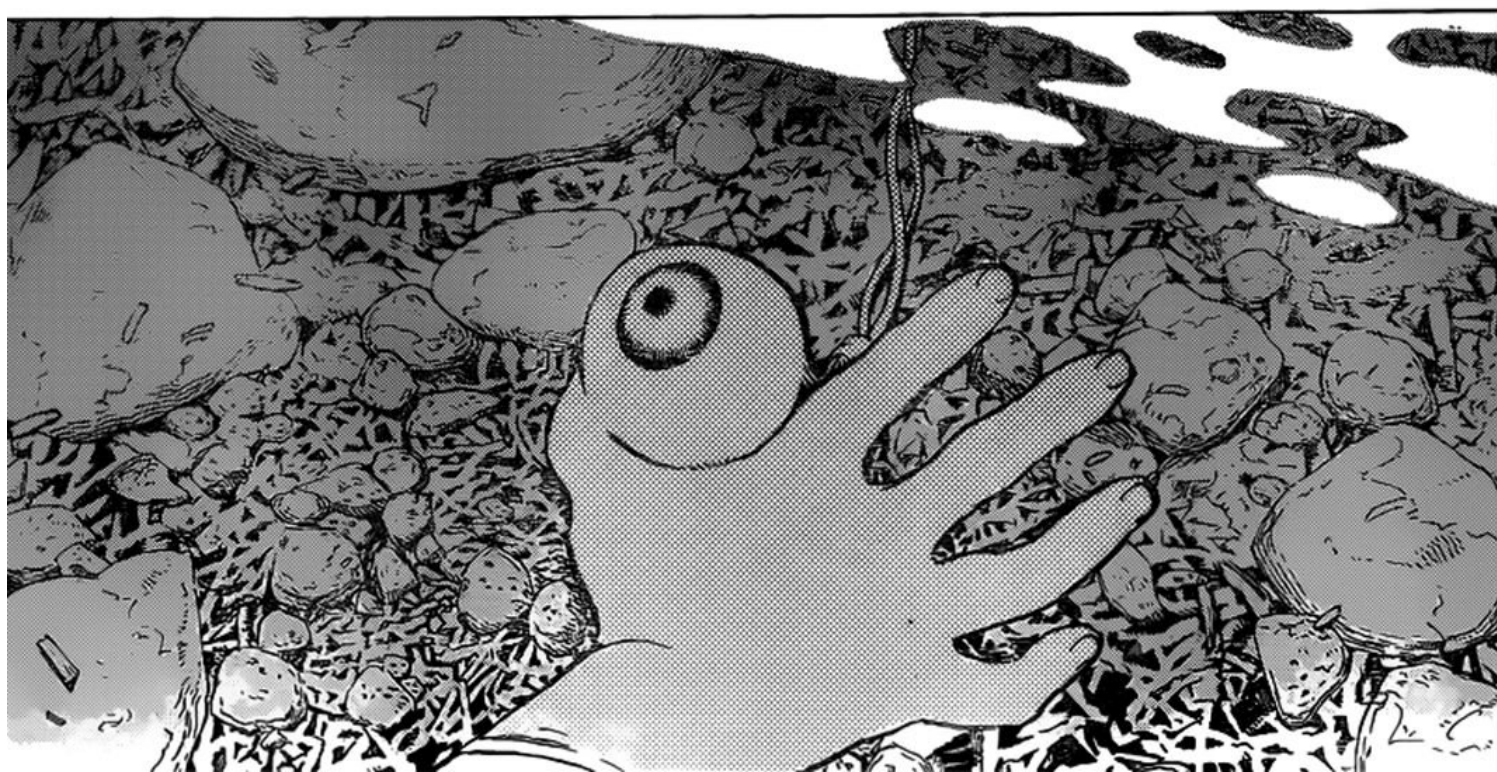


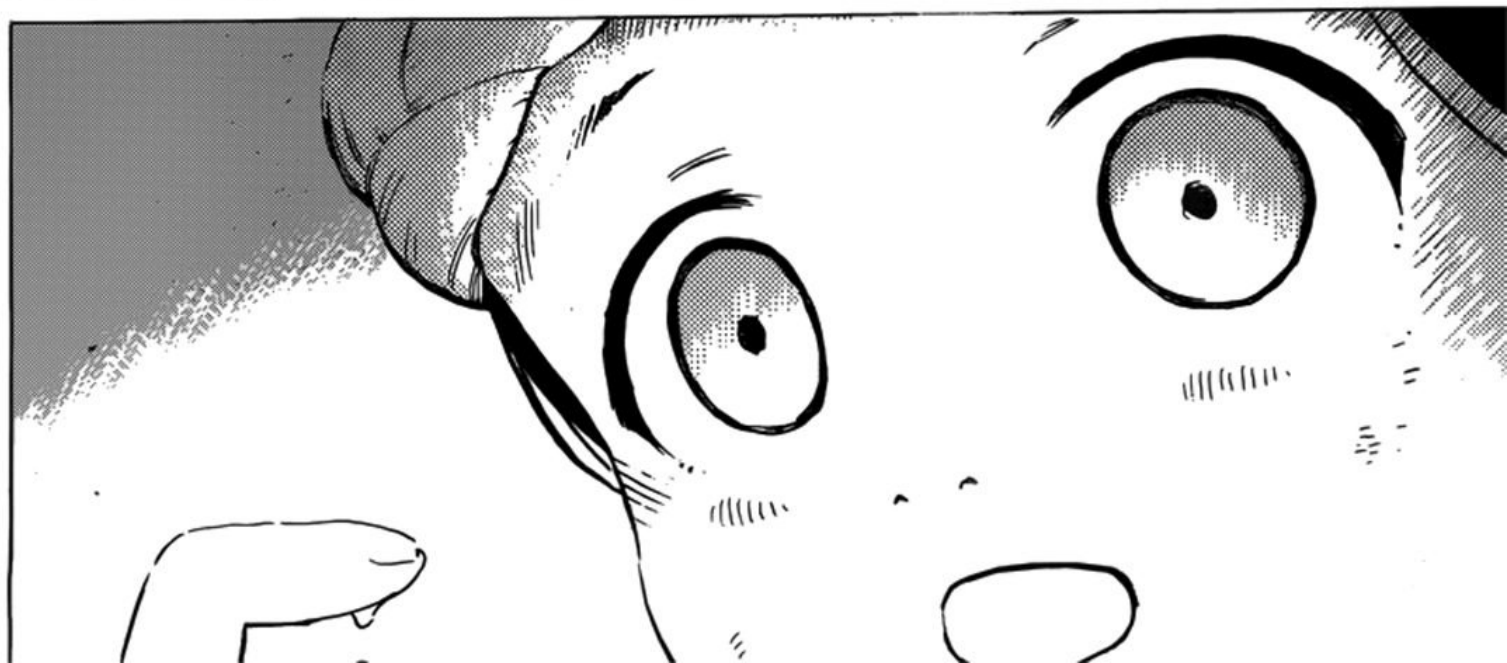
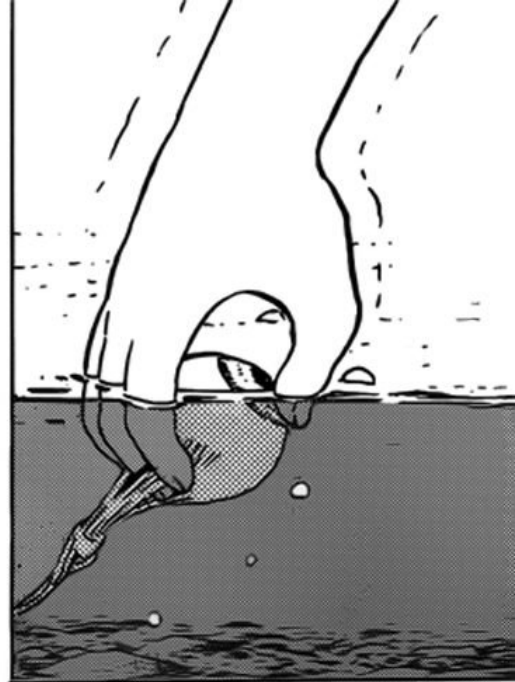


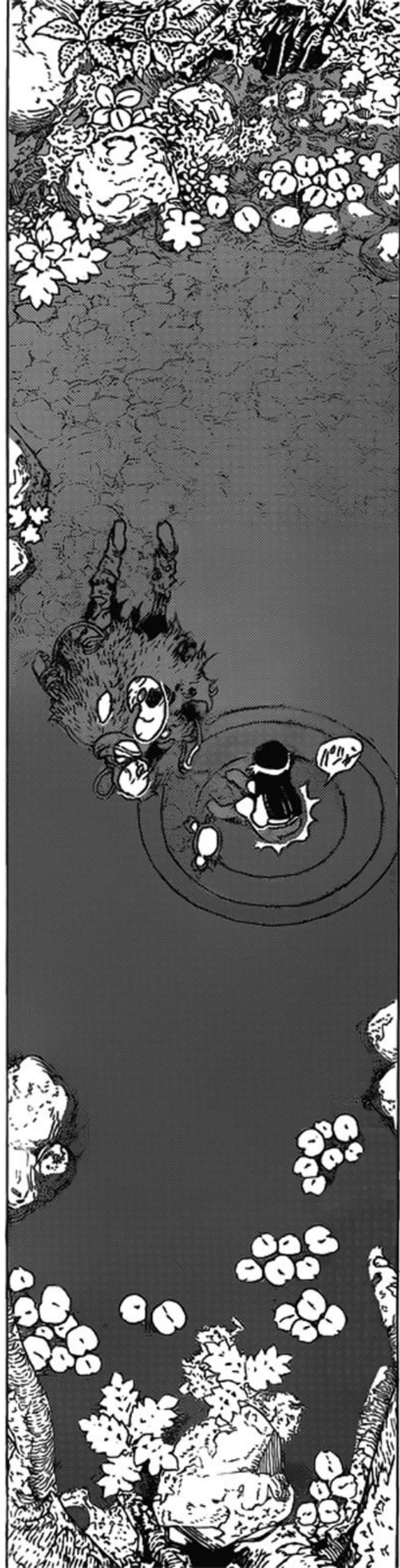


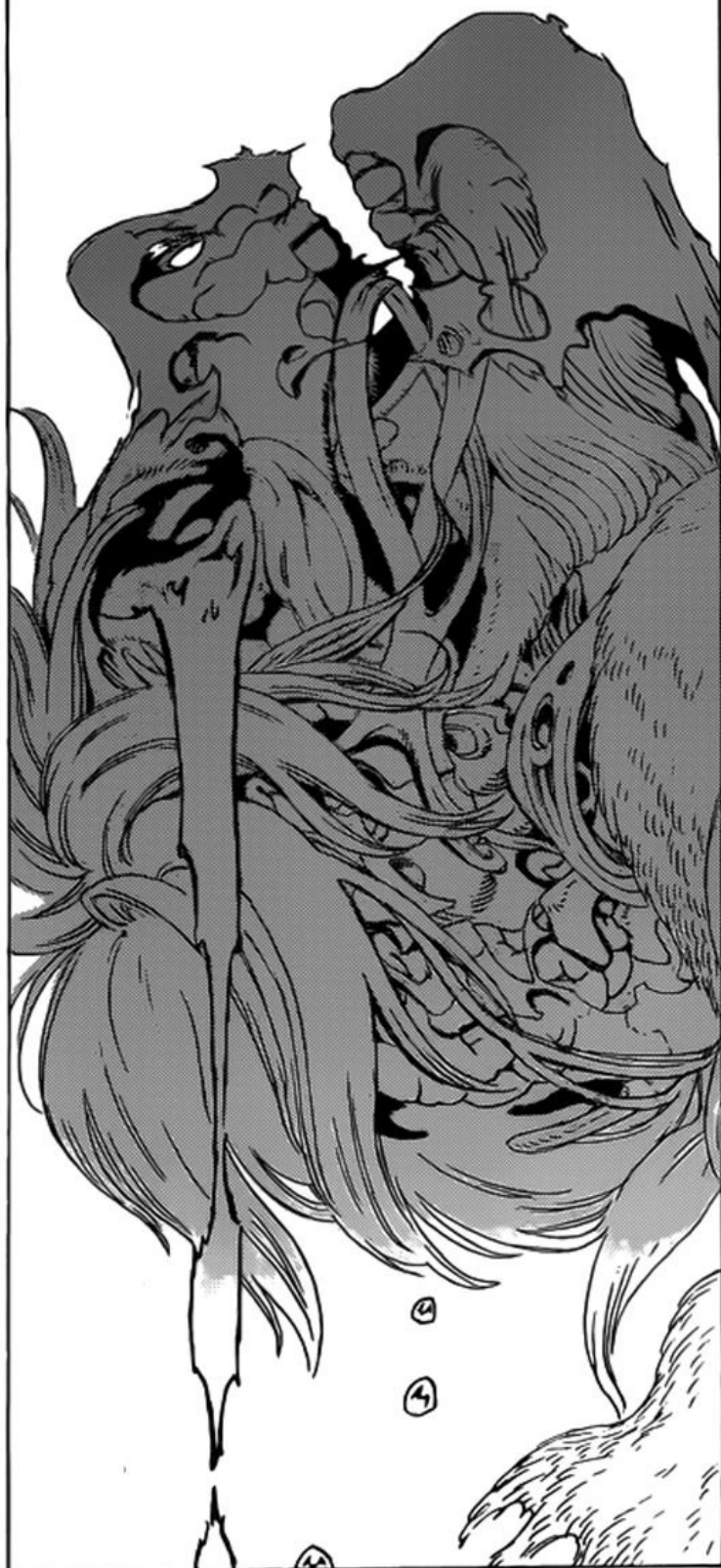


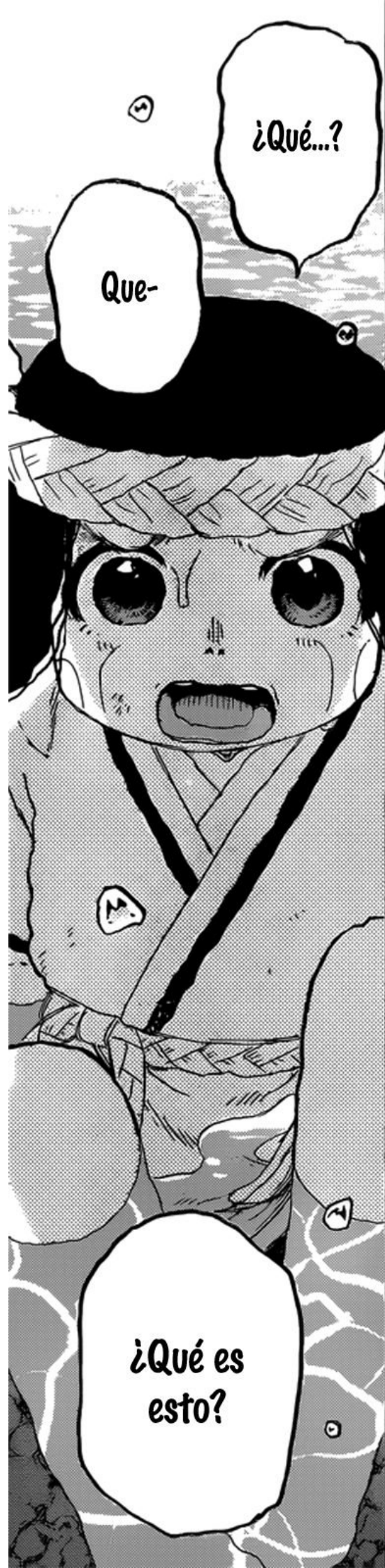














1
4

**DESPUÉS DE MORIR SIETE VECES,
FINALMENTE SE ENCUENTRA CON EL SIGUIENTE.**

不滅の あなたへ

Capítulo #03: Jugando a la Casa

SUPERANDO SIETE MUERTES,

QUIEN FUE
ESCOGIDA COMO
UN SACRIFICIO

SE ENCUENTRA CON LA NIÑA

PARA
IR AL OTRO
MUNDO.

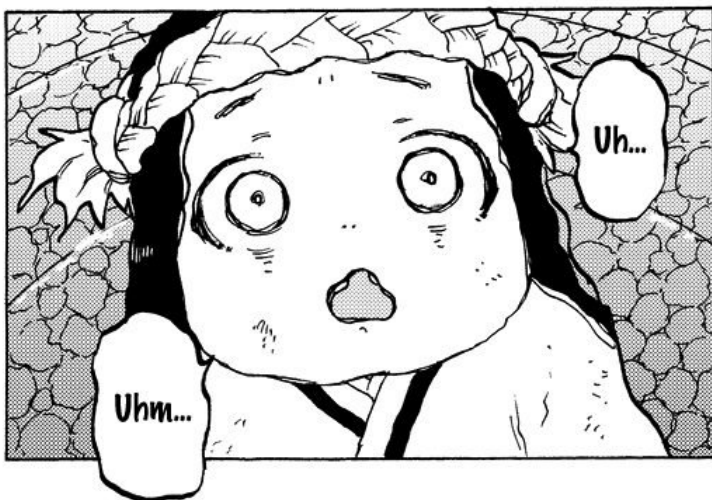


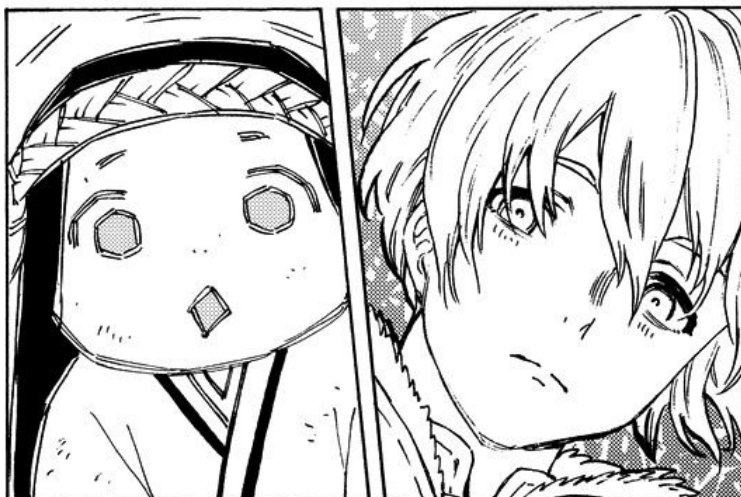
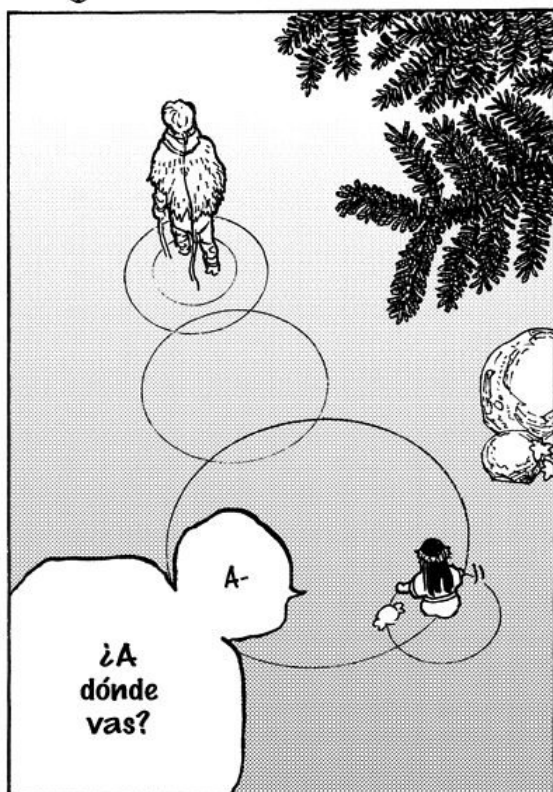
おお いま よし とき
大今良時
YOSHITOKI OIMA

Una historia de fantasía que
empezó con una despedida...



¿Este
encuen-
tro cam-
biará
el des-
tino de
March
...?







¿Tenías la intención de fingir la muerte de March con esto?



Agony



Tivon



Jugar a fingir, parece.

He entendido lo que querías hacer.





¿Encontraron a March?

¿Qué tal les fue?

Uhm... bueno...



golpe



Así que deberíamos volver al pueblo y conseguir otro sacrificio...

De hecho... la dejamos escapar...



No me malinterpretes.

Quien te castigue no será yo, sino tu propia gente de Ninanna.



¡POR QUÉ HARIAMOS UNA COSA TAN VERGONZOSA CUANDO PODRIAMOS ENCONTRARLA?!

¡VAMOS A BUSCARLA, AHORA!

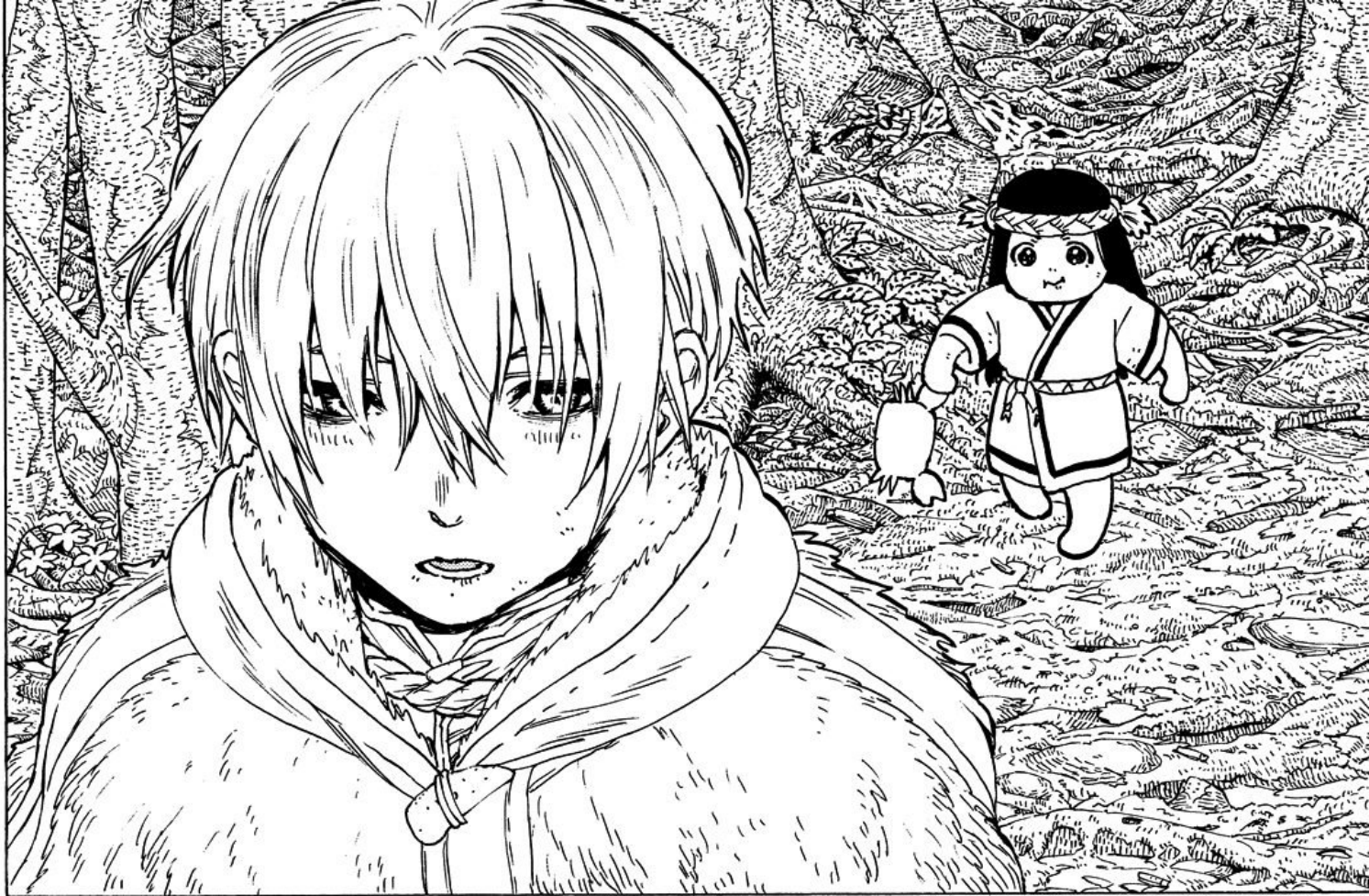


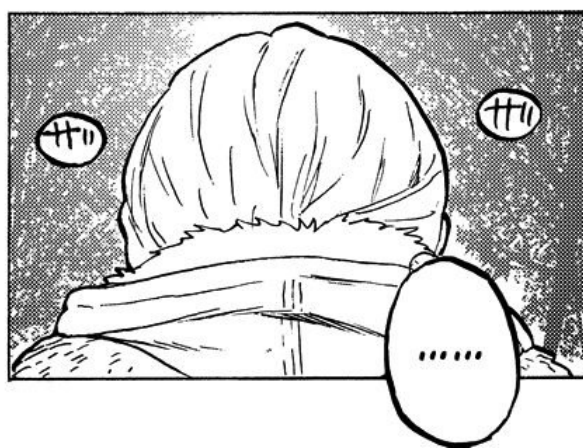
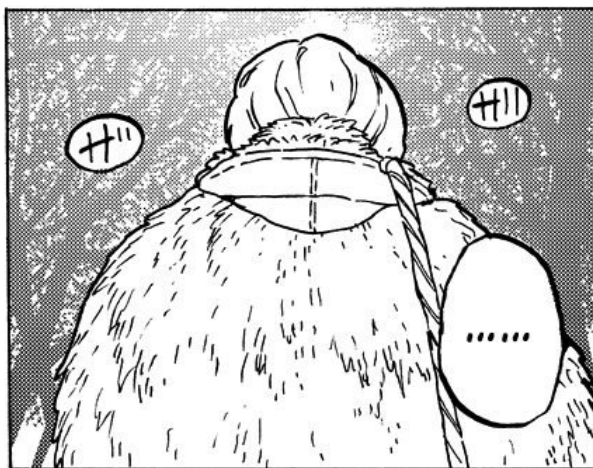
¿Monstruo?



¡NO!

¡HAY UN MONSTRUO!

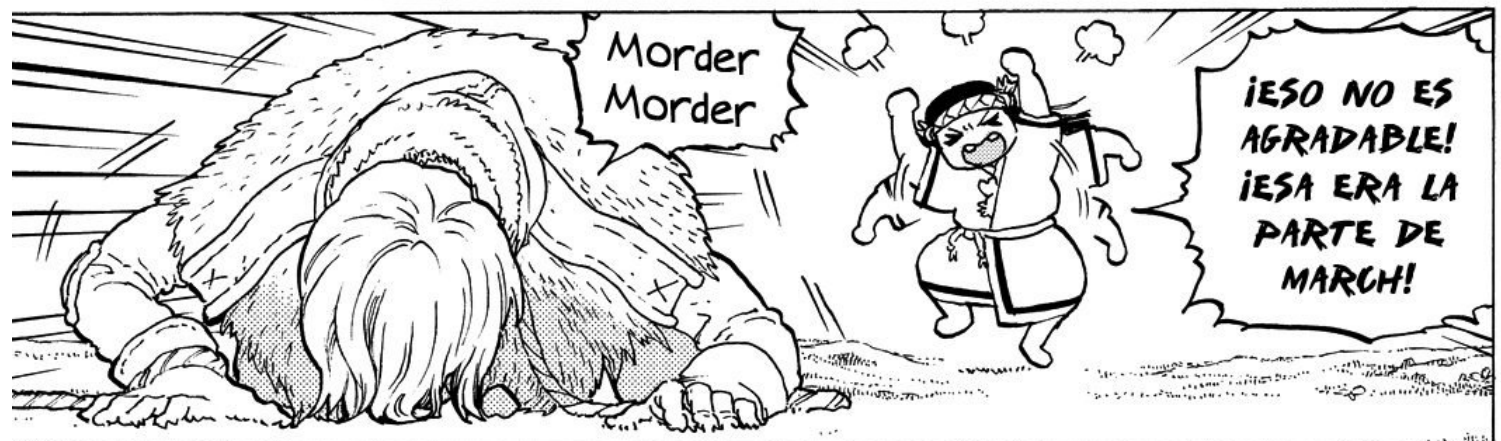
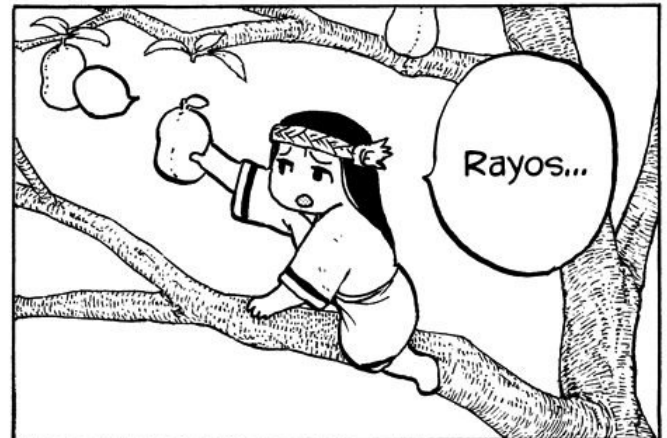


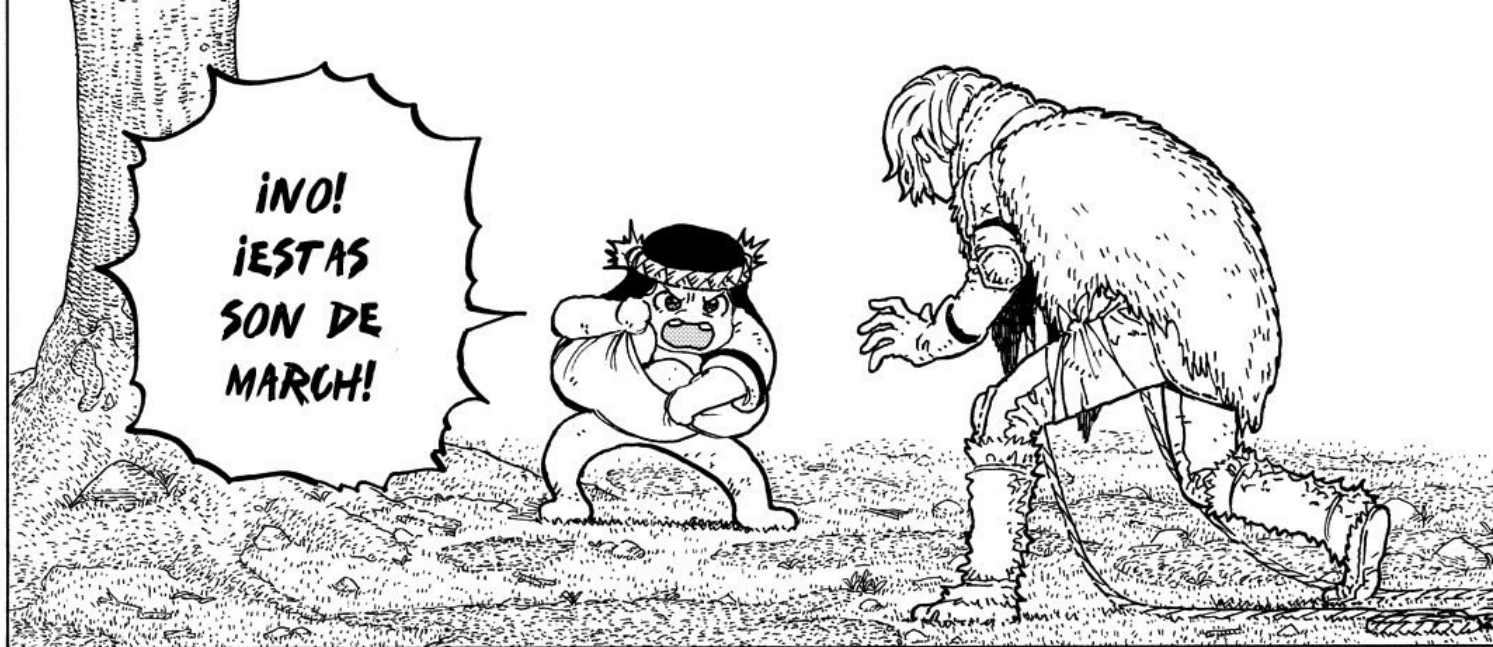


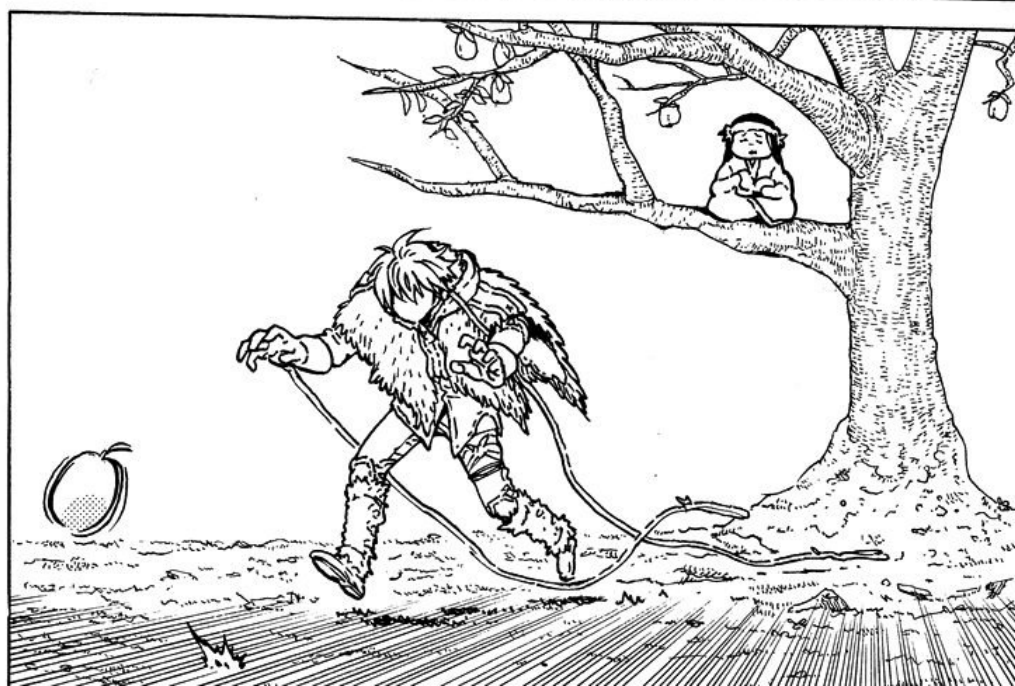
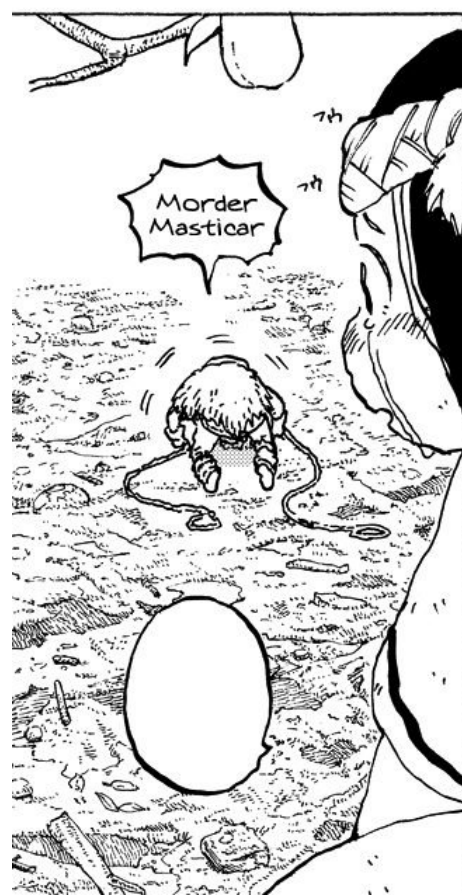
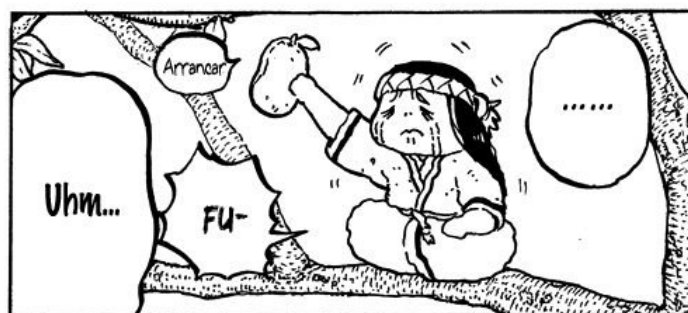


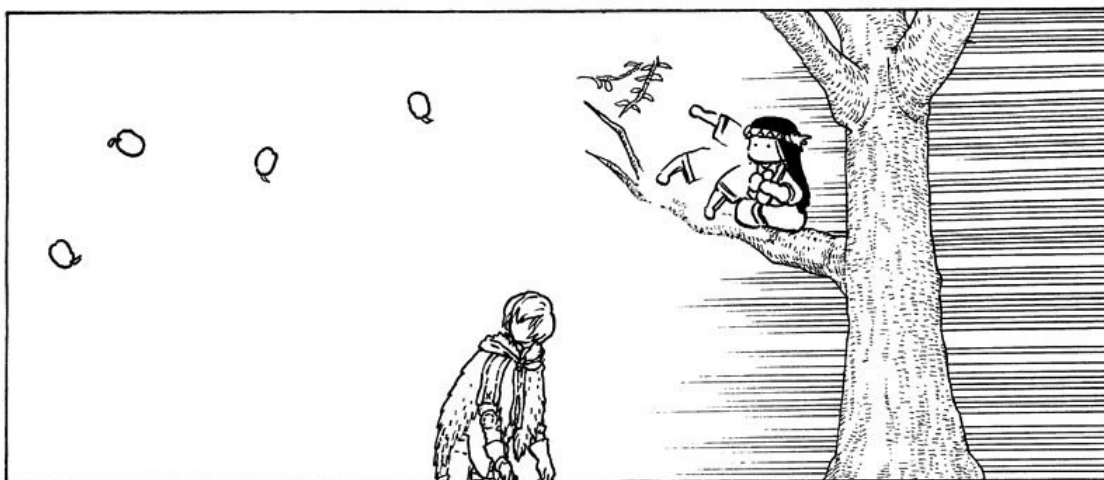
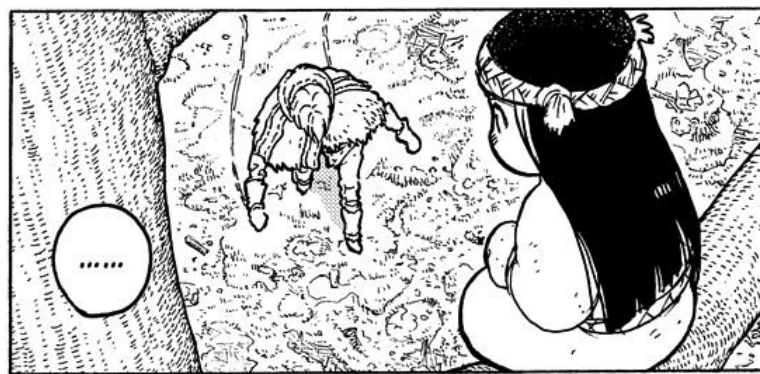


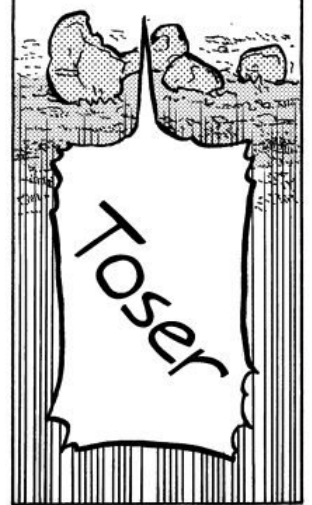








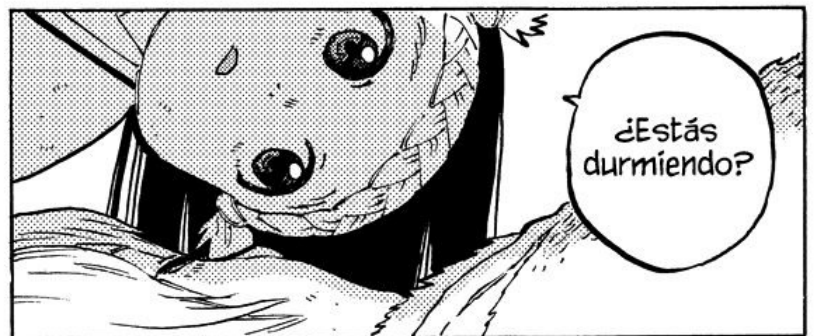
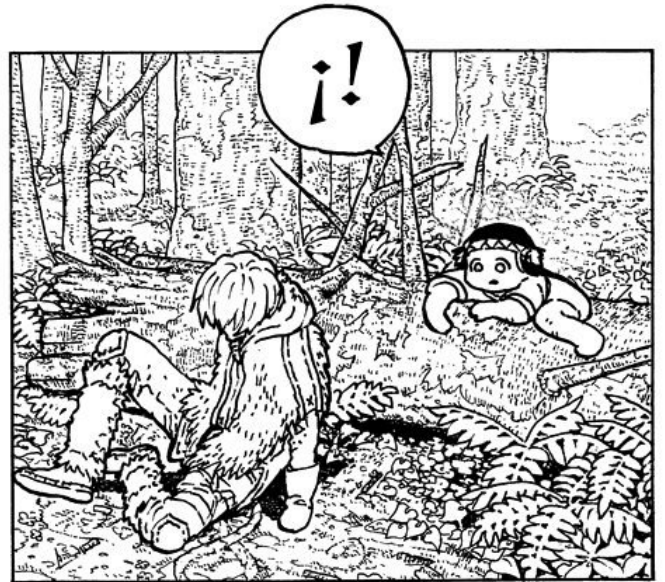


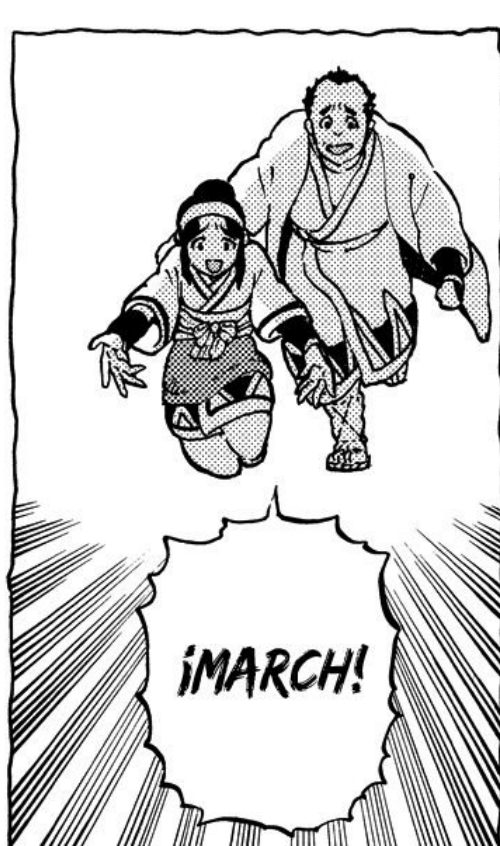


Mira, cuando alguien que no conoces hace algo agradable por tí, tienes que decirle "muchas gracias".



不滅のあなたへ





CREPITAR

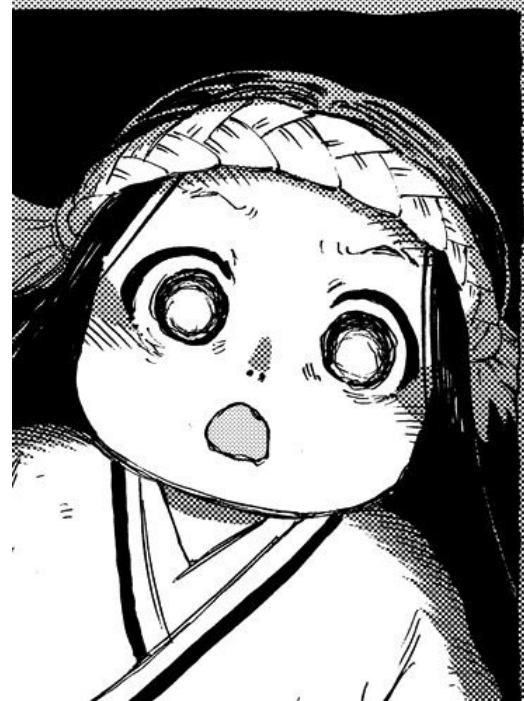
CRUIR



¿ah? ¿Dónde
está Risa?

SALPICAR

TRITURAR

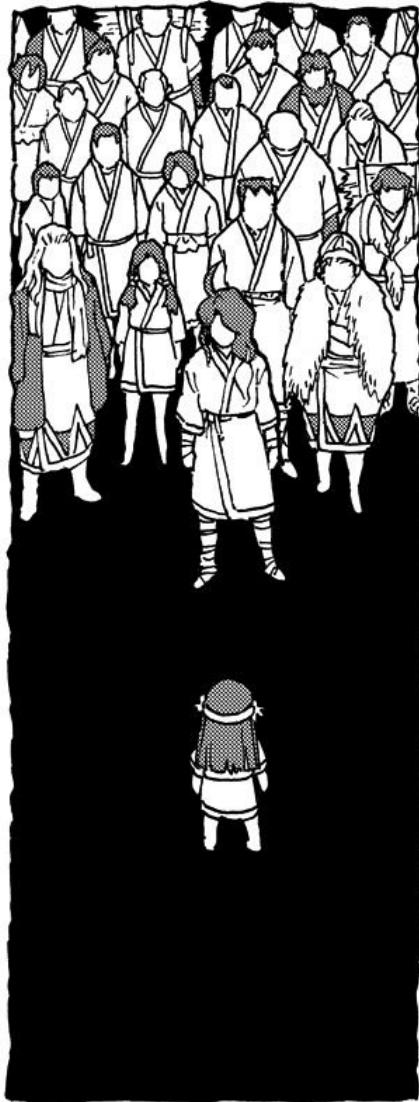


SALPICAR

TRITURAR



¿Parona
...?



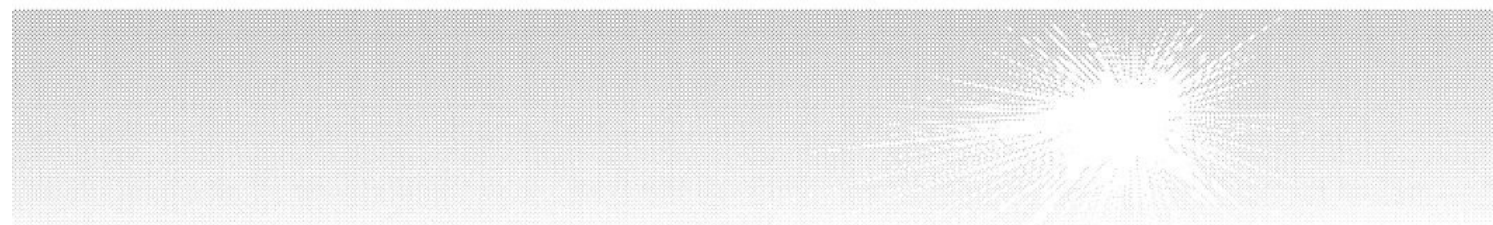
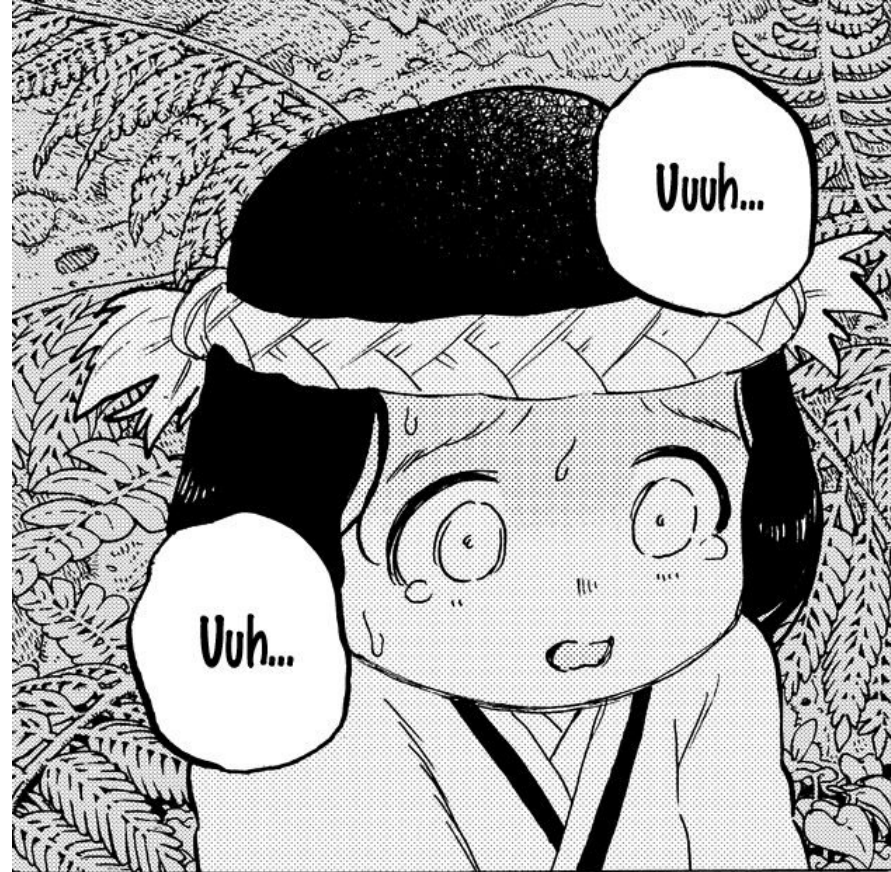
**PORQUE
HUISTE, DOS
PERSONAS
FUERON
EL SACRI-
FICIO.**

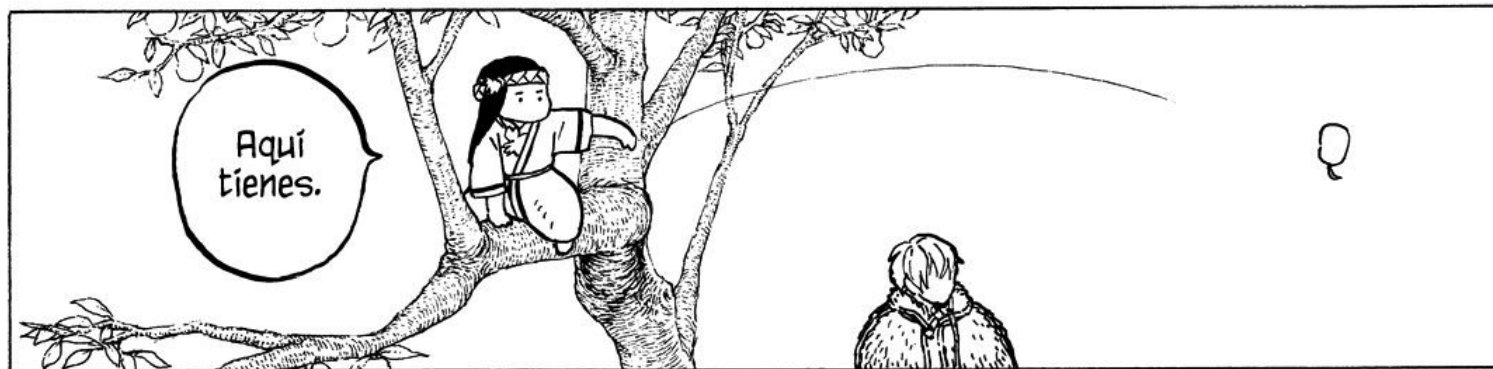


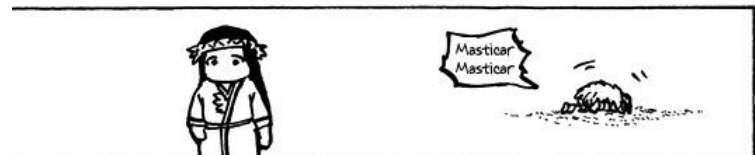
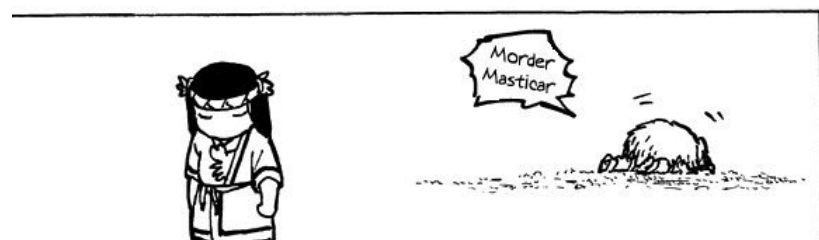
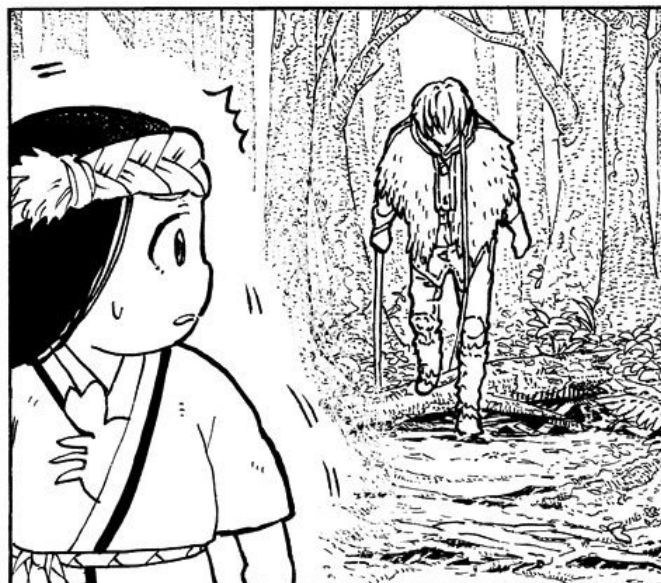
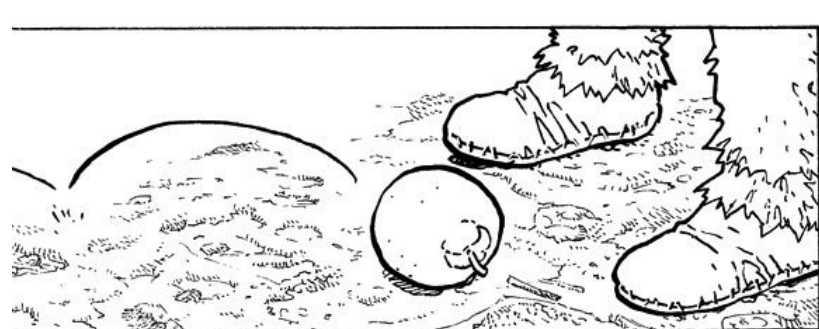
**ES TU
CULPA,
MARCH.**

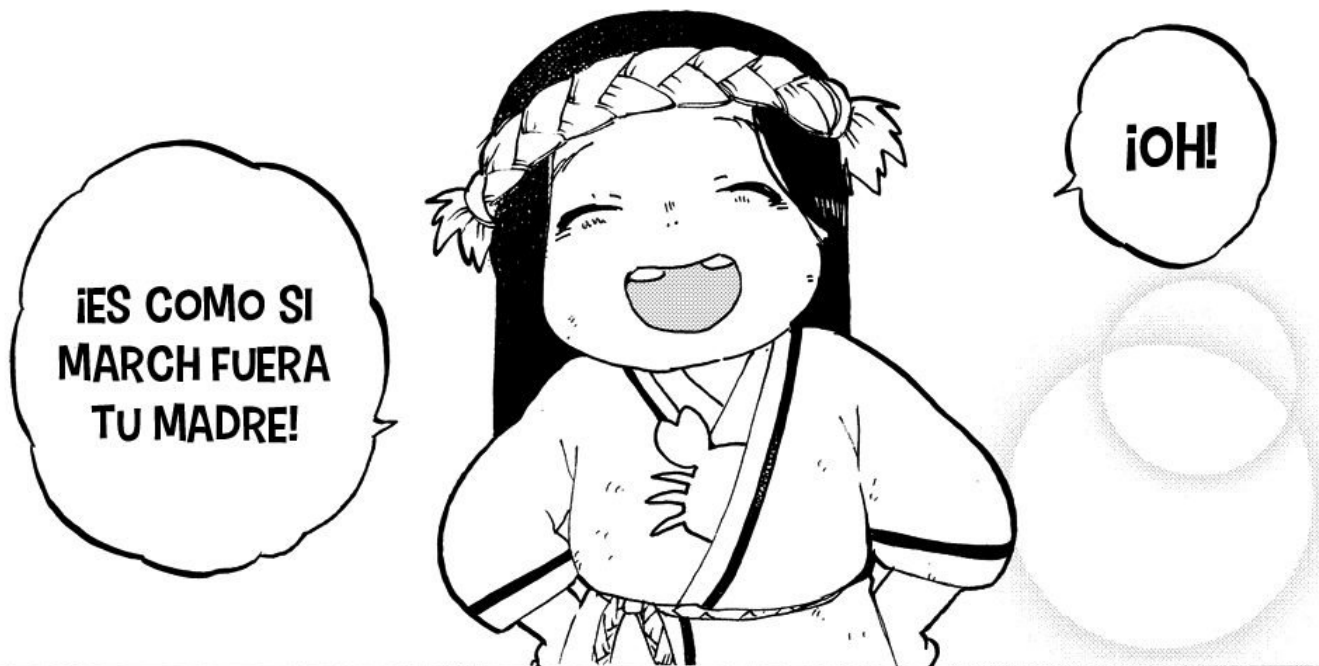


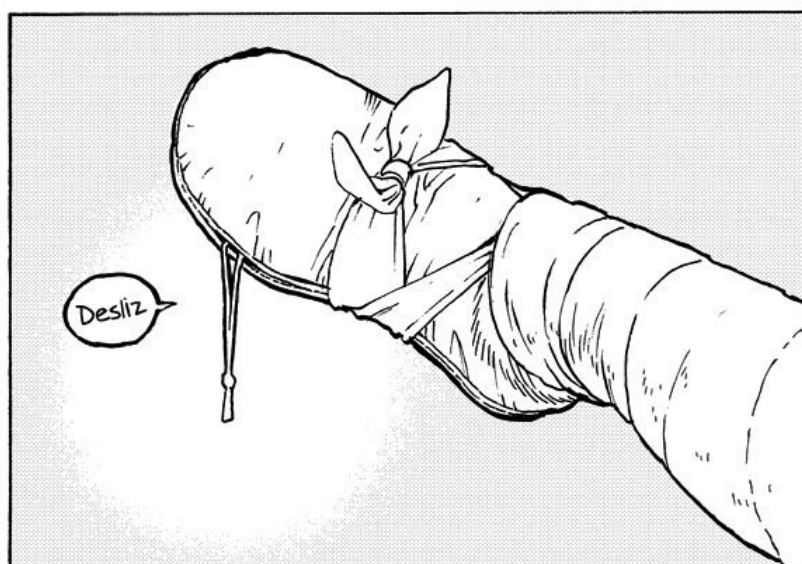
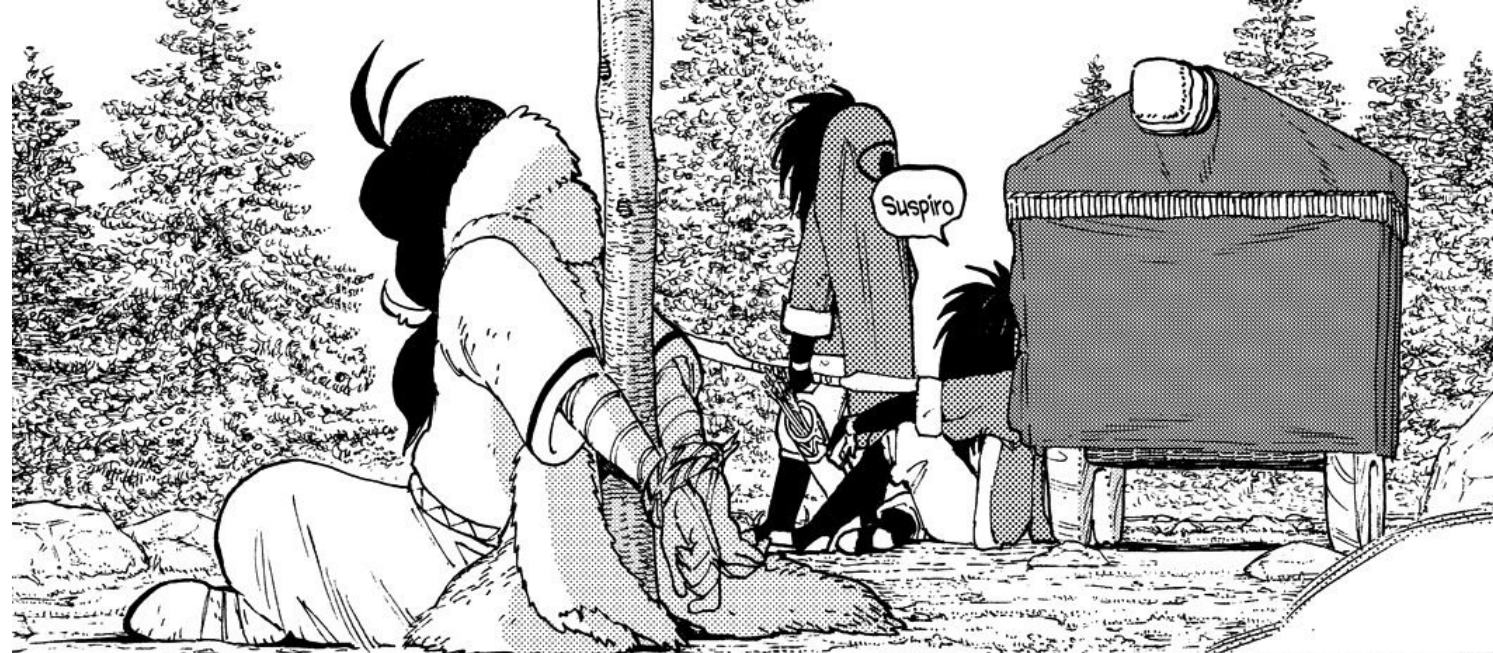
SACUDIDA

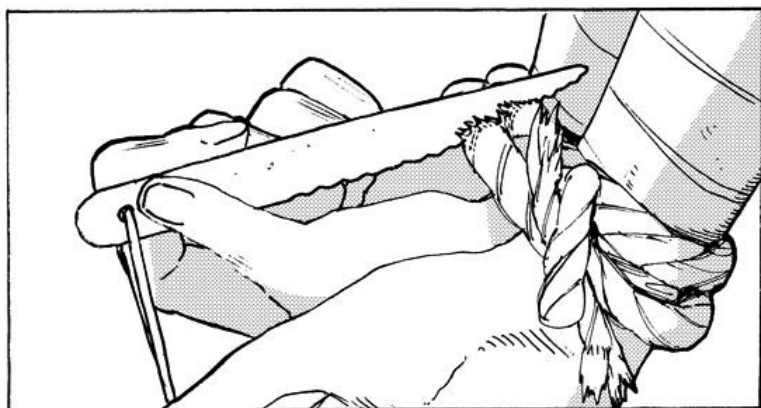
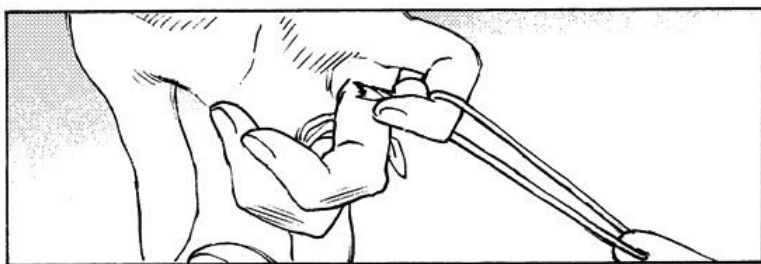
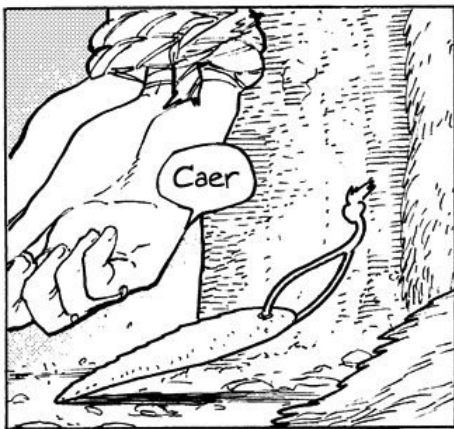


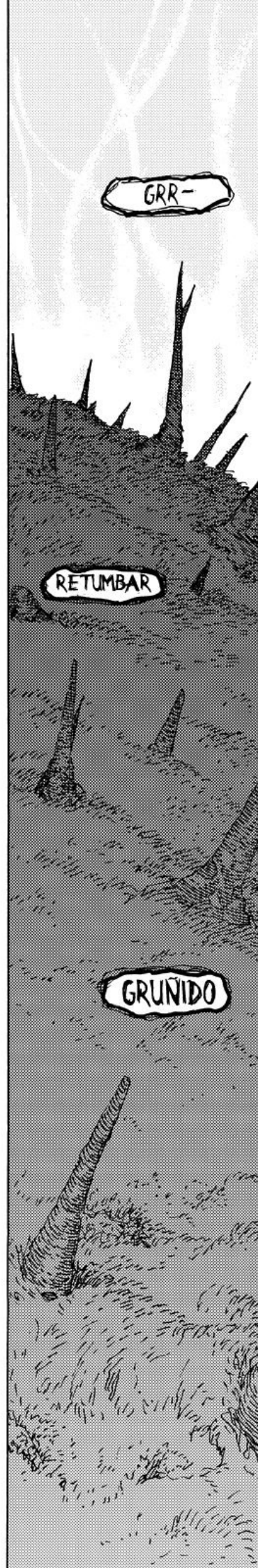


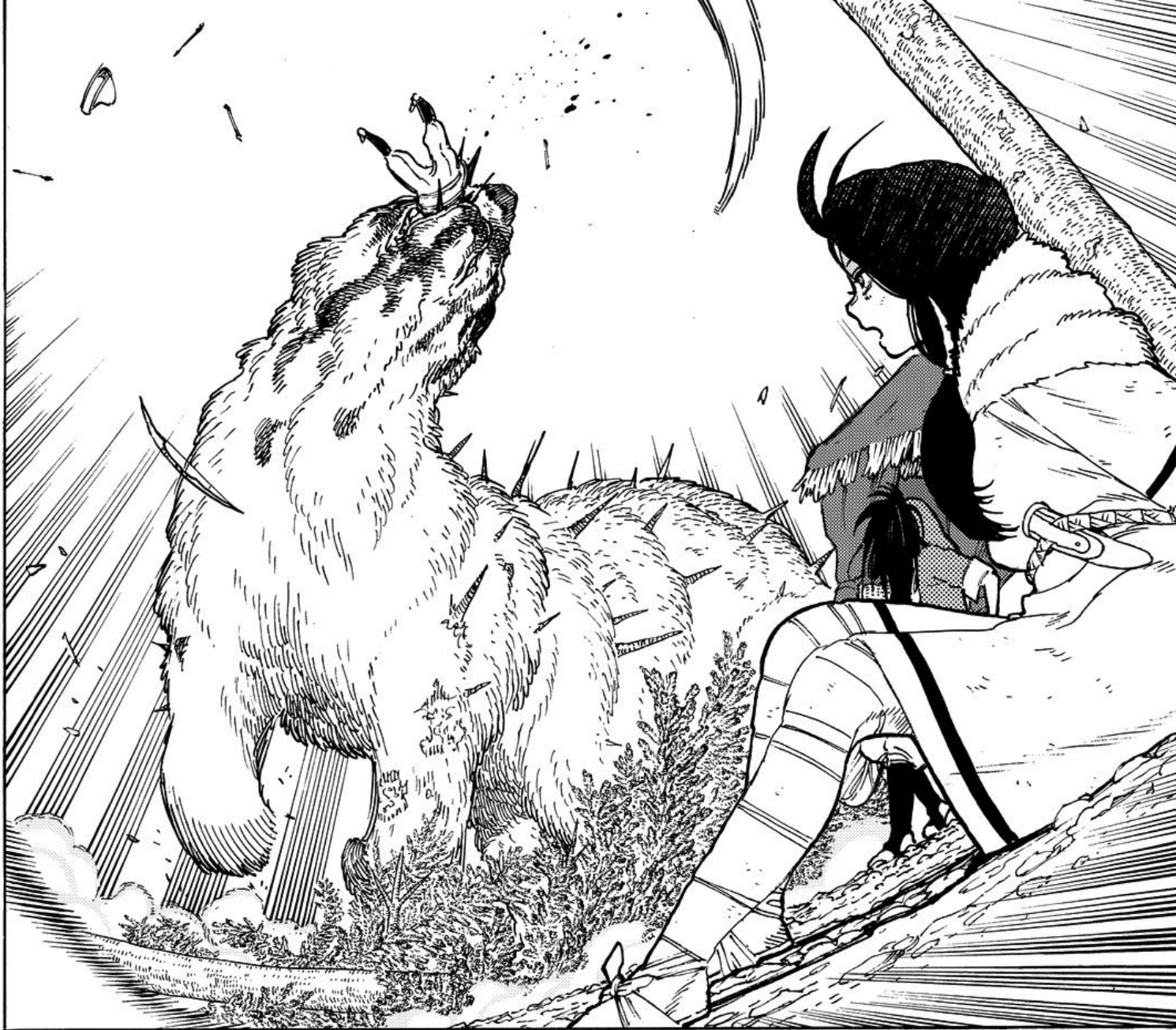






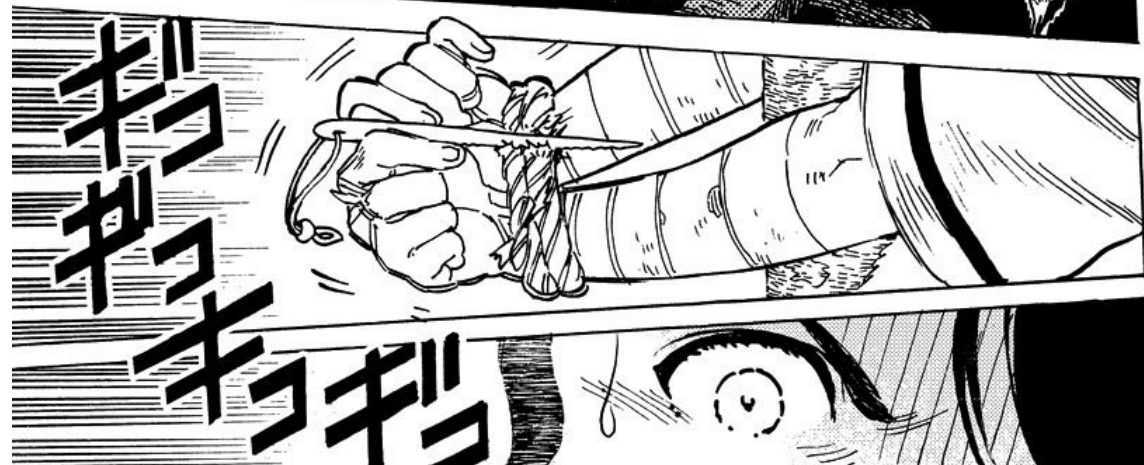


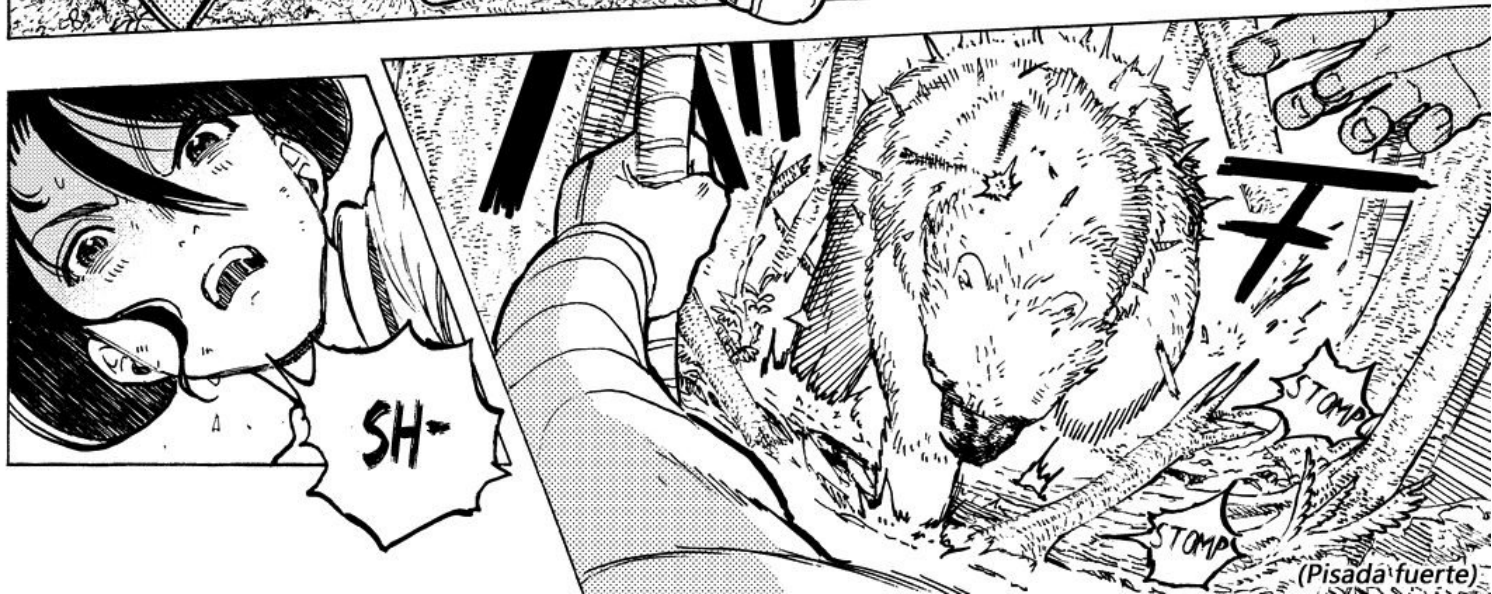
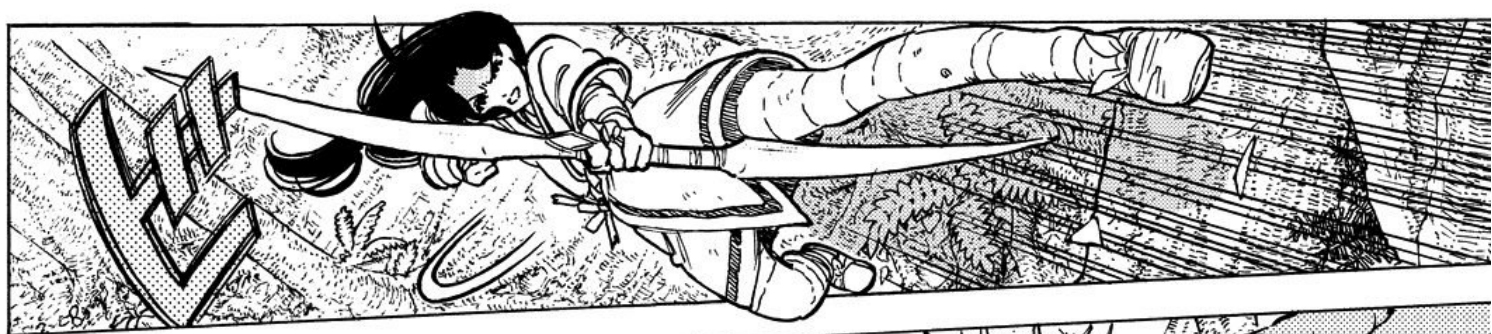




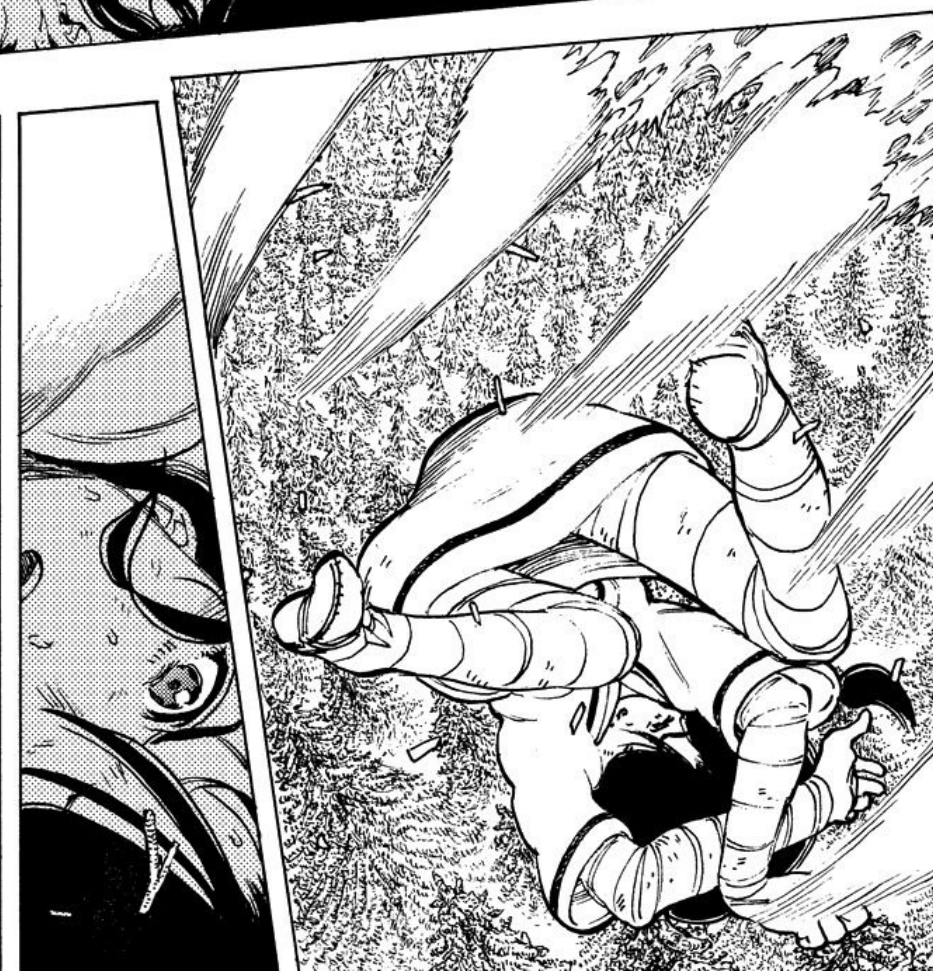
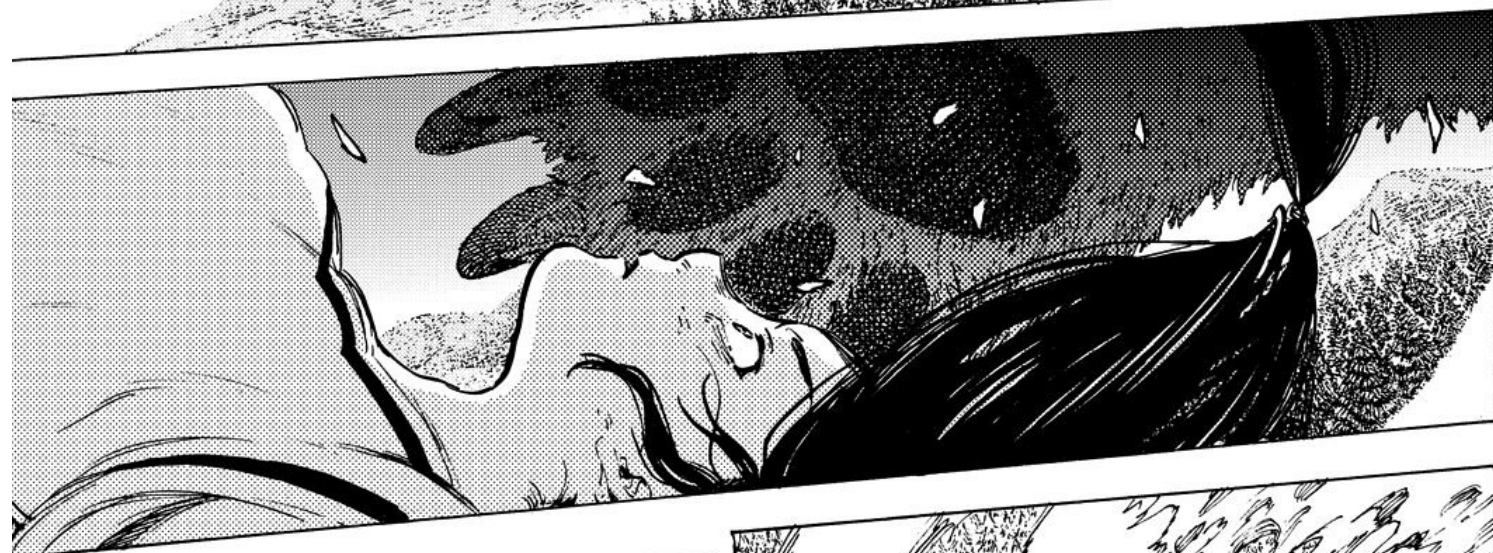
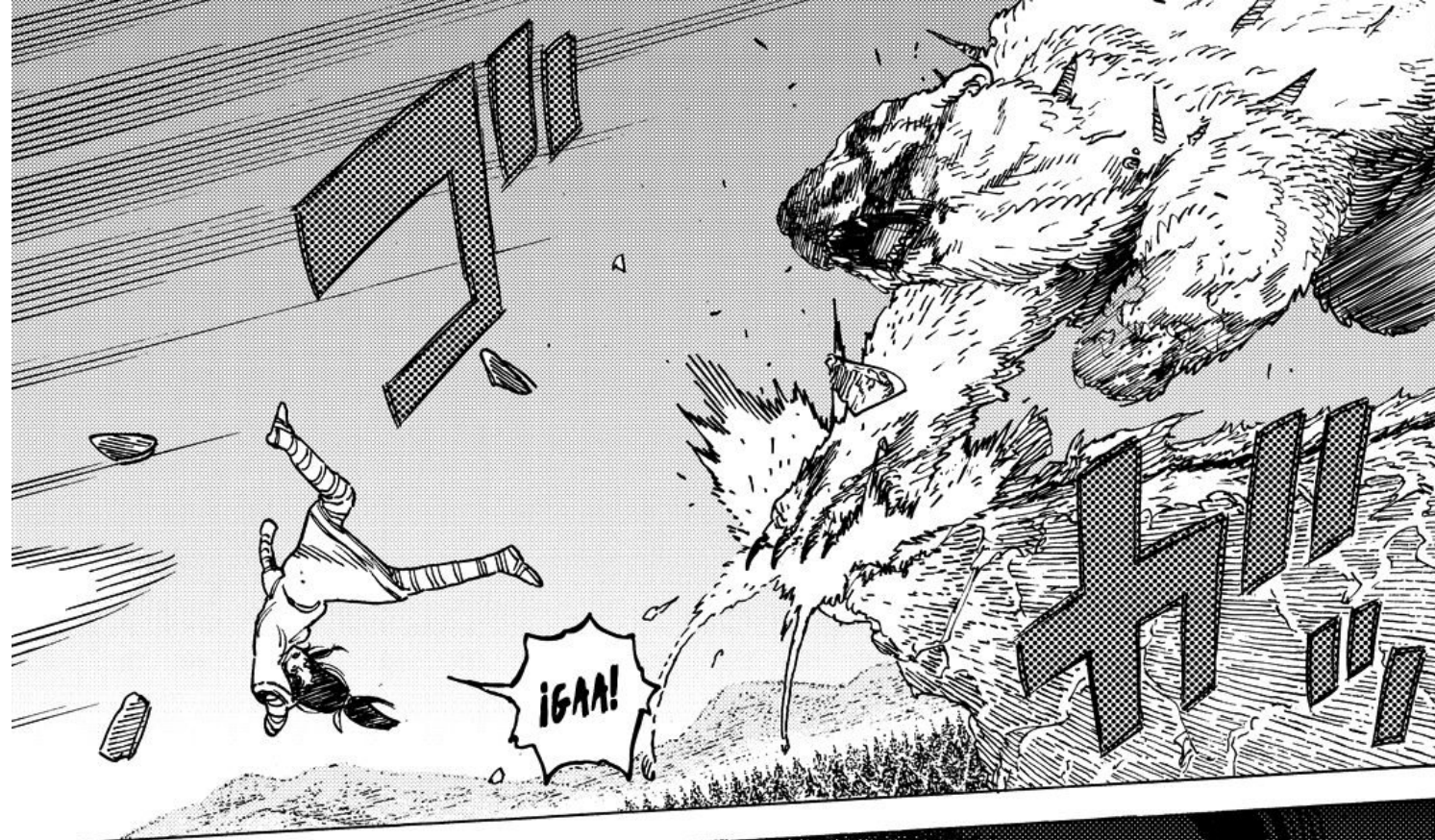
(sonido al morder algo blando)



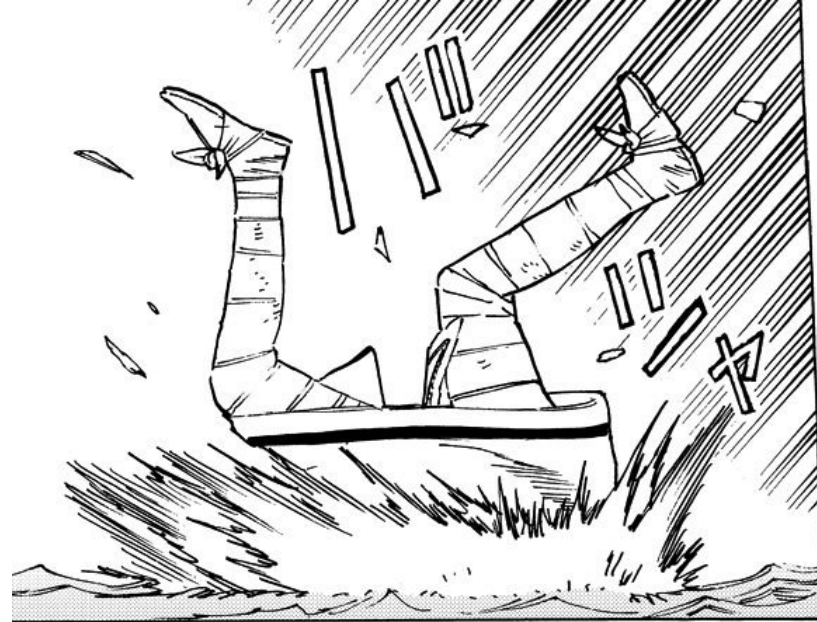


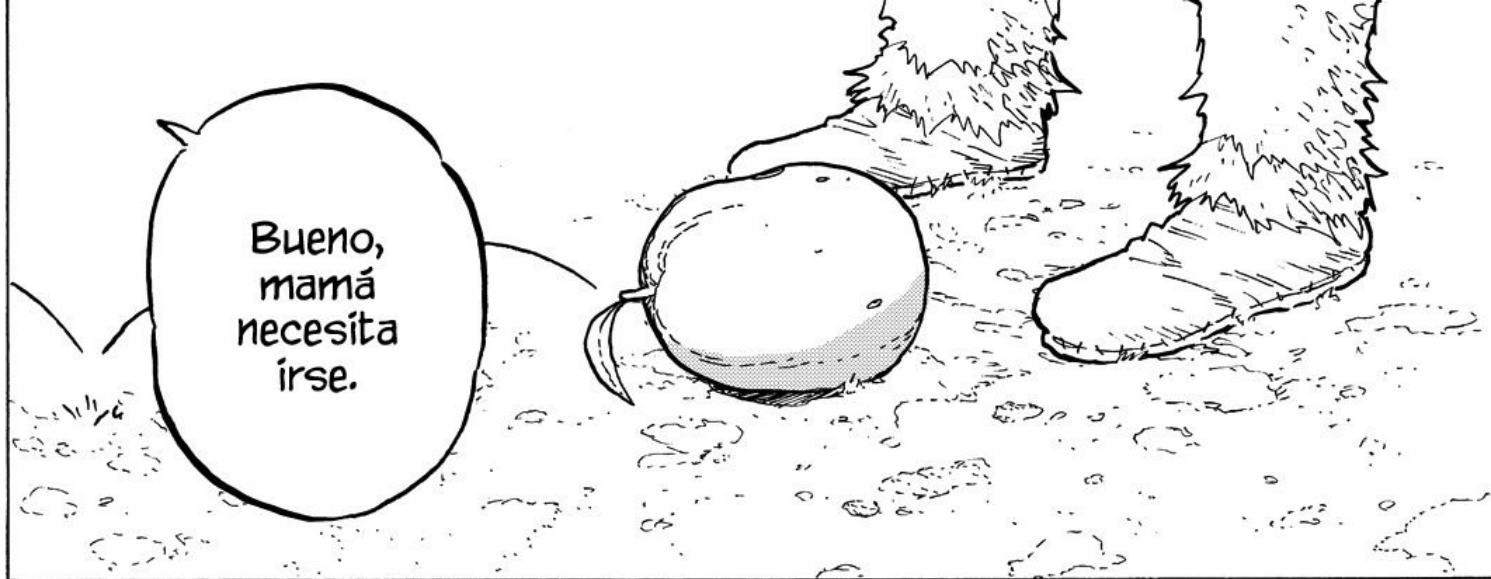


(Pisada fuerte)









**LO QUE ERA IMPORTANTE,
Y LO QUE SE CONVIRTIÓ IMPORTANTE PARA ELLA...**

**EN EL SIGUIENTE CAPÍTULO, ELLA
AVANZA AL RITUAL DE SACRIFICIO.**

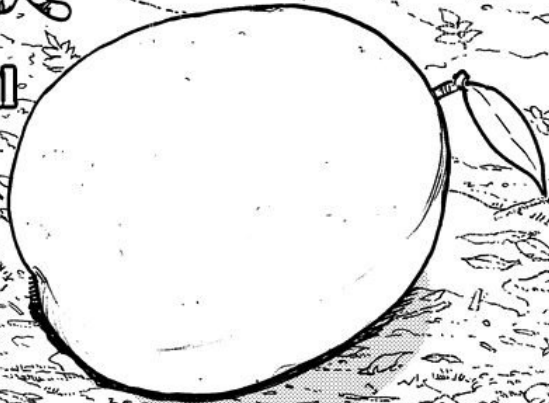
不滅の あなたへ

To You, The Immortal

おお いま よし とき

大今良時

YOSHITOKI OIMA



¿QUÉ CAMBIOS PROVOCARÁ EL
ESTÍMULO DE MARCH EN "ESO"?

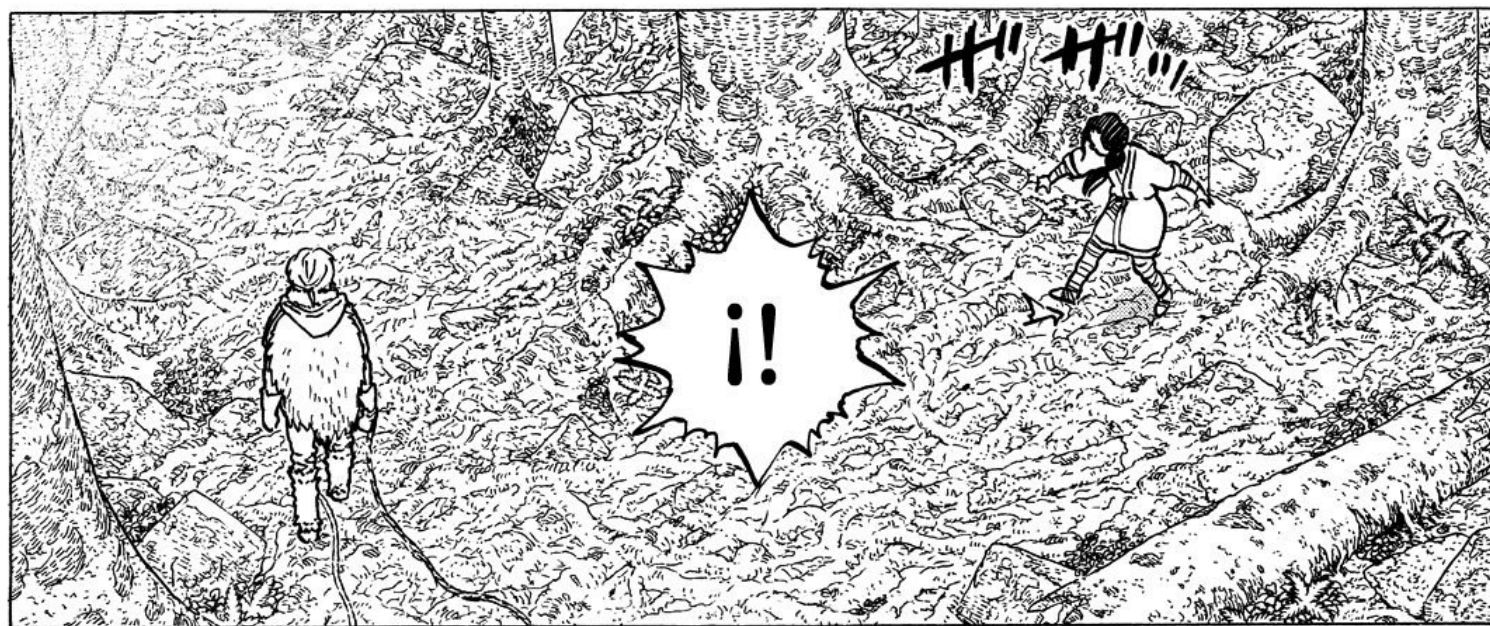
La mayoría de
los animales no
pueden elegir el
ambiente que
habitan.

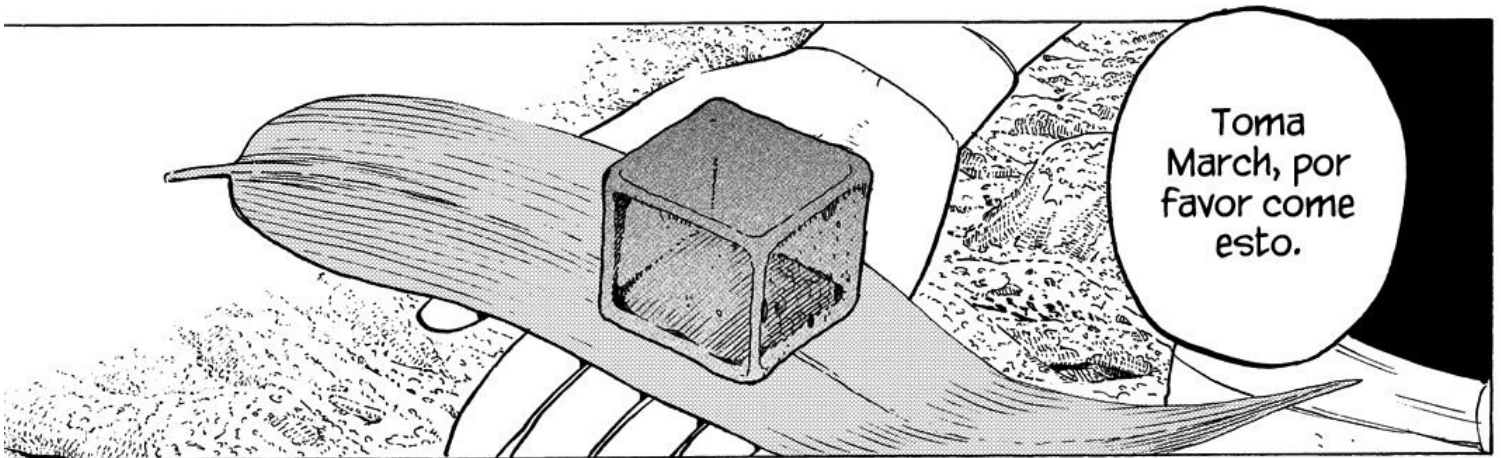
Capítulo #04: Un pequeño paso adelante

Como tal, para
adaptarse,
ellos tienen
que cambiar.

Es la
"emoción".

Para los seres
humanos, el
primer signo de
este cambio







Pasaba de casualidad.

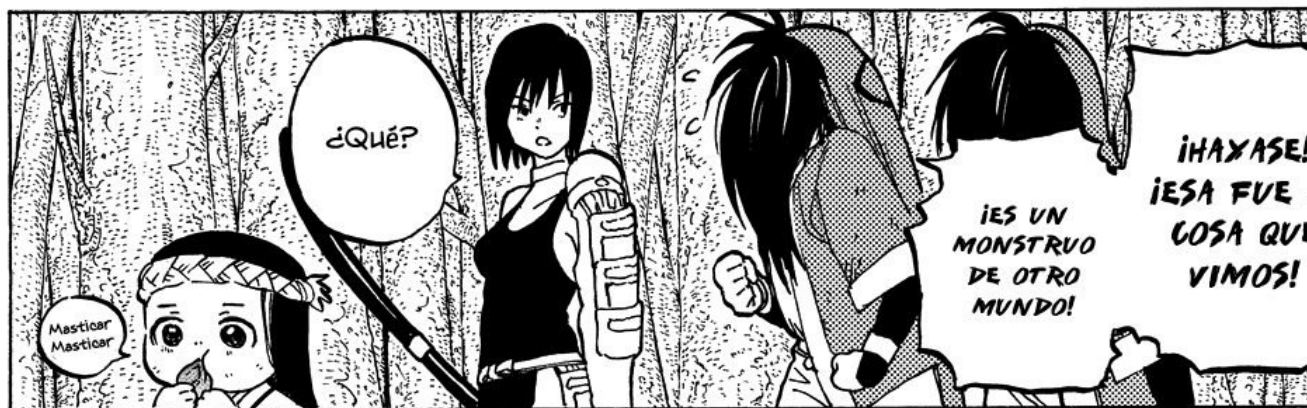
Un viajero

¡N-NO NOS MIENTAS!



¿Quién era la persona que te acompañaba antes?

No parecía ser un Yanome ni un Ninanna.



¿Qué?

Masticar Masticar

¡ES UN MONSTRUO DE OTRO MUNDO!

¡HAYASE! ¡ESA FUE LA COSA QUE VIMOS!



¡FUE UN OSO!



¡CHICOS!

¡USTEDES!



¡NOS ATACARON Y PERDIMOS UN HOMBRE! ¡ESTE CAMINO ES DEMASIADO PELIGROSO!

Hey, ¿Por qué no estás vigilando?



¡ESO NO
ERA UN OSO
NORMAL!



¿Seguro
que no era
un oso
normal?

Oye, el
espíritu
del oso es
solo una
leyenda.



¡TENÍA ESPINAS
EN SU CUERPO...
DEFINITIVAMENTE
ERA EL ESPÍRITU
DEL OSO!



¡EN
SERIO?!

No tenemos
otra opción.
Tomaremos un
desvío y nos
dirigiremos
directamente
al altar.



¡VOLVA-
MOS AL
PUEBLO!

MARCH NO CRECERÁ.

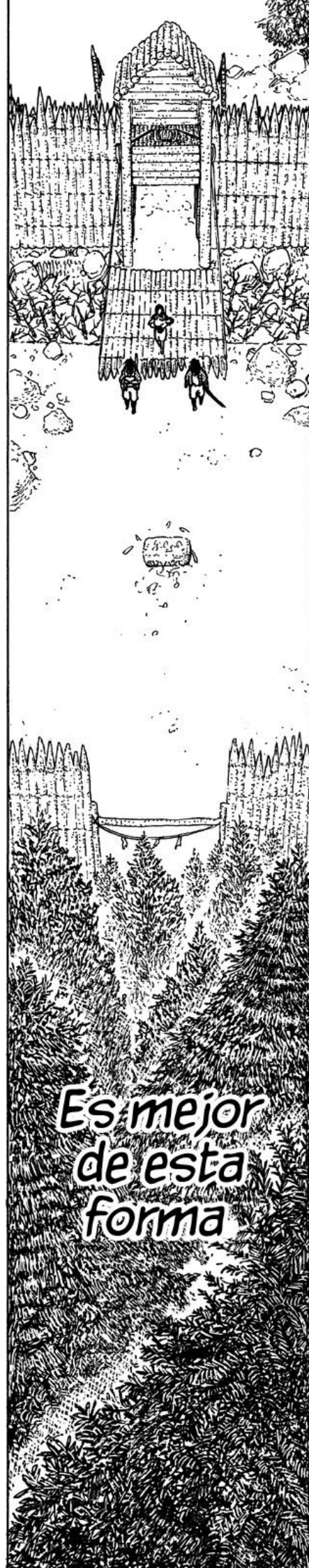
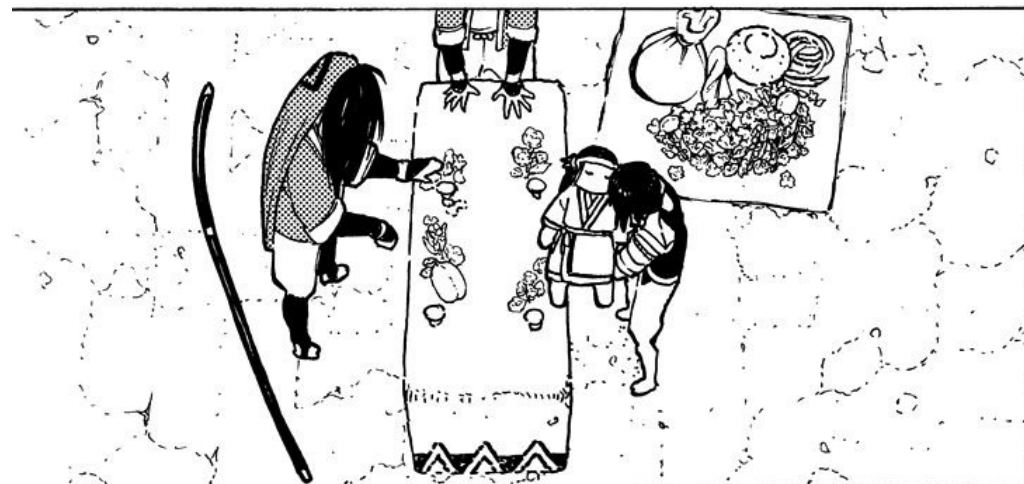
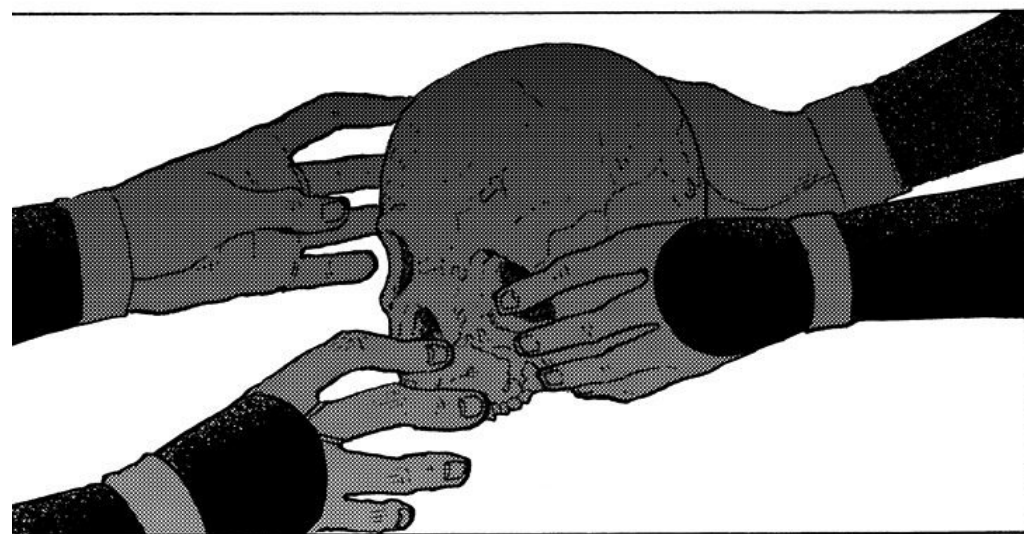
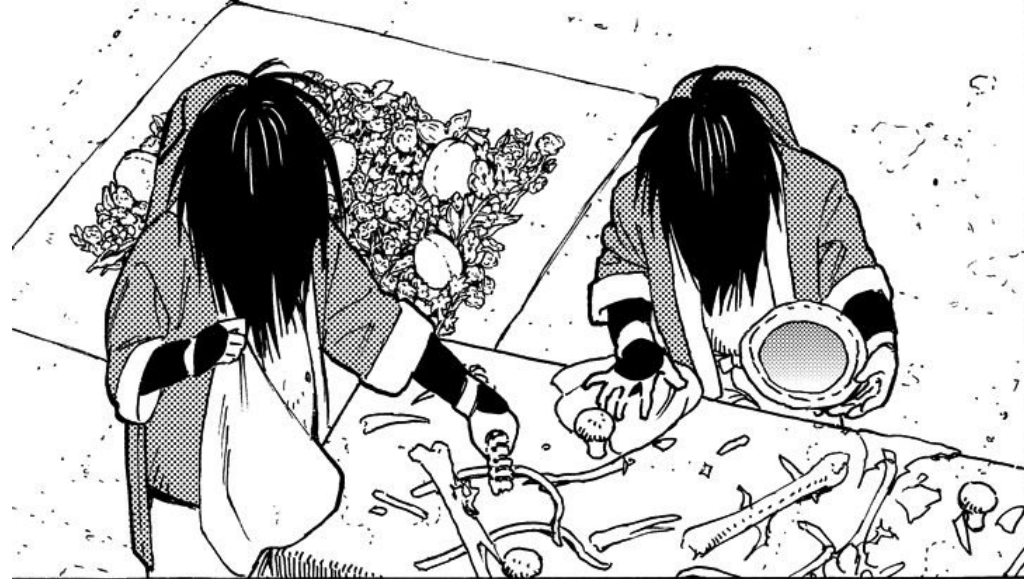


MARCH ELIGIÓ ESTO POR SÍ MISMA.



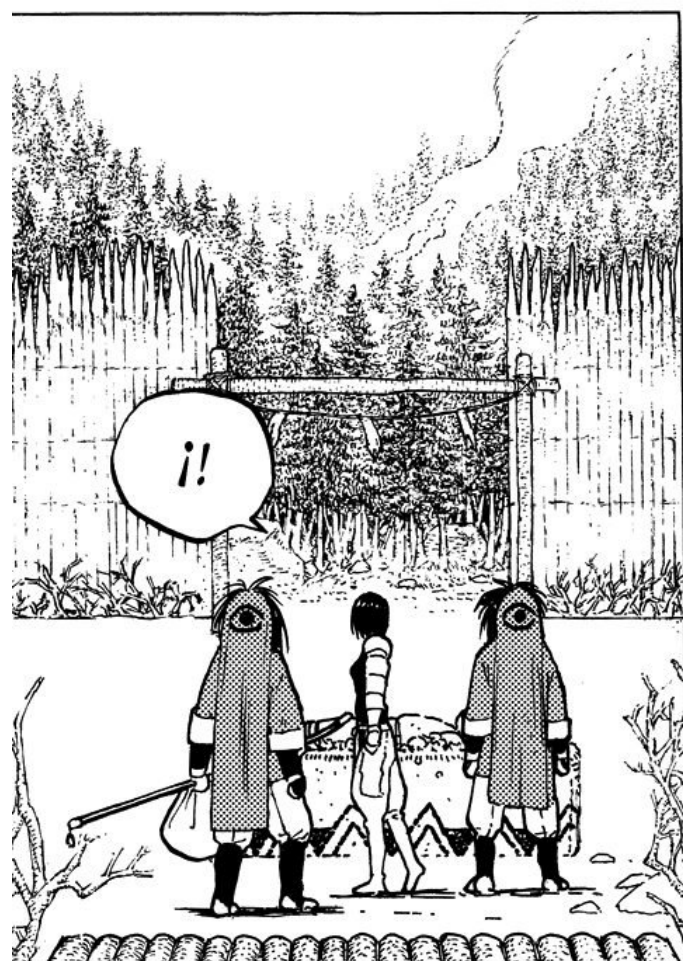
"UNA GRAN ELECCIÓN, MARCH."

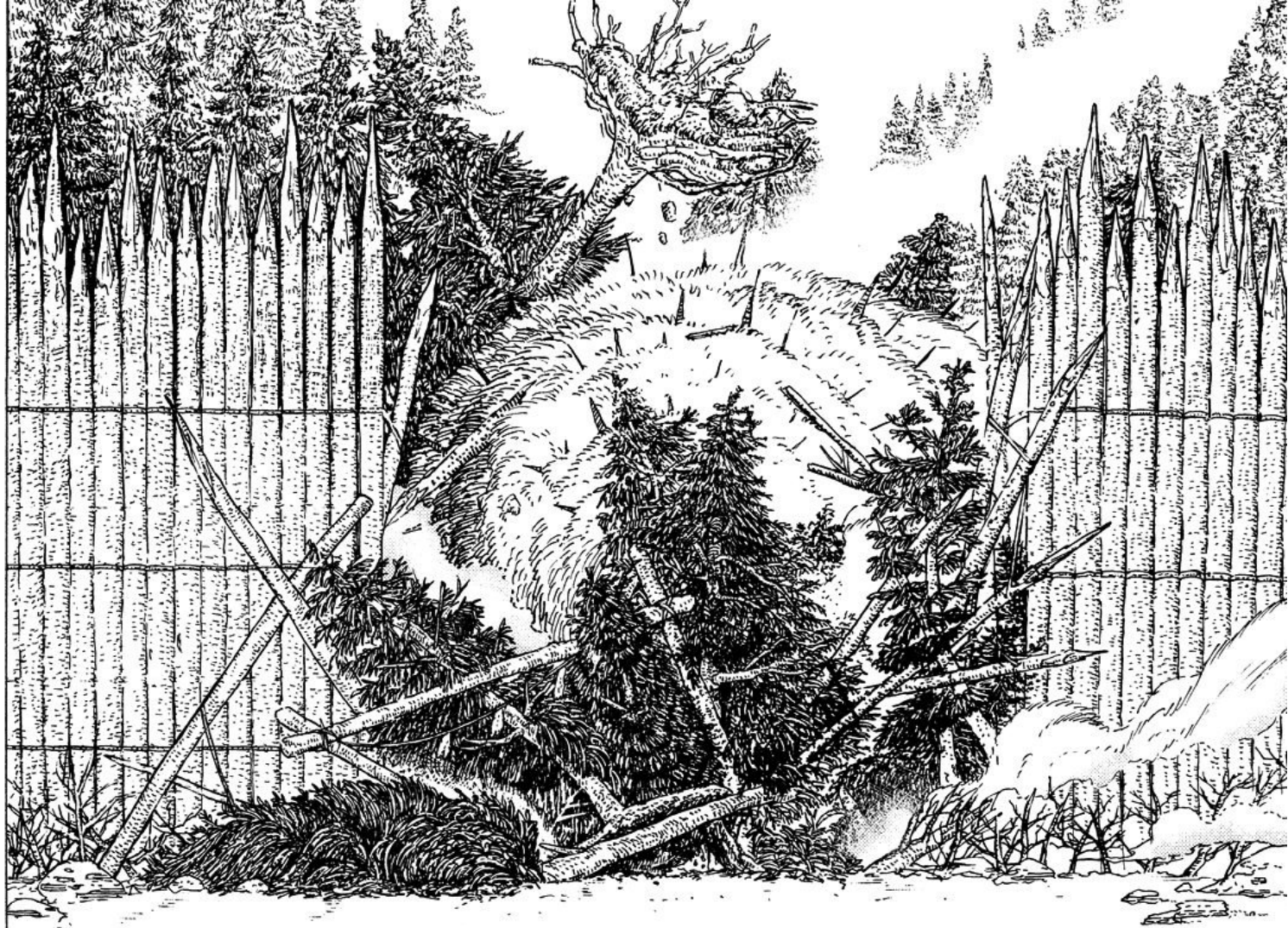




Es mejor
de esta
forma











SFX: Ruidos de aserrar

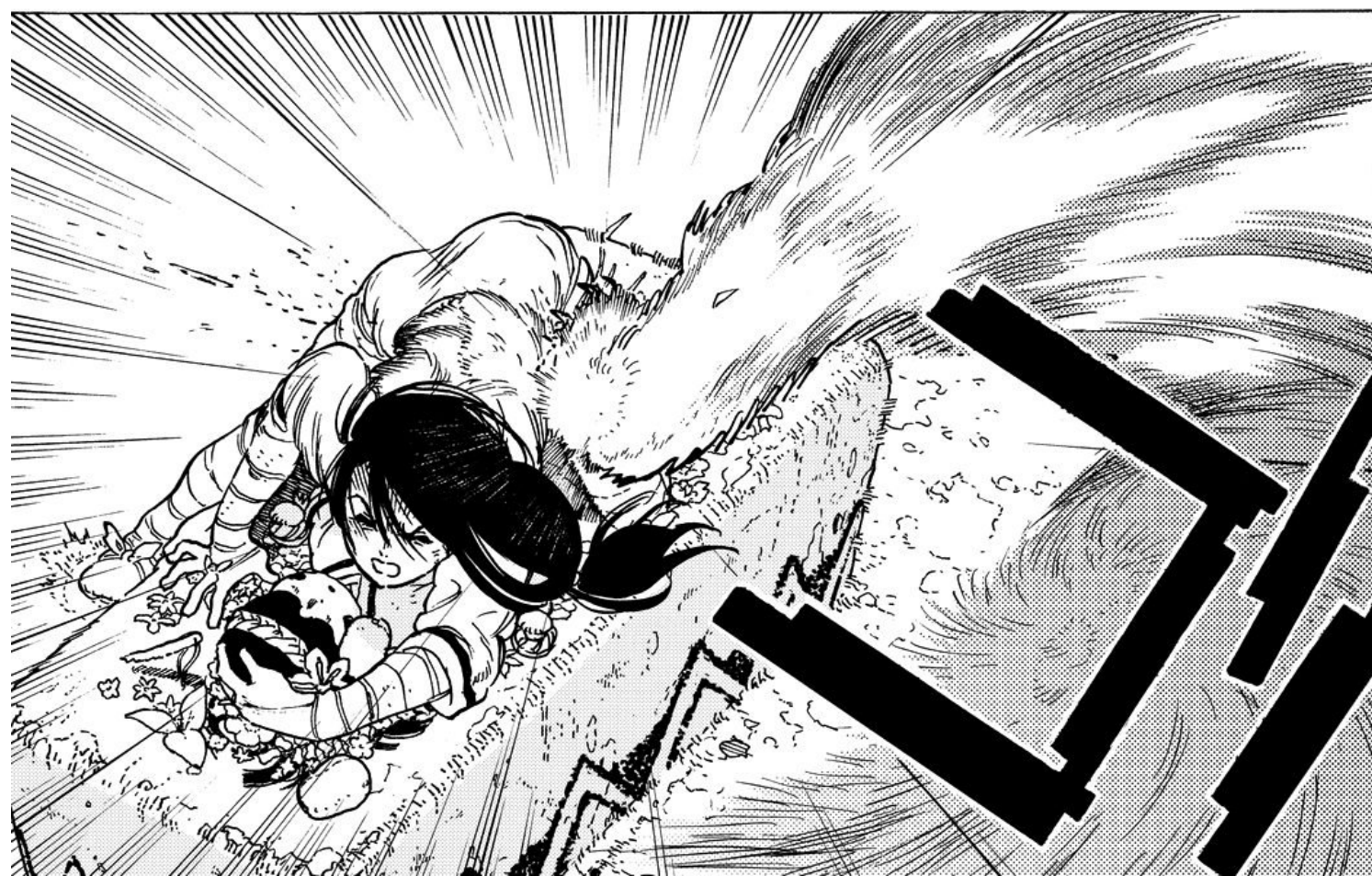
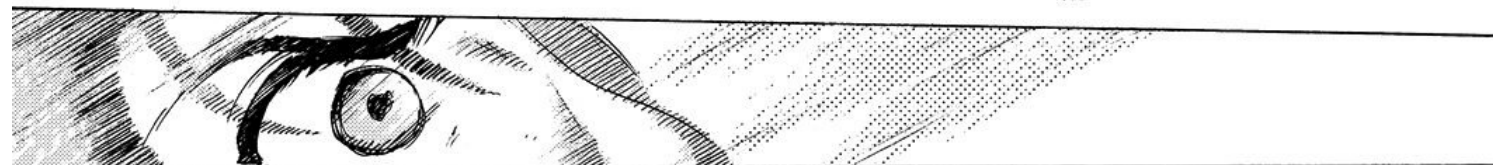


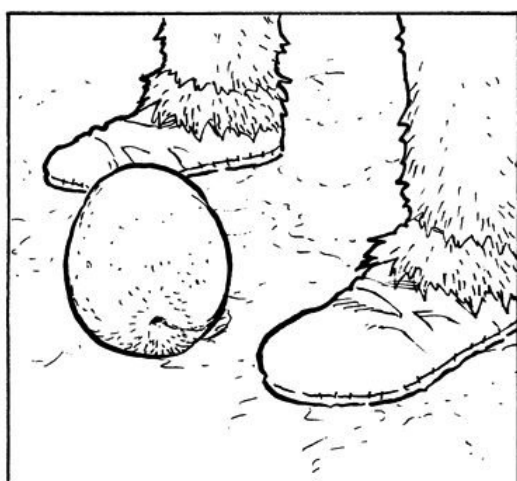
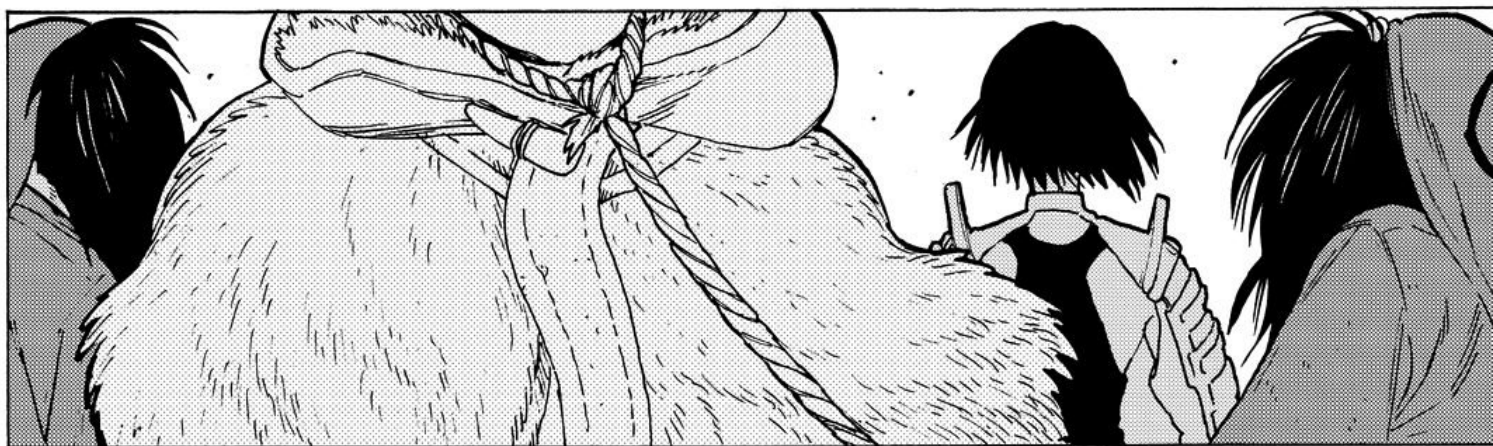


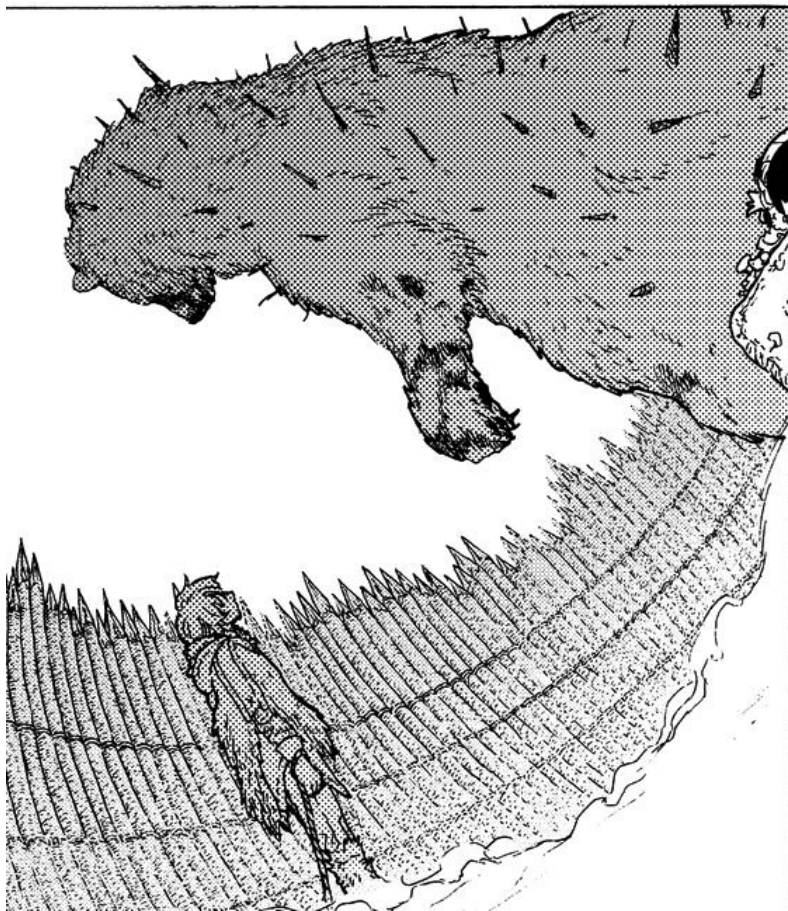
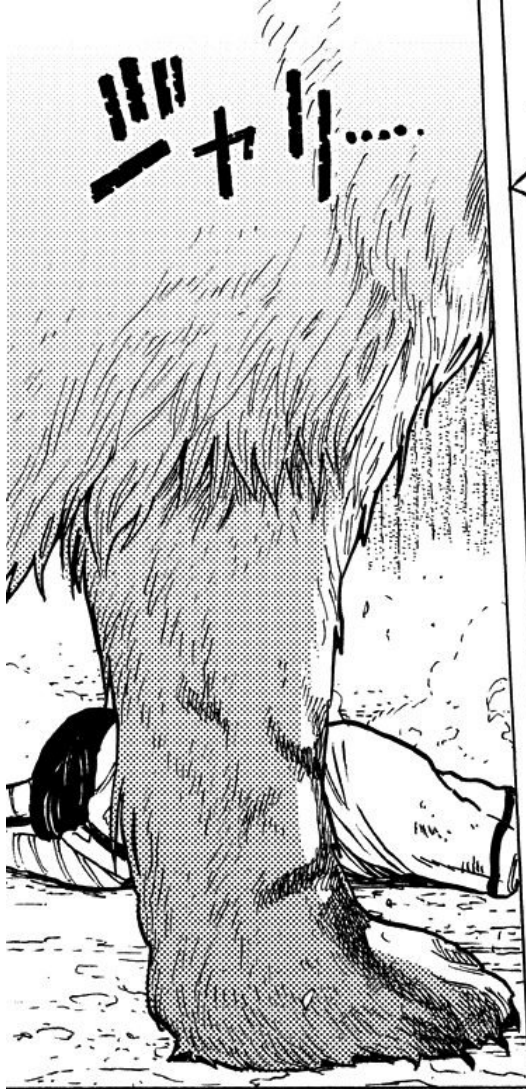
**¡ESTÁ
BIEN
SI...**

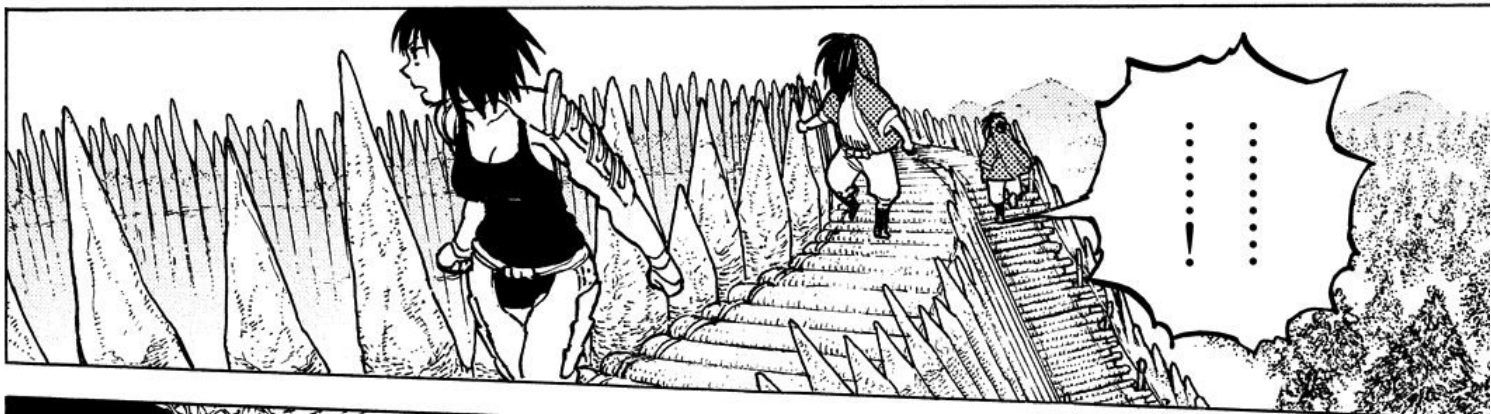


**TÚ MISMA
ESCOGISTE
CREER!**











Espera...

Él...



No...



Está intentando...

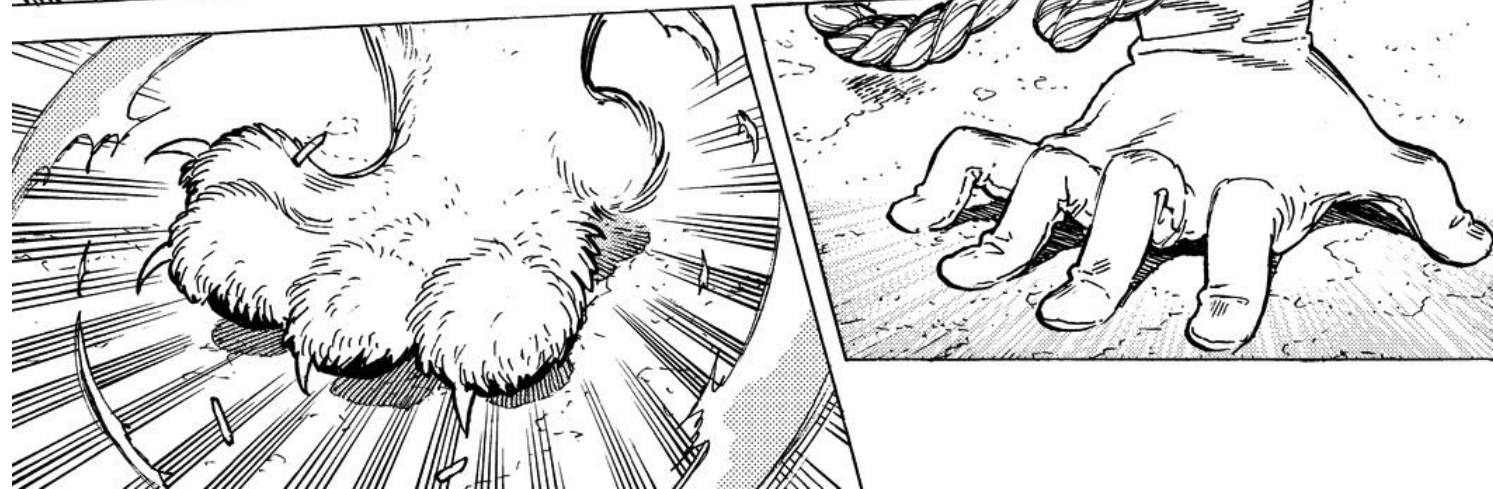
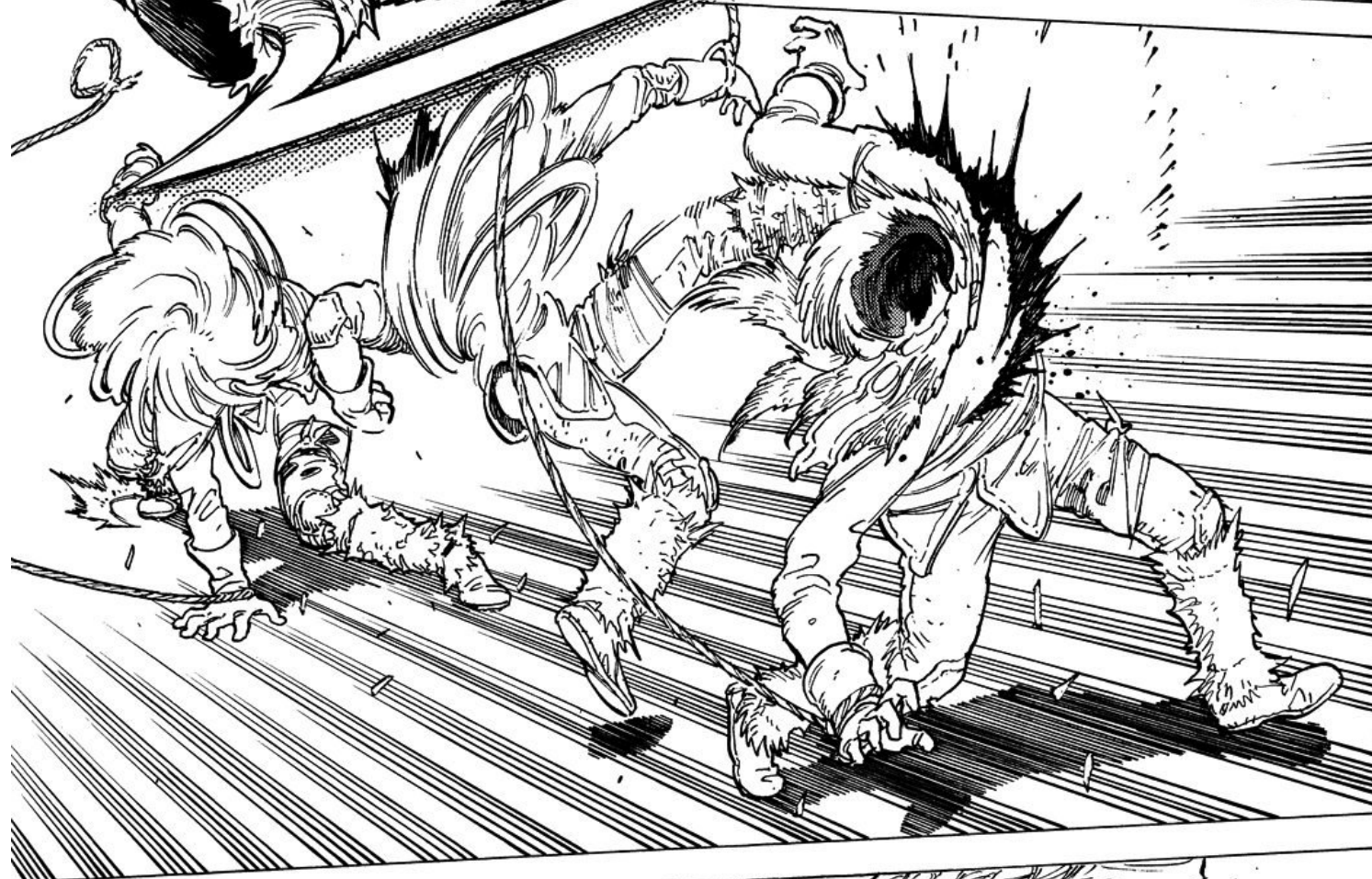
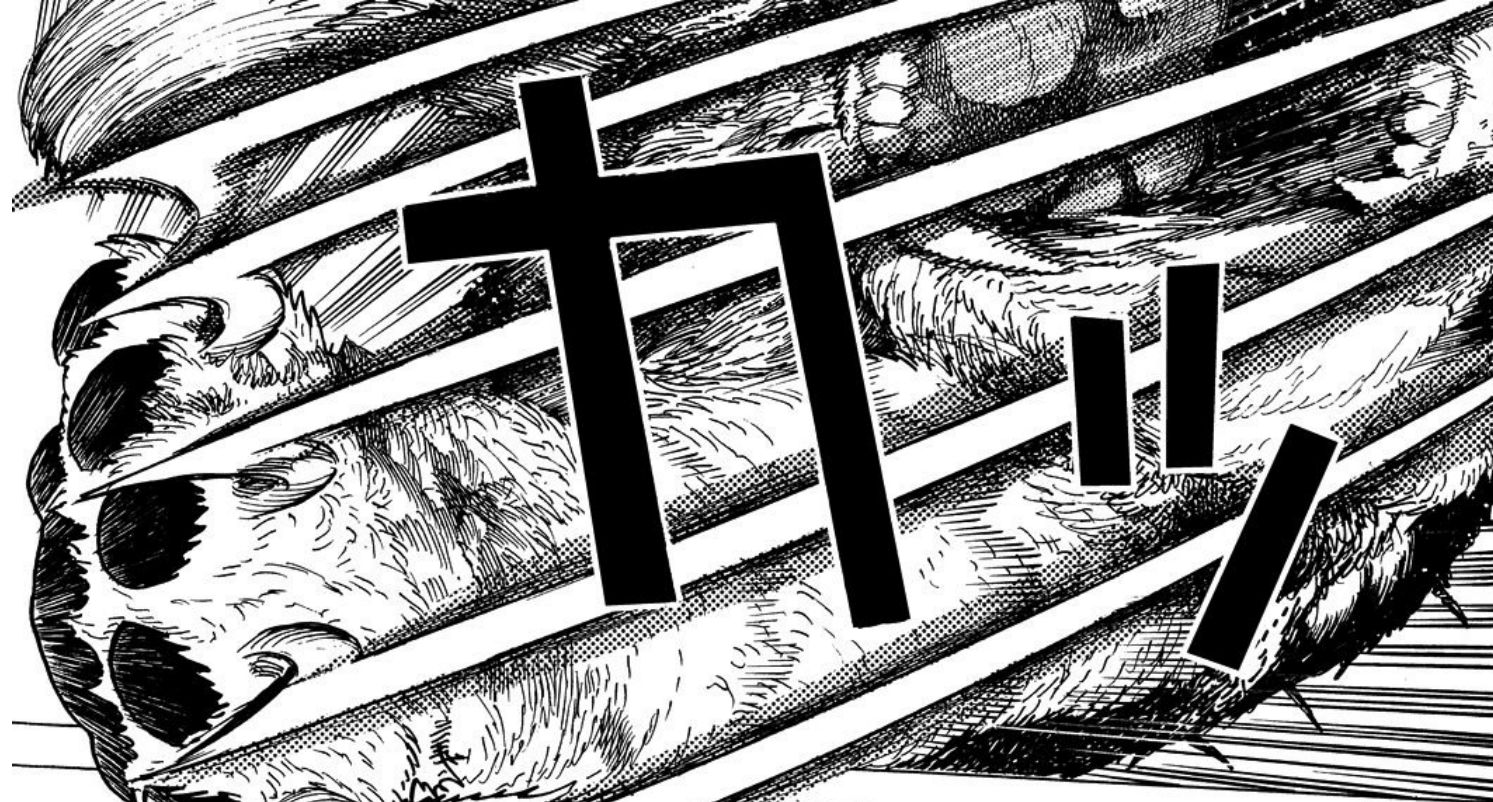
Todavía...

Hacer algo...

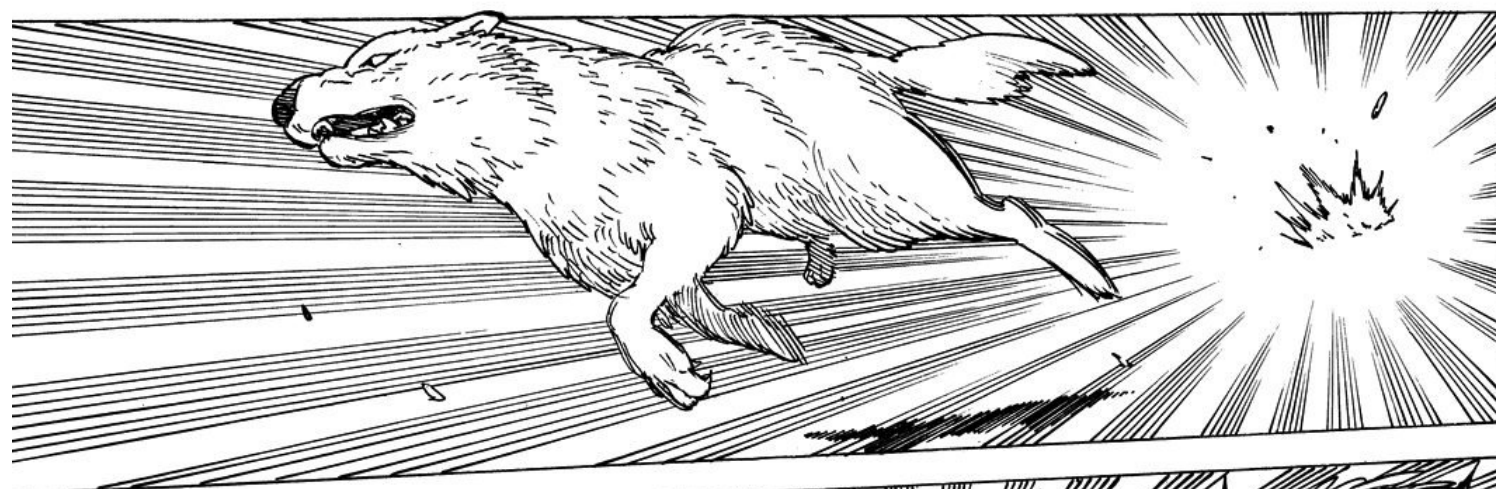
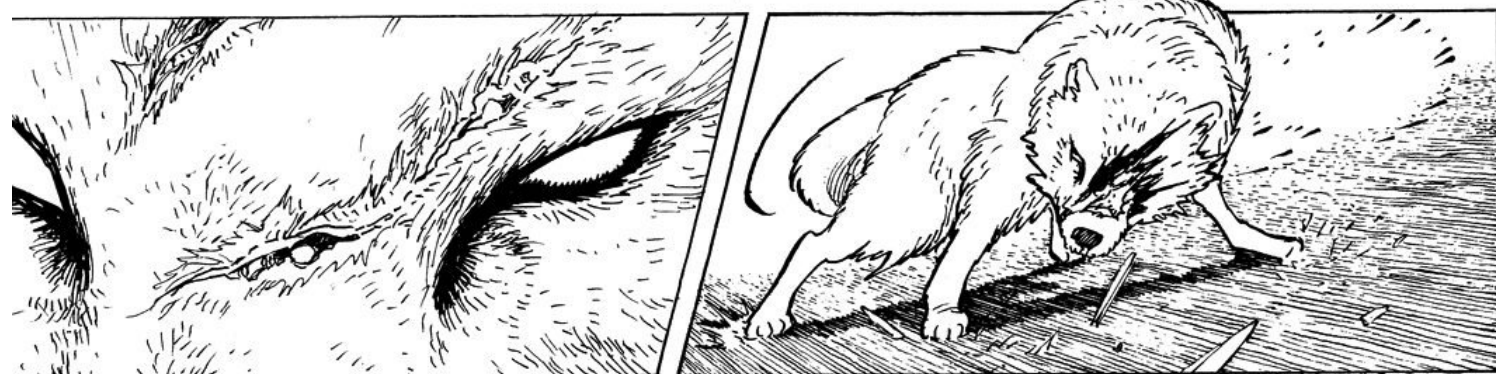
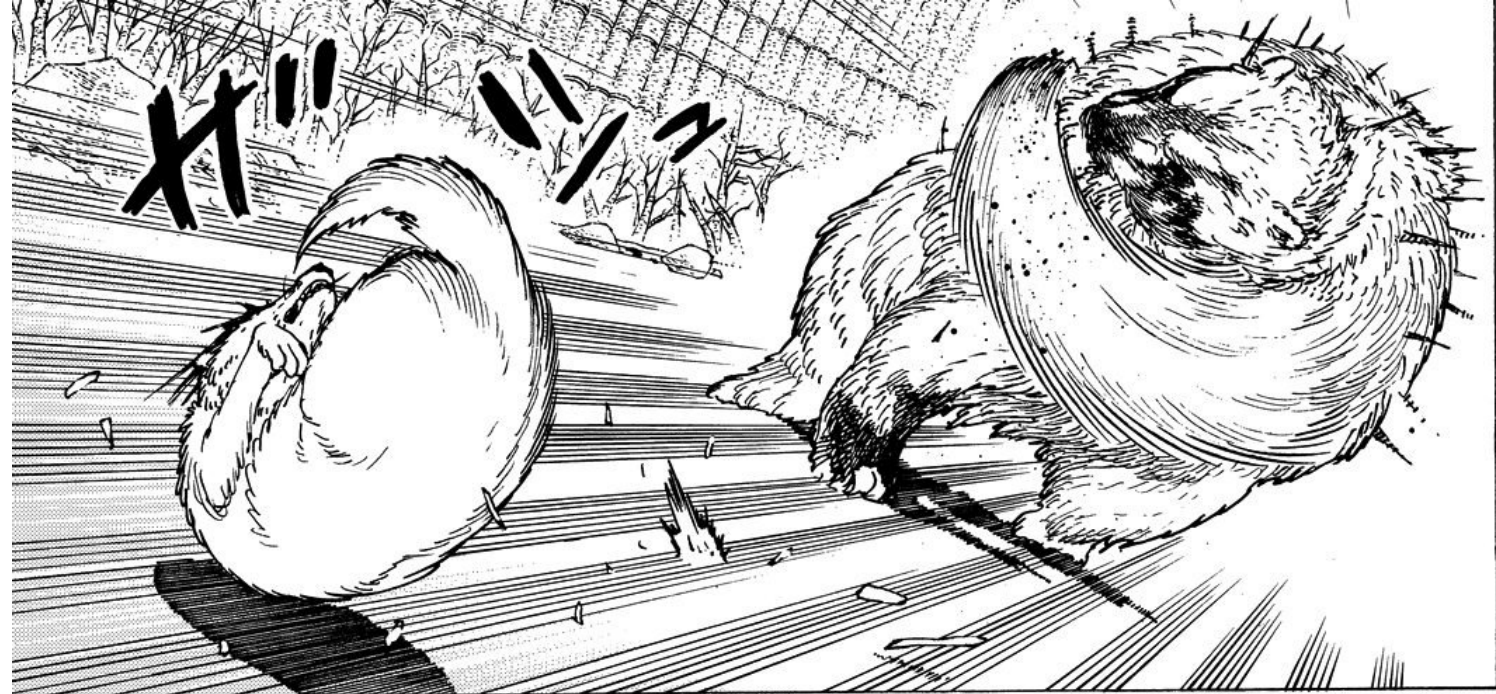


X



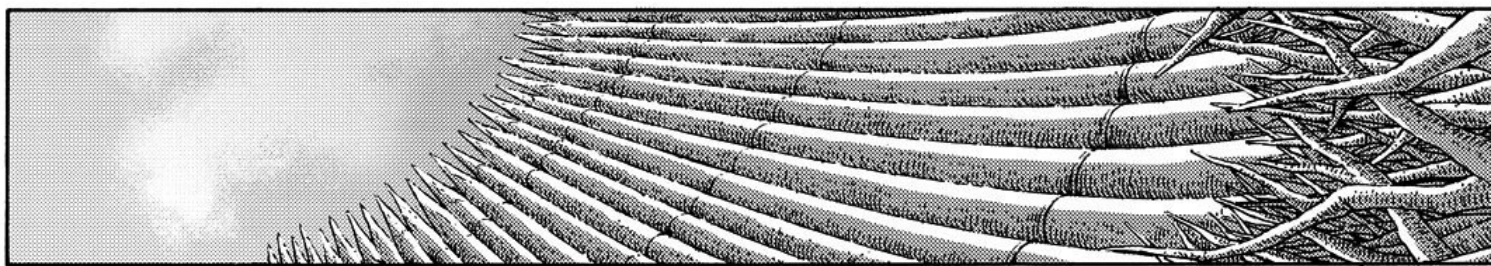


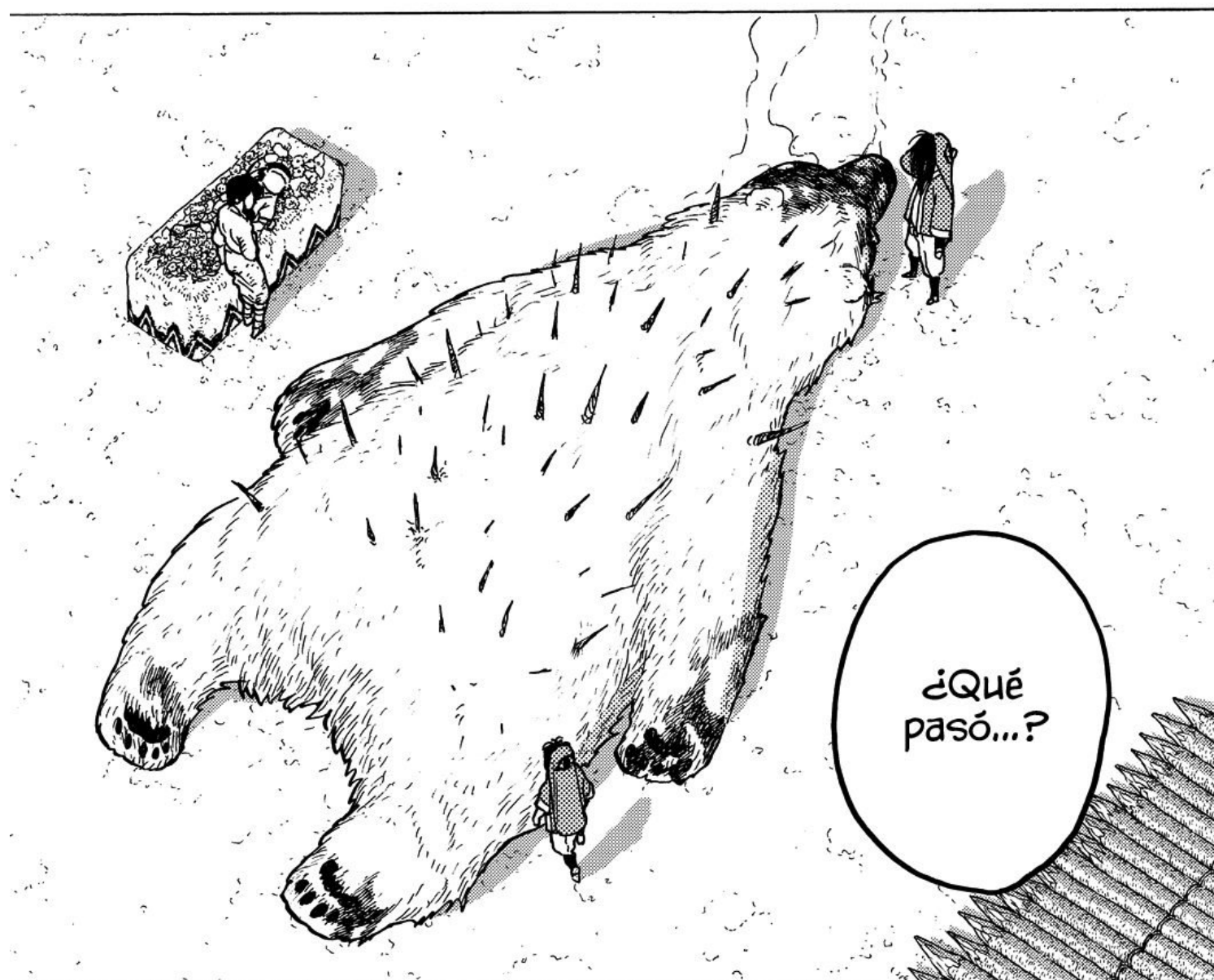
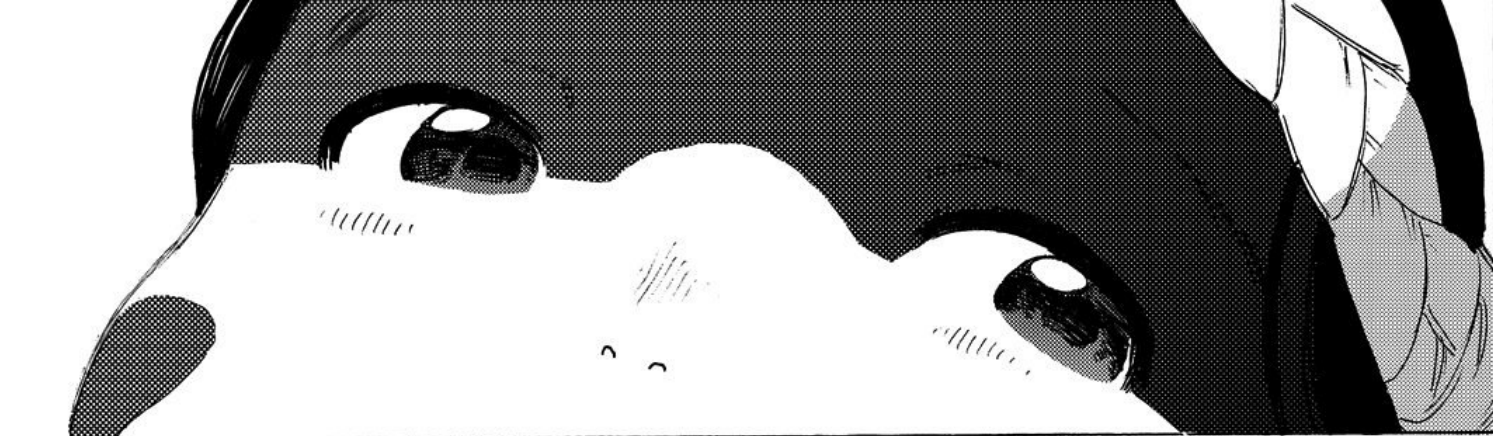


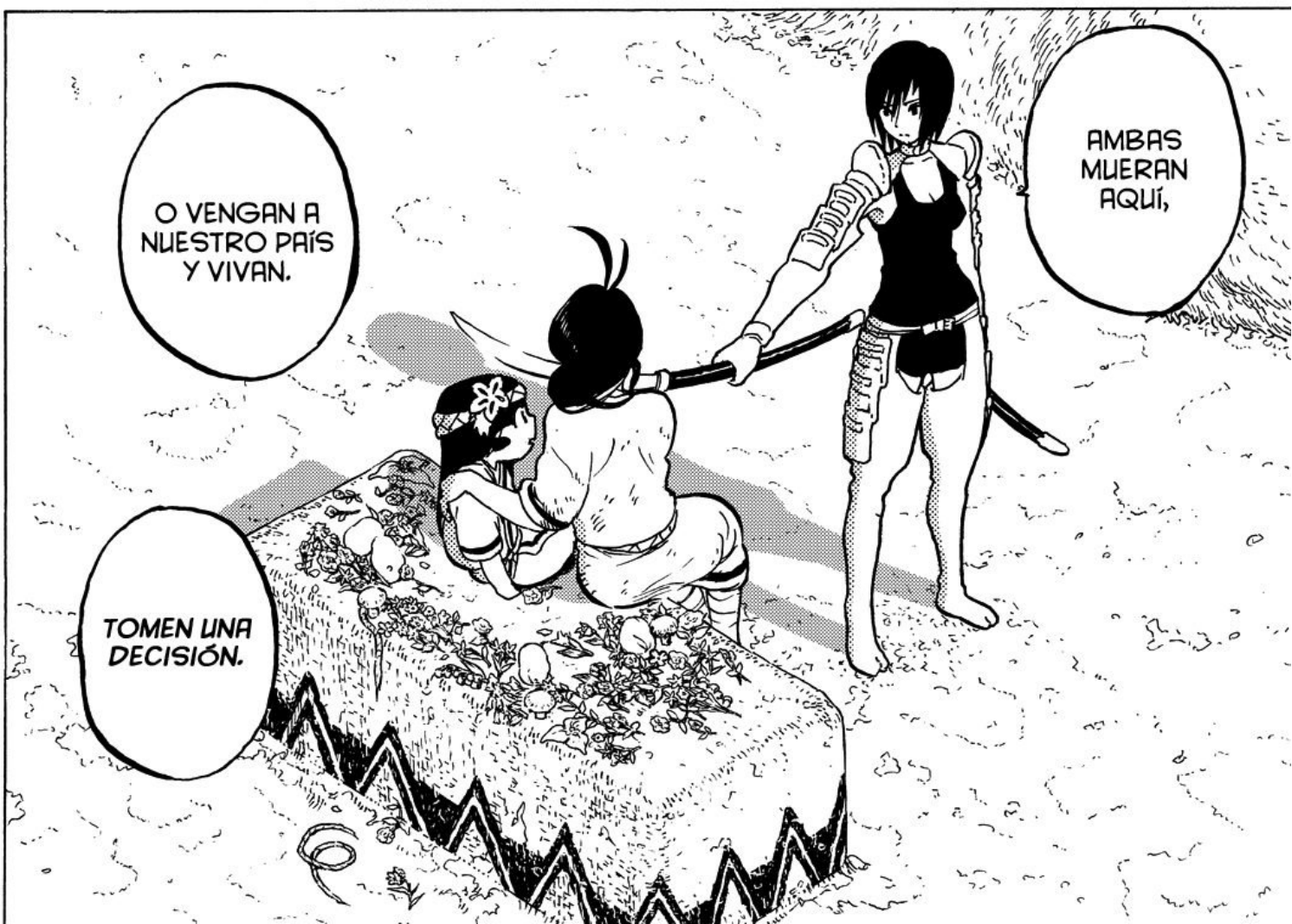


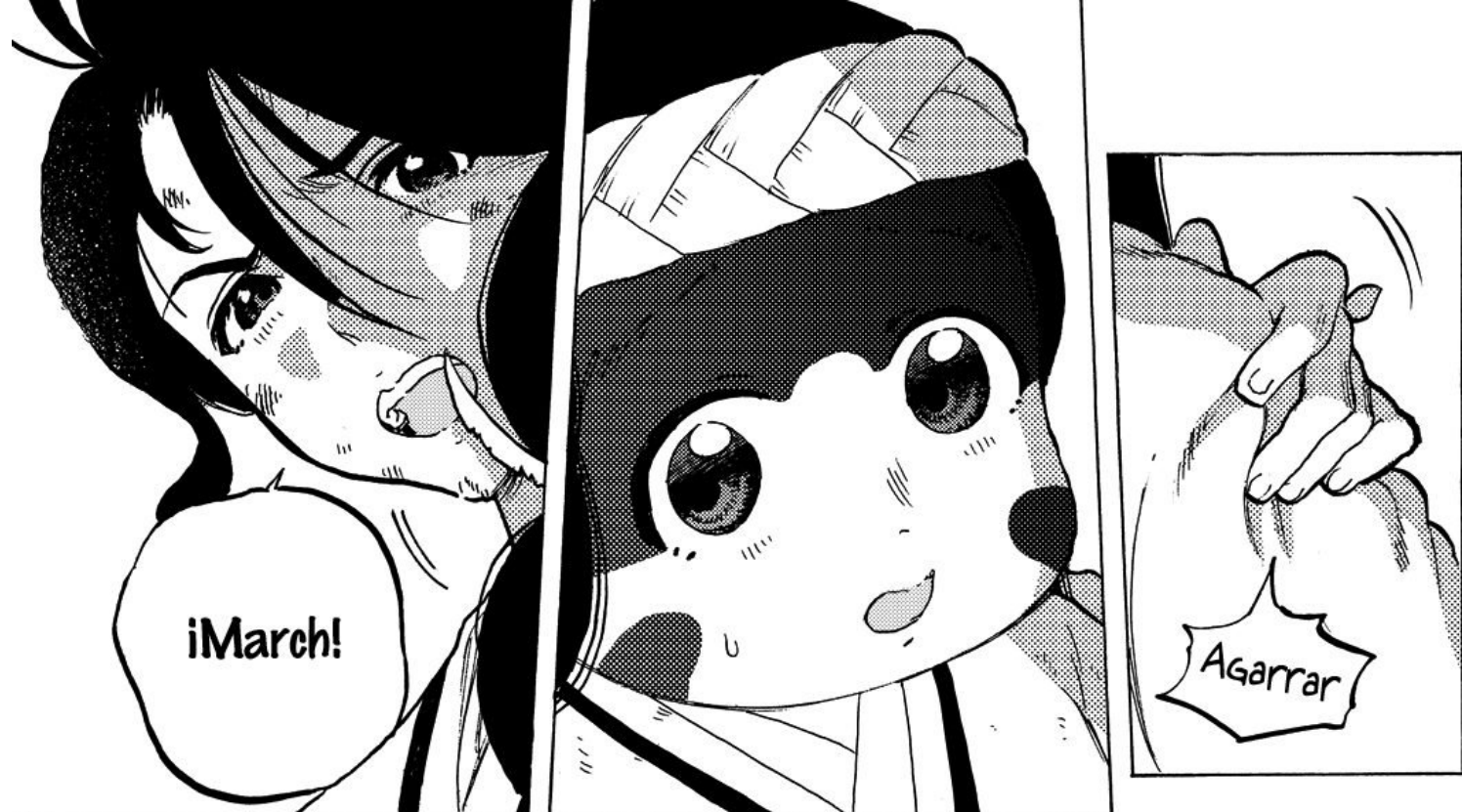


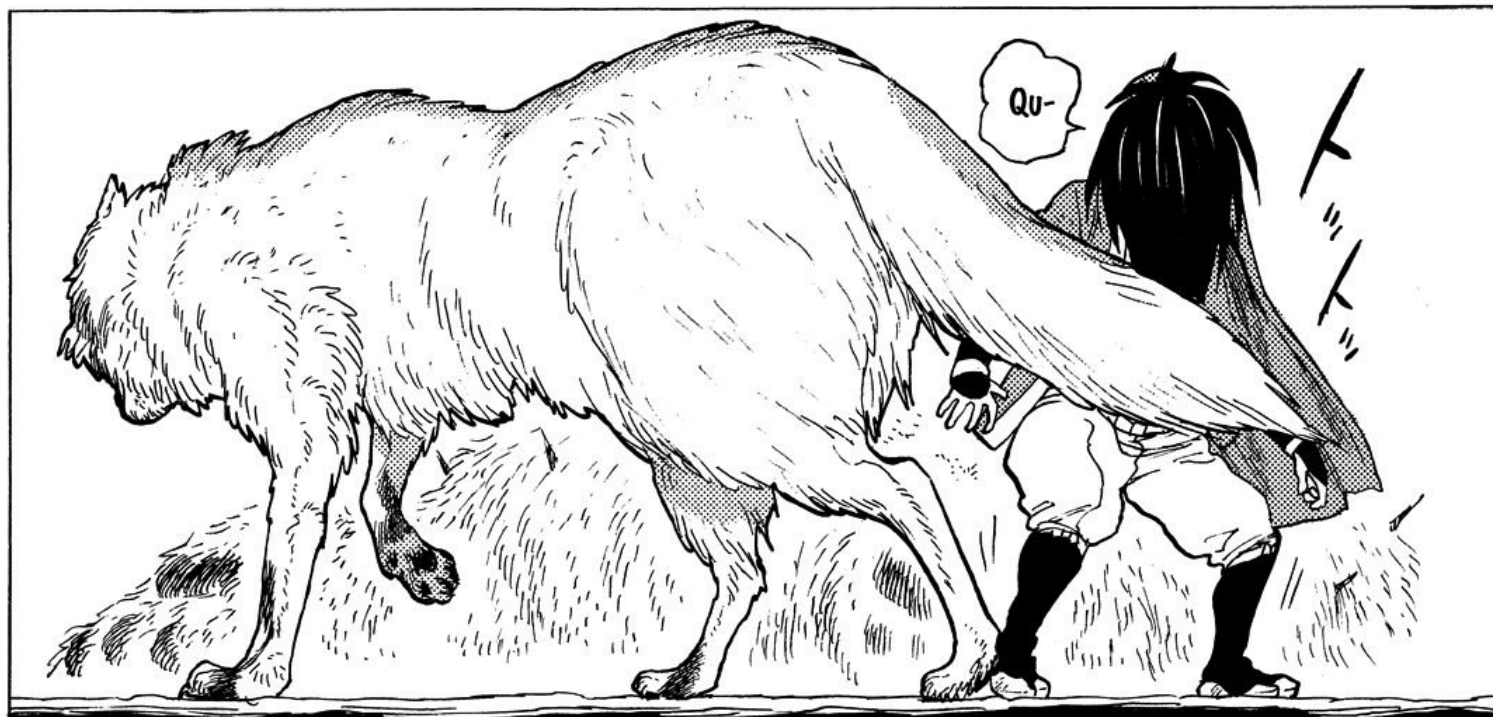


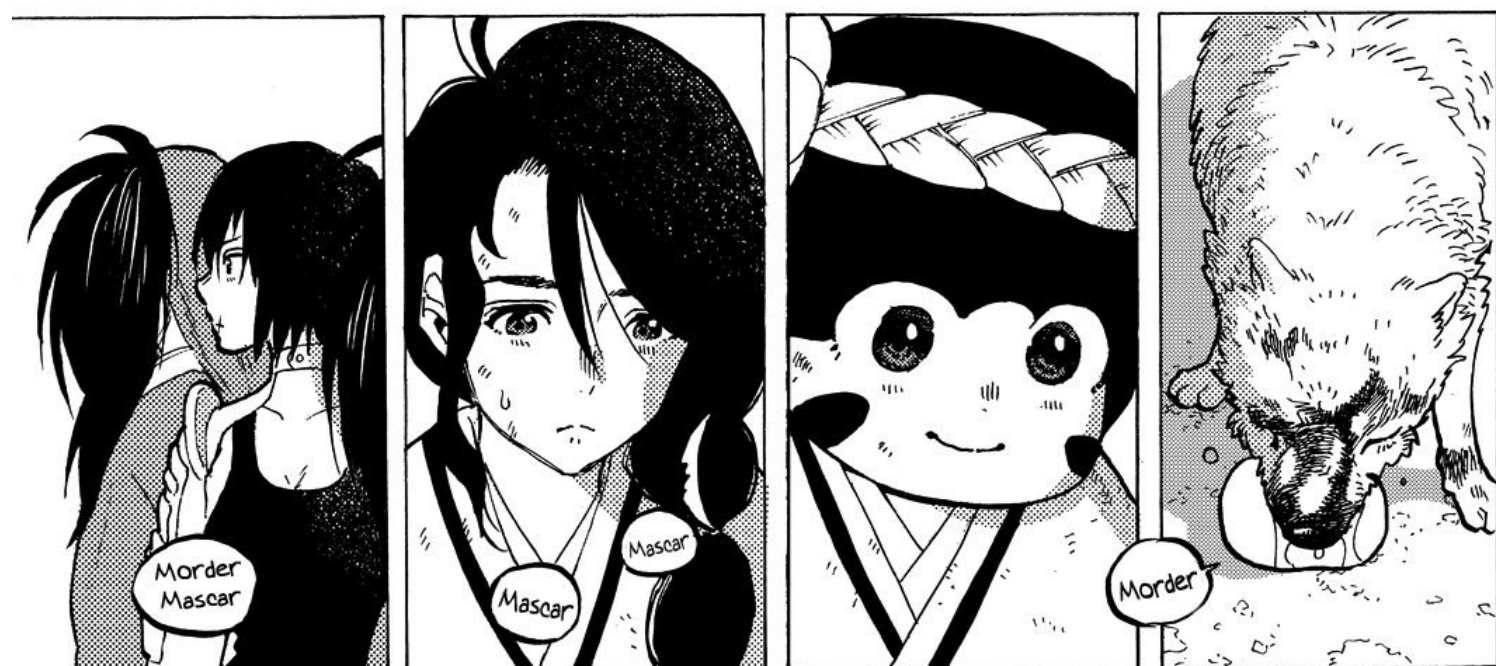














¿QUÉ ES LO QUE "ESO" ADQUIRIÓ A
TRAVÉS DE RELACIONARSE CON MARCH?
EN EL SIGUIENTE CAPÍTULO, MARCH SE
DIRIGE AL PAÍS DE LOS YANOME.

次 巻 予 告



生きることを
選^{えら}び、願^{ねが}う
少女^{しょうじょ}のそばで、



彼^{かれ}は「思^{おも}い出^だす
こと^{こと}がで^できる。

そ^そじ^じで「選^{せん}択^{たく}する
こと^{こと}がで^できる。

※収録されている表現は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、
コミックス発売当時のまま掲載しています。

不滅のあなたへ（１）

2017 年 1 月 1 日発行 (01)

著 者	大今良時 ©Yoshitoki Oima 2017
発行者	清水保雅
発行所	株式会社 講談社 〒 112-8001 東京都文京区音羽 2-12-21